Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Андрей Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.03.2025 16:18:57
Уникальный программный ключ:
1e02a8a497b6bca793d528725db6e006cd063d02

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Томский государственный педагогический университет"
(ТГПУ)
Институт детства и артпедагогики

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета ТГПУ, ректор *Макаренко А.Н.*

"31" мая 2023 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

План одобрен Ученым советом университета

Протокол № 15 от 31 мая 2023

44.04.01

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Искусство и артпедагогика

Факультет: Культуры и искусств

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности / *Садиева М.С./*

Проректор по нормативному обеспечению уставной деятельности / *Швабауэр О.А./*

Директор института детства и артпедагогики / *Дроздецкая И.А./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	К	К	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II	У	П	У	П	У	П	У	П	У	П	У	П	У	П	У	П	У	П	Э	К	У	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	П	П	Э	К	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
У П	Теоретическое обучение и практики	17 3/6	18 2/6	35 5/6	17 3/6	12 2/6	29 5/6	65 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	1	1	2	6
П	Производственная практика					2	2	2
Д	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	6
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	140 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	28 дн
Продолжительность		161 дн	205 дн	366 дн	147 дн	218 дн	365 дн	
Високосный год			☑			☐		

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_ИскусствоАртпед_2023_М_о.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Искусство и артпедагогика, год начала подготовки 2

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	-	Итого акад.часов				Курс 1																	
											Семестр 1									Семестр 2								
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Часов в з.е.	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)					69		2484	958	1256	270	24	864	314	110		204		469	81	24	864	312	116		196		444	108
Обязательная часть					38		1368	524	736	108	14	504	170	92		78		307	27	14	504	196	116		80		254	54
Б1.О.01	**Общеуниверситетский модуль**	**223**	**1112**		**19**		**684**	**194**	**409**	**81**	7	**252**	**88**	**46**		**42**		**164**		9	**324**	**92**	**68**		**24**		**178**	**54**
Б1.О.01.01	Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности в образовании		1		2	36	72	30	42		2	72	30	30				42										
Б1.О.01.02	Практикум по иностранному языку в профессиональной сфере		1		2	36	72	18	54		2	72	18			18		54										
Б1.О.01.03	Методология научно-педагогического исследования	2			4	36	144	32	85	27										4	144	32	32				85	27
Б1.О.01.04	Теория и практика образовательного проектирования	2	1		6	36	216	76	113	27	3	108	40	16		24		68		3	108	36	12		24		45	27
Б1.О.01.05	Метаметодика	3	2		5	36	180	38	115	27										2	72	24	24				48	
Б1.О.02	**Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика**	**1**	**12233 4**		**19**		**684**	**330**	**327**	**27**	7	**252**	**82**	**46**		**36**		**143**	**27**	5	**180**	**104**	**48**		**56**		**76**	
Б1.О.02.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования		1		3	36	108	28	80		3	108	28	10		18		80										
Б1.О.02.02	Социальная педагогика		2		2	36	72	28	44											2	72	28	10		18		44	
Б1.О.02.03	История искусств	1	23		9	36	324	166	131	27	4	144	54	36		18		63	27	3	108	76	38		38		32	
Б1.О.02.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино		3		2	36	72	54	18																			
Б1.О.02.05	Психология искусства		4		3	36	108	54	54																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					31		1116	434	520	162	10	360	144	18		126		162	54	10	360	116			116		190	54
Б1.В.01	Проблемы современного искусства		4		2	36	72	40	32																			
Б1.В.02	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	4			4	36	144	36	81	27																		
Б1.В.ДВ.01	**Элективный предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика**	**11223**	**1224**		**25**		**900**	**358**	**407**	**135**	10	**360**	**144**	**18**		**126**		**162**	**54**	10	**360**	**116**			**116**		**190**	**54**
Б1.В.ДВ.01.01	**Элективный модуль "История кино"**	**11223**	**1224**		**25**		**900**	**376**	**389**	**135**	10	**360**	**144**	**54**		**90**		**162**	**54**	10	**360**	**134**	**10**		**124**		**172**	**54**
Б1.В.ДВ.01.01.01	История мультипликации	2	1		4	36	144	56	61	27	2	72	36	18		18		36		2	72	20			20		25	27
Б1.В.ДВ.01.01.02	Теория и история кино в контексте кинопедагогики	13	2		10	36	360	200	106	54	5	180	72	36		36		81	27	2	72	56			56		16	
Б1.В.ДВ.01.01.03	Методика преподавания истории кино		4		2	36	72	26	46																			
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 1**	**1**	**2**		**6**		**216**	**56**	**133**	**27**	3	**108**	**36**			**36**		**45**	**27**	3	**108**	**20**	**10**		**10**		**88**	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Специфика фестивального кино	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20	10		10		88	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Кинематограф XXI века	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20	10		10		88	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 2**	**2**			**3**		**108**	**38**	**43**	**27**										3	**108**	**38**			**38**		**43**	**27**
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Детская литература	2			3	36	108	38	43	27										3	108	38			38		43	27
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Детская литература в советском кинематографе	2			3	36	108	38	43	27										3	108	38			38		43	27
Б1.В.ДВ.01.02	**Элективный модуль "Музыка"**	**11223**	**1224**		**25**		**900**	**376**	**389**	**135**	10	**360**	**144**	**18**		**126**		**162**	**54**	10	**360**	**134**	**10**		**124**		**172**	**54**
Б1.В.ДВ.01.02.01	Профессиональное музыкальное образование: история и теория	2	1		4	36	144	56	61	27	2	72	36	18		18		36		2	72	20			20		25	27
Б1.В.ДВ.01.02.02	Управление хором	13	2		10	36	360	200	106	54	5	180	72			72		81	27	2	72	56			56		16	
Б1.В.ДВ.01.02.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин		4		2	36	72	26	46																			

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_ИскусствоАртпед_2023_М_о.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Искусство и артпедагогика, год начала подготовки 2

Курс 2																		
Семестр 3									Семестр 4									
з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль
10	360	176	68		108		130	54	11	396	156	64		92		213	27
7	252	104	68		36		121	27	3	108	54	28		26		54	
3	**108**	**14**	**14**				**67**	**27**									
3	108	14	14				67	27									
4	**144**	**90**	**54**		**36**		**54**		3	**108**	**54**	**28**		**26**		**54**	
2	72	36	18		18		36										
2	72	54	36		18		18										
									3	108	54	28		26		54	
3	108	72			72		9	27	8	288	102	36		66		159	27
									2	72	40	14		26		32	
									4	144	36	10		26		81	27
3	**108**	**72**			**72**		**9**	**27**	2	**72**	**26**	**12**		**14**		**46**	
3	**108**	**72**			**72**		**9**	**27**	2	**72**	**26**	**14**		**12**		**46**	
3	108	72			72		9	27									
									2	72	26	14		12		46	
3	**108**	**72**			**72**		**9**	**27**	2	**72**	**26**	**14**		**12**		**46**	
3	108	72			72		9	27									
									2	72	26	14		12		46	

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_ИскусствоАртпед_2023_М_о.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Искусство и артпедагогика, год начала подготовки 2

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	-	Итого акад.часов				Курс 1																
											Семестр 1									Семестр 2								
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Часов в з.е.	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 1**	**2**			**3**		**108**	**38**	**43**	**27**										3	**108**	**38**			**38**		**43**	**27**
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Современная хоровая музыка	2			3	36	108	38	43	27										3	108	38			38		43	27
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	2			3	36	108	38	43	27										3	108	38			38		43	27
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 2**	**1**	**2**		**6**		**216**	**56**	**133**	**27**	3	**108**	**36**			**36**		**45**	**27**	3	**108**	**20**	**10**		**10**		**88**	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Теория и практика вокального исполнительства	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20	10		10		88	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Анализ музыкальных произведений	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20	10		10		88	
Б1.В.ДВ.01.03	**Элективный модуль "Изобразительное искусство"**	**11223**	**1224**		**25**		**900**	**376**	**389**	**135**	10	**360**	**144**	**18**		**126**		**162**	**54**	10	**360**	**134**			**134**		**172**	**54**
Б1.В.ДВ.01.03.01	Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства	2	1		4	36	144	56	61	27	2	72	36	18		18		36		2	72	20			20		25	27
Б1.В.ДВ.01.03.02	Классические и современные техники и технологии в графическом искусстве	13	2		10	36	360	200	106	54	5	180	72			72		81	27	2	72	56			56		16	
Б1.В.ДВ.01.03.03	Русская академическая художественная школа и технология работы над композиционной формой		4		2	36	72	26	46																			
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 1**	**2**			**3**		**108**	**38**	**43**	**27**										3	**108**	**38**			**38**		**43**	**27**
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Психологические особенности отражения зрительных образов средствами изобразительного искусства	2			3	36	108	38	43	27										3	108	38			38		43	27
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Современная методология художественной деятельности	2			3	36	108	38	43	27										3	108	38			38		43	27
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 2**	**1**	**2**		**6**		**216**	**56**	**133**	**27**	3	**108**	**36**			**36**		**45**	**27**	3	**108**	**20**			**20**		**88**	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Эстетический анализ произведений изобразительного искусства	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20			20		88	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Научно-исследовательский семинар по изобразительному искусству	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20			20		88	
Б1.В.ДВ.01.04	**Элективный модуль "Театральная педагогика"**	**11223**	**1224**		**25**		**900**	**358**	**407**	**135**	10	**360**	**144**	**18**		**126**		**162**	**54**	10	**360**	**116**			**116**		**190**	**54**
Б1.В.ДВ.01.04.01	Режиссура и методика ее преподавания	2	1		4	36	144	56	61	27	2	72	36	18		18		36		2	72	20			20		25	27
Б1.В.ДВ.01.04.02	Театральная педагогика	13	2		10	36	360	200	106	54	5	180	72			72		81	27	2	72	56			56		16	
Б1.В.ДВ.01.04.03	Сценическая речь и методика ее преподавания		4		2	36	72	26	46																			
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 1**	**2**			**3**		**108**	**20**	**61**	**27**										3	**108**	**20**			**20**		**61**	**27**
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Мастерство актера и методика его преподавания	2			3	36	108	20	61	27										3	108	20			20		61	27
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Педагогика художественного образования	2			3	36	108	20	61	27										3	108	20			20		61	27
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 2**	**1**	**2**		**6**		**216**	**56**	**133**	**27**	3	**108**	**36**			**36**		**45**	**27**	3	**108**	**20**			**20**		**88**	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Музыкальное воспитание в театральной студии	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20			20		88	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Пластическое воспитание в театральной студии	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20			20		88	
Б1.В.ДВ.01.05	**Элективный модуль "Хореография"**	**11223**	**1224**		**25**		**900**	**358**	**407**	**135**	10	**360**	**144**	**18**		**126**		**162**	**54**	10	**360**	**116**			**116**		**190**	**54**
Б1.В.ДВ.01.05.01	Теория хореографического искусства	2	1		4	36	144	56	61	27	2	72	36	18		18		36		2	72	20			20		25	27
Б1.В.ДВ.01.05.02	Методика преподавания хореографических дисциплин	13	2		10	36	360	200	106	54	5	180	72			72		81	27	2	72	56			56		16	
Б1.В.ДВ.01.05.03	Искусство балетмейстера		4		2	36	72	26	46																			
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 1**	**2**			**3**		**108**	**20**	**61**	**27**										3	**108**	**20**			**20**		**61**	**27**
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	Анатомия классического танца	2			3	36	108	20	61	27										3	108	20			20		61	27

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_ИскусствоАртпед_2023_М_о.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Искусство и артпедагогика, год начала подготовки 2

Курс 2																	
Семестр 3									Семестр 4								
з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль
3	**108**	**72**			**72**		**9**	**27**	2	**72**	**26**	**14**		**12**		**46**	
3	108	72			72		9	27									
									2	72	26	14		12		46	
3	**108**	**72**			**72**		**9**	**27**	2	**72**	**26**	**14**		**12**		**46**	
3	108	72			72		9	27									
									2	72	26	14		12		46	
3	**108**	**72**			**72**		**9**	**27**	2	**72**	**26**	**12**		**14**		**46**	
3	108	72			72		9	27									
									2	72	26	12		14		46	

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_ИскусствоАртпед_2023_М_о.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Искусство и артпедагогика, год начала подготовки 2

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	-	Итого акад.часов				Курс 1																	
											Семестр 1										Семестр 2								
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Часов в з.е.	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии	2			3	36	108	20	61	27										3	108	20			20		61	27
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	**Элективные дисциплины (модули) 2**	**1**	**2**		**6**		**216**	**56**	**133**	**27**	3	**108**	**36**			**36**		**45**	**27**	3	**108**	**20**			**20**		**88**	
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	Анализ и оценка произведений хореографического искусства	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20			20		88	
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	Образцы танцевального репертуара	1	2		6	36	216	56	133	27	3	108	36			36		45	27	3	108	20			20		88	
Блок 2.Практика					42		1512	36.5	1475.5		6	216					6.5	209.5		6	216					6.5	209.5	
Обязательная часть					18		648	10.5	637.5																			
Б2.О.01	**Производственная практика**		**4**	**3**	**18**		**648**	**10.5**	**637.5**																			
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика			3	15	36	540	7	533																			
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика		4		3	36	108	3.5	104.5																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					24		864	26	838		6	216					6.5	209.5		6	216					6.5	209.5	
Б2.В.01	**Учебная практика**		**1234**		**24**		**864**	**26**	**838**		6	**216**					**6.5**	**209.5**		6	**216**					**6.5**	**209.5**	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)		1234		24	36	864	26	838		6	216					6.5	209.5		6	216					6.5	209.5	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9		324	30	294																			
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	36	324	30	294																			
ФТД.Факультативные дисциплины (модули)					2		72	38	34		1	36	18			18		18		1	36	20			20		16	
ФТД.01	Основы научно-исследовательской работы		1		1	36	36	18	18		1	36	18			18		18										
ФТД.02	Концепции и практика современного искусства		2		1	36	36	20	16											1	36	20			20		16	

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_ИскусствоАртпед_2023_М_о.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Искусство и артпедагогика, год начала подготовки 2

Курс 2																	
Семестр 3									Семестр 4								
з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИКР	СР	Контроль
21	756					13.5	742.5		9	324					10	314	
15	540					7	533		3	108					3.5	104.5	
15	**540**					**7**	**533**		3	**108**					**3.5**	**104.5**	
15	540					7	533										
									3	108					3.5	104.5	
6	216					6.5	209.5		6	216					6.5	209.5	
6	**216**					**6.5**	**209.5**		6	**216**					**6.5**	**209.5**	
6	216					6.5	209.5		6	216					6.5	209.5	
									9	324					30	294	
									9	324					30	294	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
ИУК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	-
ИУК-1.2	Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения	-
ИУК-1.3	Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.03	Методология научно-педагогического исследования	
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.03	История искусств	
Б1.О.02.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	
Б1.О.02.05	Психология искусства	
Б1.В.01	Проблемы современного искусства	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
ИУК-2.1	Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	-
ИУК-2.2	Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта	-
ИУК-2.3	Организует и координирует работу участников проекта, способствует конструктивному преодолению возникающих разногласий, обеспечивает работу команды необходимыми ресурсами	-
ИУК-2.4	Представляет публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях	-
ИУК-2.5	Предлагает возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта (или осуществляет его внедрение)	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.04	Теория и практика образовательного проектирования	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
ИУК-3.1	Вырабатывает стратегию сотрудничества на основе поставленной цели и организует работу команды для ее достижения	-

Индекс	Содержание	Тип
ИУК-3.2	Учитывает в собственной профессиональной деятельности интересы, особенности поведения и мнения членов педагогического коллектива и партнеров	-
ИУК-3.3	Обладает навыками преодоления возникающих в команде разногласий и конфликтов на основе учета интересов всех сторон	-
ИУК-3.4	Предвидит результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий	-
ИУК-3.5	Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды, организует обсуждение разных идей и мнений	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.04	Теория и практика образовательного проектирования	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
ИУК-4.1	Владеет навыками поиска источников информации в профессиональной области на русском и иностранном языках	-
ИУК-4.2	Ведет академическую и профессиональную дискуссию на государственном языке Российской Федерации и/или иностранном языке	-
ИУК-4.3	Владеет жанрами письменной и устной коммуникации в академической сфере, в том числе в условиях межкультурного взаимодействия	-
ИУК-4.4	Осуществляет выбор стиля делового общения применительно к ситуации взаимодействия и ведение деловой документации, в том числе на иностранном языке	-
ИУК-4.5	Составляет и корректно переводит академические и профессиональные тексты с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.02	Практикум по иностранному языку в профессиональной сфере	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
ИУК-5.1	Адекватно воспринимает и объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения	-
ИУК-5.2	Выбирает способы преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач	-
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	
Б1.О.02.05	Психология искусства	
Б1.В.01	Проблемы современного искусства	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК

Индекс	Содержание	Тип
ИУК-6.1	Находит и творчески использует имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития (в том числе здоровьесбережение)	-
ИУК-6.2	Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяя реалистические цели профессионального роста	-
ИУК-6.3	Планирует профессиональную траекторию с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	-
ИУК-6.4	Действует в условиях неопределенности, корректируя собственные планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов	-
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
ИОПК-1.1	Определяет цель и задачи профессиональной деятельности, разрабатывает план личного профессионального развития и вносит предложения в план развития образовательной организации, учитывающий приоритетные направления развития системы образования в Российской Федерации	-
ИОПК-1.2	Содействует формированию в коллективе корпоративной культуры на основе соблюдения требований нормативно-правовых актов в сфере образования и с учетом норм профессиональной этики	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.01	Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности в образовании	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК
ИОПК-2.1	Определяет цели, задачи, содержание, результаты обучения по основным и дополнительным образовательным программам, проектирует образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующего уровня образования и иными нормативными документами в сфере образования	-
ИОПК-2.2	Разрабатывает и внедряет научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ с учетом возрастных и иных особенностей обучающихся	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.04	Теория и практика образовательного проектирования	
Б1.О.01.05	Метаметодика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК-3.1	Демонстрирует знание и уверенное использование различных технологий индивидуализации обучения, необходимых для совместной и адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	-
ИОПК-3.2	Демонстрирует подготовленность к организации взаимодействия в педагогическом коллективе и сотрудничества со специалистами других организаций и учреждений в процессе реализации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с индивидуальными образовательными потребностями	-
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.02	Социальная педагогика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
ИОПК-4.1	Демонстрирует знание содержания документов, регламентирующих работу в области воспитания детей и молодежи и организует взаимодействие в коллективе, направленное на воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	-
ИОПК-4.2	Формирует концепцию (программу) воспитательной деятельности организации, содействует формированию воспитывающей образовательной среды	-
ИОПК-4.3	Создает воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку, базовым нравственным и национальным ценностям	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.04	Теория и практика образовательного проектирования	
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК
ИОПК-5.1	Разрабатывает программы мониторинга образовательных результатов обучающихся в соответствии с установленными требованиями	-
ИОПК-5.2	Контролирует объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся	-
ИОПК-5.3	Разрабатывает программу мониторинга образовательных результатов и организует работу по корректировке трудностей в обучении	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.05	Метаметодика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-6	Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
ИОПК-6.1	Разрабатывает и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом образовательных потребностей обучающихся	-
ИОПК-6.2	Разрабатывает программу коррекционно-развивающей работы, направленной на формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся	-
ИОПК-6.3	Контролирует процесс создания и мониторинг реализации индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.05	Метаметодика	
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.02	Социальная педагогика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК
ИОПК-7.1	Демонстрирует готовность к выполнению работы по планированию и организации взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося	-
ИОПК-7.2	Демонстрирует готовность к планированию и организации взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, средств массовой информации, бизнес-сообществ и других	-
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования	
Б1.О.02.02	Социальная педагогика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК
ИОПК-8.1	Разрабатывает текущие и перспективные программы педагогической деятельности с учетом специальных научных знаний и результатов исследований	-
ИОПК-8.2	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на специальные научные знания в области психолого-педагогических исследований	-
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	
Б1.О.01.03	Методология научно-педагогического исследования	
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.02	Социальная педагогика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	педагогический	
ПК-1	Способен к созданию новых знаний прикладного характера, разработке и использованию методов, технологий, способов профессиональной деятельности по профилю образовательной программы	ПК
ИПК-1.1	Решает задачи развития области профессиональной деятельности по профилю образовательной программы с использованием разнообразных методов и технологий, в том числе исследовательских и инновационных	-
ИПК-1.2	Формулирует новые знания прикладного характера в области профессиональной деятельности, разрабатывает и апробирует новые методы и технологии профессиональной деятельности по профилю образовательной программы	-
Б1.В.02	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-2	Способен самостоятельно определять задачи развития области профессиональной деятельности и вести исследовательскую деятельность в рамках актуальных проблем образования по профилю образовательной программы	ПК
ИПК-2.1	Самостоятельно определяет задачи развития области профессиональной деятельности, способы их решения, включая исследовательские форматы, и способы использования результатов решения этих задач для совершенствования образовательных практик	-
ИПК-2.2	Определяет принципы и требования к организации собственной исследовательской деятельности в рамках актуальных проблем образования по профилю образовательной программы	-
Б1.В.02	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осваивать специальные знания в предметной и (или) профессиональной области(ях), осуществлять их критический анализ и создавать на их основе новые знания и (или) технологии и (или) методы профессиональной деятельности по профилю образовательной программы	ПК
ИПК-3.1	Определяет на основе специальных научно-теоретических знаний специфику развития конкретных узких направлений развития предметной области или области профессиональной деятельности, формулирует цели и задачи дальнейших исследований	-
ИПК-3.2	Осуществляет исследования в области специальных научно-теоретических знаний, формулирует новые знания прикладного характера и (или) технологии и (или) методы профессиональной деятельности по профилю образовательной программы, осуществляет их апробацию и проводит экспертизу эффективности результатов	-
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	
Б1.О.02.03	История искусств	
Б1.О.02.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	
Б1.О.02.05	Психология искусства	
Б1.В.01	Проблемы современного искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Элективный модуль "История кино"	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01.01	История мультипликации	
Б1.В.ДВ.01.01.02	Теория и история кино в контексте кинопедагогики	
Б1.В.ДВ.01.01.03	Методика преподавания истории кино	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.01.01	Специфика фестивального кино	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.01.02	Кинематограф XXI века	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.02.01	Детская литература	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.02.02	Детская литература в советском кинематографе	
Б1.В.ДВ.01.02	Элективный модуль "Музыка"	
Б1.В.ДВ.01.02.01	Профессиональное музыкальное образование: история и теория	
Б1.В.ДВ.01.02.02	Управление хором	
Б1.В.ДВ.01.02.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.01.01	Современная хоровая музыка	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.01.02	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.02.01	Теория и практика вокального исполнительства	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.02.02	Анализ музыкальных произведений	
Б1.В.ДВ.01.03	Элективный модуль "Изобразительное искусство"	
Б1.В.ДВ.01.03.01	Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.01.03.02	Классические и современные техники и технологии в графическом искусстве	
Б1.В.ДВ.01.03.03	Русская академическая художественная школа и технология работы над композиционной формой	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.01.01	Психологические особенности отражения зрительных образов средствами изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.01.02	Современная методология художественной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.02.01	Эстетический анализ произведений изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.02.02	Научно-исследовательский семинар по изобразительному искусству	
Б1.В.ДВ.01.04	Элективный модуль "Театральная педагогика"	
Б1.В.ДВ.01.04.01	Режиссура и методика ее преподавания	
Б1.В.ДВ.01.04.02	Театральная педагогика	
Б1.В.ДВ.01.04.03	Сценическая речь и методика ее преподавания	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.01.01	Мастерство актера и методика его преподавания	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.01.02	Педагогика художественного образования	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.02.01	Музыкальное воспитание в театральной студии	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.02.02	Пластическое воспитание в театральной студии	
Б1.В.ДВ.01.05	Элективный модуль "Хореография"	
Б1.В.ДВ.01.05.01	Теория хореографического искусства	
Б1.В.ДВ.01.05.02	Методика преподавания хореографических дисциплин	
Б1.В.ДВ.01.05.03	Искусство балетмейстера	
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.01.01	Анатомия классического танца	
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.01.02	Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии	
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.02.01	Анализ и оценка произведений хореографического искусства	
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.02.02	Образцы танцевального репертуара	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы научно-исследовательской работы	
ФТД.02	Концепции и практика современного искусства	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3
Б1.О.01	Общеуниверситетский модуль	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8
Б1.О.01.01	Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности в образовании	ОПК-1
Б1.О.01.02	Практикум по иностранному языку в профессиональной сфере	УК-4
Б1.О.01.03	Методология научно-педагогического исследования	УК-1; ОПК-8
Б1.О.01.04	Теория и практика образовательного проектирования	УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4
Б1.О.01.05	Метаметодика	ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.02	Предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	УК-1; УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3
Б1.О.02.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования	ОПК-4; ОПК-7
Б1.О.02.02	Социальная педагогика	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б1.О.02.03	История искусств	УК-1; ПК-3
Б1.О.02.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	УК-1; УК-5; ПК-3
Б1.О.02.05	Психология искусства	УК-1; УК-5; ПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Проблемы современного искусства	УК-1; УК-5; ПК-3
Б1.В.02	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Элективный предметно-содержательный модуль по профилю Искусство и артпедагогика	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Элективный модуль "История кино"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.01	История мультипликации	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.02	Теория и история кино в контексте кинопедагогики	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.03	Методика преподавания истории кино	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Специфика фестивального кино	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Кинематограф XXI века	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Детская литература	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Детская литература в советском кинематографе	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Элективный модуль "Музыка"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.01	Профессиональное музыкальное образование: история и теория	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.02	Управление хором	ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01.02.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Современная хоровая музыка	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Теория и практика вокального исполнительства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Анализ музыкальных произведений	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03	Элективный модуль "Изобразительное искусство"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.01	Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.02	Классические и современные техники и технологии в графическом искусстве	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.03	Русская академическая художественная школа и технология работы над композиционной формой	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Психологические особенности отражения зрительных образов средствами изобразительного искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Современная методология художественной деятельности	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Эстетический анализ произведений изобразительного искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Научно-исследовательский семинар по изобразительному искусству	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04	Элективный модуль "Театральная педагогика"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.01	Режиссура и методика ее преподавания	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.02	Театральная педагогика	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.03	Сценическая речь и методика ее преподавания	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Мастерство актера и методика его преподавания	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Педагогика художественного образования	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Музыкальное воспитание в театральной студии	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Пластическое воспитание в театральной студии	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05	Элективный модуль "Хореография"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.01	Теория хореографического искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.02	Методика преподавания хореографических дисциплин	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.03	Искусство балетмейстера	ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.Д	Анатомия классического танца	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.Д	Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.ДВ.0	Элективные дисциплины (модули) 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.Д	Анализ и оценка произведений хореографического искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05.Д	Образцы танцевального репертуара	ПК-3
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б2.О.01	Производственная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	УК-1; УК-6; ОПК-8; ПК-2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-6; ПК-3
Б2.В.01	Учебная практика	УК-1; УК-6; ПК-3
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика	УК-1; УК-6; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)	ПК-3
ФТД.01	Основы научно-исследовательской работы	ПК-3
ФТД.02	Концепции и практика современного искусства	ПК-3

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '440401_ПО_ИскусствоАртпед_2023_М_о.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

		Итого					Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Не менее	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
	Итого (с факультативами)				99	122	62	31	31	60	31	29
	Итого по ОП (без факультативов)				99	120	60	30	30	60	31	29
Б1	Дисциплины (модули)	55%	45%	80.6%	50	69	48	24	24	21	10	11
Б1.О	Обязательная часть					38	28	14	14	10	7	3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					31	20	10	10	11	3	8
Б2	Практика	43%	57%	0%	40	42	12	6	6	30	21	9
Б2.О	Обязательная часть					18				18	15	3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					24	12	6	6	12	6	6
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)					2	2	1	1			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				56.2	-	59.2	55	-	60.7	47.5
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				45	-	40.5	54	-	54	27
		в период гос. экзаменов					-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				15.1	-	18.4	17.4	-	10.9	13.2
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					7	3	4	3	2	1
		ЗАЧЕТ (За)					10	5	5	5	2	3
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				37.37%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					46.7%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					38.57%						