



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»
ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые студенты и аспиранты!

28-29 апреля 2021 г. кафедра перевода и переводоведения
института иностранных языков и международного сотрудничества ТГПУ проводит
XV Международную студенческую научно-практическую конференцию
«Иностранный язык и межкультурная коммуникация»

Работа конференции планируется по следующим **направлениям (секциям)**:

- лингвистика,
- лингводидактика и современные подходы в языковом образовании,
- перевод и переводоведение,
- рецепция в литературе,
- межкультурная коммуникация,
- страноведение и лингвострановедение.

Рабочие языки конференции: русский, английский, немецкий, французский, китайский.

Формы участия:

- очная (с публикацией / без публикации статьи),
- заочная (публикация статьи без выступления).

Условия участия:

- Конференция проводится в дистанционном формате **на платформе Zoom**.
- Прием заявок участников ведется **до 11 апреля 2021 г. включительно** по ссылке <https://forms.gle/Jku6Lx29qZZCDtrh6>. Заявки, поступившие позже указанного срока, оргкомитетом не рассматриваются.
- По итогам конференции запланировано издание электронного сборника трудов с размещением в библиографической базе данных научного цитирования РИНЦ (elibrary.ru).
- Авторы, **планирующие публикацию** статьи, должны в срок **до 27 апреля 2021 г. включительно** выслать на электронную почту оргкомитета orgkomitet.pip@gmail.com следующий комплект документов: текст статьи, отчет системы «Антиплагиат», лицензионный договор и анкету автора произведения (см. приложение к письму). **Все присланные материалы должны содержать в названии фамилию автора.**
- Оплата публикации производится после получения уведомления о принятии материалов к публикации не позднее **30 апреля 2021 г. Стоимость публикации – 500 рублей.**
- Выход сборника материалов конференции намечен на **май 2021 г.**
- Сборник и сертификат участника высылаются авторам в электронном виде на адрес электронной почты, указанный при регистрации.
- По вопросам, связанным с участием в конференции и опубликованием материалов, обращаться на электронную почту оргкомитета orgkomitet.pip@gmail.com.
- Допускается публикация в сборнике **не более двух статей одного автора**, в том числе в соавторстве.
- Оргкомитет оставляет за собой право отбора поступивших материалов. Статья может быть отправлена авторам на доработку или отклонена как по формальным, так и по содержательным признакам. Критериями отбора материалов являются: оригинальность, соответствие тематике / направлениям конференции, новизна, актуальность, обоснованность

результатов. Статьи, не удовлетворяющие перечисленным критериям, к публикации не принимаются.

- Рукописи, присланные по почте в твердой копии, оргкомитетом не рассматриваются и авторам не возвращаются.
- Не допускается направление в оргкомитет работ, которые были опубликованы и / или приняты к печати в других изданиях.
- Студенты, аспиранты и соискатели **обязательно указывают внизу статьи ФИО и регалии научного руководителя**, который выступает гарантом качества присылаемых материалов.
- Отправляя заявку участника конференции, авторы соглашаются со всеми изложенными положениями.

Требования к оформлению статей

- Объем статьи – 3-5 страниц (в случае превышения объема стоимость одной страницы – 100 руб.).
- Редактор MS Word, Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный, формат бумаги А4, выравнивание по ширине, поля «обычные», абзацный отступ – 1,0 см., интервал между абзацами – 0 пт.
- Пристатейный список цитируемой литературы располагается **в алфавитном порядке** в конце текста, ссылки на литературу приводятся в порядке следования по тексту в квадратных скобках. Сноски в тексте статьи не допускаются.
- Список литературы оформляется **по ГОСТ Р 7.0.100–2018** (<https://libserv.tspu.edu.ru/lib-for-readers/manual-for-studentworks.html>).
- Скриншоты первых страниц отчетов системы «Антиплагиат» присылаются только в форматах JPEG или PDF. **Оригинальность** статей должна быть **не ниже 80%**.
- Язык статьи – русский.

Образец оформления

Иванова М.А.¹, Петрова Е.Н.²

¹Пермский государственный

национальный исследовательский университет,

²Омский государственный технический университет

Жанровая система в структуре англоязычного эпистолярия

Краткая аннотация объёмом 4–5 строк, шрифт прямой, 12 pt, Times New Roman.

Ключевые слова: 5–7 слов и сочетаний через точку с запятой, шрифт прямой, 12 pt, Times New Roman.

Гипержанр определяется как макрообразование, сопровождающее социально-коммуникативные ситуации и объединяющее в своем составе несколько жанров [1, с. 189].

Литература

1. Чеснокова И.А. О некоторых аспектах построения жанровой модели полиадресатного электронного письма // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2013. №10. С. 188–191.

Научный руководитель: Сидоров В.В., канд. филол. наук, доцент

Редакторы оставляют за собой право вносить орфографические, стилистические и уточняющие корректуры в тексты материалов. Заполняя заявку участника онлайн, авторы статей дают согласие на внесение соответствующих корректур при их необходимости.

Просим авторов **обратить внимание на следующее:**

- Не использовать:
 - ручной перенос,
 - выставление абзацев пробелами,
 - уплотнённый или разряженный шрифт,
 - опцию капитализации всех букв в одном слове («КОНФЕРЕНЦИЯ») за исключением известных акронимов и аббревиатур (СМИ, КНР и т.п.).
- Необходимо внимательно проверять орфографию и стилистику.
- **Примеры и иноязычные вкрапления** следует давать *курсивом*.
- Для любых регистров необходимо использовать французские кавычки («»).
- Указание страниц в квадратных скобках **во всех источниках** кроме электронных **строго обязательно**.
- **Авторы должны внимательно составлять список литературы:** сначала по алфавиту идут данные, приводимые кириллическим шрифтом (в одном регистре для русского, белорусского, украинского, болгарского и пр.), затем латиницей и в последнюю очередь другими графическими системами (иероглифами, деванагари, хуруфом и т.д.).
- **Таблицы и рисунки** должны быть подписаны, пронумерованы и соответствовать ширине текстового блока. При наличии в статье единственной таблицы или рисунка нумерация опускается. Отсылка к таблицам и рисункам в тексте («как показано в таб. 1», «см. рис. 2») является обязательной. Таблицы нумеруются сверху с выравниванием по правому краю («Таблица 1»), рисунки – снизу с выравниванием по центру («Рис. 1»). Название таблицы даётся курсивом сверху, рисунка – снизу с выравниванием по центру.

Для уточнения возникших вопросов обращайтесь в оргкомитет конференции по электронному адресу orgkomitet.pip@gmail.com.

Заместитель председателя оргкомитета *Полякова Наталья Владимировна*
канд. филол. наук, доцент, заведующая каф. перевода и переводоведения ИИЯМС ТГПУ

Ответственный секретарь конференции *Юрченкова Елизавета Юрьевна*
канд. филол. наук, доцент каф. перевода и переводоведения ИИЯМС ТГПУ

**Будем рады Вашему участию!
С уважением, оргкомитет конференции**

Лицензионный договор

о передаче неисключительных прав на использование произведения

г. Томск

«___» _____ 20__ г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет», именуемое в дальнейшем Издатель, в лице Ректора Макаренко Андрея Николаевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

_____, именуемый(-ая) в дальнейшем Автор, с другой стороны, заключили между собой настоящий договор (далее – Договор) о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 1.1. Автор передает на безвозмездной основе Издателю права на издание и последующее распространение Произведений в печатном виде и использование электронных копий Произведений, автором которых он является и указанных в п. 4 настоящего Договора (далее – «Произведения»), в том числе право на размещение их электронных копий в базах данных, представленных в виде научных информационных ресурсов сети Интернет, путем распространения отдельных самостоятельных частей Произведений (статей), право на создание электронных копий Произведений (воспроизведение Произведений), кроме того право на извлечение метаданных (переработку) Произведений и использование их для наполнения баз данных в соответствии с условиями настоящего Договора, а также право на изготовление репринтных копий.
- 1.2. Автор гарантирует, что является правообладателем исключительных прав на передаваемые Издателю Произведения.
- 1.3. Территория, на которой допускается использование прав на Произведения, не ограничена.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 2.1. Автор предоставляет Издателю неисключительные права на Произведения на срок **10 (Десять) лет**.

Если ни одна из Сторон не направит другой Стороне письменное уведомление о расторжении Договора не позднее, чем за **2 (Два) месяца** до окончания предписанного десятилетнего срока, то срок действия неисключительных прав Издателю на Произведения автоматически пролонгируется на аналогичный срок. Количество пролонгаций не ограничено.

- 2.2. Издатель имеет право передать на договорных условиях частично или полностью полученные по настоящему Договору права третьим лицам.
- 2.3. Издатель обязуется соблюдать предусмотренные действующим законодательством права Автора Произведения, а также осуществлять их защиту и принимать все возможные меры для предупреждения нарушения авторских прав третьими лицами.
- 2.4. Издатель имеет право предоставлять третьим лицам право после расторжения договора с третьим лицом хранить архивные копии Произведений, предназначенные для сохранения доступа к ним конечных пользователей, получивших такой доступ на договорной основе с третьим лицом до расторжения настоящего Договора, до момента полного выполнения договорных обязательств третьего лица перед конечными пользователями.
- 2.5. Издатель имеет право использовать на безвозмездной основе метаданные Произведений (название, имя автора (правообладателя), аннотации, библиографические материалы и проч.) для включения в различные базы данных и составные произведения.
- 2.6. Издатель имеет право на переработку Произведений в рамках, оправдываемых целью извлечения метаданных.
- 2.7. Издатель не предоставляет Автору отчеты об использовании Произведения.
- 2.8. Автор сохраняет за собой право использовать самостоятельно или предоставлять перечисленные в п. 1.1. настоящего Договора права третьим лицам без уведомления об этом Издателя.
- 2.9. Стороны договорились, что в соответствии со ст. 160 ГК РФ допускают и признают воспроизведение текста настоящего Договора и подписей Сторон на настоящем Договоре и иных документах, связанных с его заключением, с помощью использования средств механического, электронного или иного копирования собственноручной подписи и текста Договора, которые будут иметь такую же силу, как подлинная подпись Стороны или

оригинальный документ. Факсимильные (электронные) копии документов действительны и имеют равную юридическую силу наряду с подлинными. В соответствии со ст. 434 ГК РФ письменная форма договора считается соблюденной в случае направления Автором согласия на заключение договора посредством электронной связи с помощью сети Интернет.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 3.1. Стороны несут в соответствии с действующим законодательством РФ имущественную и иную юридическую ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору.
- 3.2. Издатель вправе провести рецензирование текста Произведения и предложить автору внести необходимые изменения.
- 3.3. Издатель вправе осуществлять научное и литературное редактирование текста Произведения, не изменяющее его принципиальных положений, согласовав окончательный текст с Автором путем предоставления возможности ознакомления с корректурой.
- 3.4. Ответственность Автора по Договору ограничена суммой реального ущерба, причиненного Издателю.
- 3.5. В случае предъявления к Издателю претензий или исковых требований о защите авторских прав со стороны третьих лиц (авторов, иных правообладателей или их представителей), связанных с нарушением Автором исключительных прав на Произведения, указанные в п. 5 настоящего Договора, Автор обязуется обеспечить Издателя необходимыми документами, оказать содействие в ведении переговоров с данными лицами.
- 3.6. Во всем, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства РФ.
- 3.7. Настоящий Договор составлен в **2 (Двух) экземплярах**, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

4. РАЗМЕР И ПОРЯДОК ВЫПЛАТЫ АВТОРСКОГО ГОНОРАРА

- 4.1. Автор предоставляет Издателю права на использование Произведения на безвозмездной основе.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

6. АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Издатель:
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет»
Адрес: 634061, г. Томск, ул. Киевская, 60
ИНН 7018017907 КПП 701 701 001
УФК по Томской области
(ТГПУ л/с 20656Х70790)
ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ // УФК
по Томской области г. Томск
Р/с 03214643000000016500
БИК 016902004
К/С 40102810245370000058
КОД (КБК) 000 000 000 000 000 00 130
(образовательные услуги)
ОКТМО: 69701000

Автор:

(Фамилия, Имя, Отчество – при наличии)

(адрес места жительства)
ИНН _____
№ страх. свид-ва _____
Паспорт _____
выдан: _____

Дата выдачи _____
Дата рождения _____

7. ПОДПИСИ СТОРОН

От Издателя:
_____ А. Н. Макаренко

От Автора:

(подпись) / _____
(расшифровка)

Анкета автора произведения,
передаваемого для размещения в Научной электронной библиотеке eLibrary.ru

Ф.И.О.	
Кафедра (структурное подразделение)	
Должность	
Учёная степень	
Учёное звание	
Контактная информация: тел.	
Контактная информация: e-mail	
Название Произведения	
Краткая аннотация на русском языке	
Краткая аннотация на английском языке	
Ключевые слова на русском языке	
Ключевые слова на английском языке	
С обработкой персональных данных	Согласен(-на) / Не согласен(-на) <u>нужное подчеркнуть</u>