

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Андрей Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.03.2025 16:40:20
Уникальный программный ключ:
1e02a8a497b6bca793d528725db6e006cd063d02

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Томский государственный педагогический университет"
(ТГПУ)
Институт детства и артпедагогики

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Председатель
Ученого совета
ТГПУ, ректор

Макаренко А.Н.



План одобрен Ученым советом университета

Протокол № 15 от 28.04.2022

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Артпедагогика в социокультурной среде

Факультет: Культуры и искусств

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности

/ Багдасарян И.С./

Проректор по нормативному обеспечению
уставной деятельности

/ Швабауэр О.А./

Директор института детства и артпедагогики

/ Дроздецкая И.А./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
I										*								*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
II										*								*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 3/6	18 1/6	35 4/6	17 3/6	12 4/6	30 1/6	65 5/6
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	1	1	2	6
П	Производственная практика					1 4/6	1 4/6	1 4/6
Д	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5 5/6	5 5/6	5 5/6
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	140 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	28 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	147 дн	219 дн	366 дн	
Високосный год		☐			☒			
Студентов								
Групп								

		Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов					Курс 1													
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Конт. раб.	ИКР	СР	Конт роль	Семестр 1						Семестр 2							
											з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)					69	2484	958		1283	243	25	900	130	234		455	81	23	828	86	202		432	108
Обязательная часть					40	1440	582		777	81	17	612	76	162		347	27	12	432	58	114		206	54
Б1.О.01	Методология научного исследования		1		2	72	32		40		2	72	10	22		40								
Б1.О.02	Технологии визуализации научного исследования		1		2	72	32		40		2	72	10	22		40								
Б1.О.03	Управление проектами	2			4	144	32		85	27							4	144	10	22		85	27	
Б1.О.04	Иностранный (английский) язык в профессиональной сфере	2	1		5	180	72		81	27	2	72		36		36		3	108		36		45	27
Б1.О.05	Тренинг "Управление командой"		1		3	108	24		84		3	108		24		84								
Б1.О.06	Кросс-культурная коммуникация		1		3	108	32		76		3	108	10	22		76								
Б1.О.07	Личная эффективность в профессиональной деятельности		3		3	108	32		76															
Б1.О.08	Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности		3		2	72	32		40															
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	1	224	13	16	576	294		255	27	5	180	46	36		71	27	5	180	48	56		76	
Б1.О.09.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования	1			3	108	28		53	27	3	108	10	18		53	27							
Б1.О.09.02	Социальная педагогика		2		2	72	28		44								2	72	10	18		44		
Б1.О.09.03	Историко-аналитический контекст искусства		2	1	5	180	130		50		2	72	36	18		18		3	108	38	38		32	
Б1.О.09.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино			3	2	72	54		18															
Б1.О.09.05	Психология искусства		4		4	144	54		90															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					29	1044	376		506	162	8	288	54	72		108	54	11	396	28	88		226	54
Б1.В.01	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	4			4	144	36		81	27														
Б1.В.ДВ.01	Элективный предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	11223	224	1	25	900	340		425	135	8	288	54	72		108	54	11	396	28	88		226	54
Б1.В.ДВ.01.01	Элективный модуль "Хореография"	11223	224	1	25	900	340		425	135	8	288	54	72		108	54	11	396	28	88		226	54
Б1.В.ДВ.01.01.01	Искусство балетмейстера		4		3	108	26		82															
Б1.В.ДВ.01.01.02	Теория хореографического искусства	12			4	144	56		34	54	2	72	18	18		9	27	2	72	10	10		25	27
Б1.В.ДВ.01.01.03	Методика преподавания хореографических дисциплин	3	2	1	9	324	200		97	27	3	108	36	36		36		3	108	18	38		52	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	2			3	108	20		61	27							3	108		20		61	27	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Анатомия классического танца	2			3	108	20		61	27							3	108		20		61	27	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии	2			3	108	20		61	27							3	108		20		61	27	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	1	2		6	216	38		151	27	3	108		18		63	27	3	108		20		88	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Анализ и оценка произведений хореографического искусства	1	2		6	216	38		151	27	3	108		18		63	27	3	108		20		88	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Образцы танцевального репертуара	1	2		6	216	38		151	27	3	108		18		63	27	3	108		20		88	
Б1.В.ДВ.01.02	Элективный модуль "История кино"	11223	224	1	25	900	374		391	135	8	288	72	72		90	54	11	396	48	84		210	54
Б1.В.ДВ.01.02.01	Методика преподавания истории кино		4		3	108	26		82															
Б1.В.ДВ.01.02.02	История мультипликации	12			4	144	54		36	54	2	72	18	18		9	27	2	72		18		27	27
Б1.В.ДВ.01.02.03	Теория и история кино в контексте кинопедагогики	3	2	1	9	324	200		97	27	3	108	36	36		36		3	108	18	38		52	

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_АртпедСоцСреда_2022_М_о.rlx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Артпедагогика в социокультурной среде, год начала:

Курс 2													
Семестр 3							Семестр 4						
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль
10	360	92	98		143	27	11	396	50	66		253	27
7	252	56	62		134		4	144	28	26		90	
3	108	10	22		76								
2	72	10	22		40								
2	72	36	18		18		4	144	28	26		90	
2	72	36	18		18								
							4	144	28	26		90	
3	108	36	36		9	27	7	252	22	40		163	27
							4	144	10	26		81	27
3	108	36	36		9	27	3	108	12	14		82	
3	108	36	36		9	27	3	108	12	14		82	
							3	108	12	14		82	
3	108	36	36		9	27							
3	108	36	36		9	27	3	108	12	14		82	
							3	108	12	14		82	
3	108	36	36		9	27							

Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов					Курс 1													
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		По плану	Конт. раб.	ИКР	СР	Конт роль	Семестр 1						Семестр 2							
											з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	2			3	108	38		43	27								3	108	20	18		43	27
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Детская литература	2			3	108	38		43	27								3	108	20	18		43	27
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Детская литература в советском кинематографе	2			3	108	38		43	27								3	108	20	18		43	27
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	1	2		6	216	56		133	27	3	108	18	18		45	27	3	108	10	10		88	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Специфика фестивального кино	1	2		6	216	56		133	27	3	108	18	18		45	27	3	108	10	10		88	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Кинематограф XXI века	1	2		6	216	56		133	27	3	108	18	18		45	27	3	108	10	10		88	
Б1.В.ДВ.01.03	Элективный модуль "Музыка"	11223	224	1	25	900	340		425	135	8	288	18	108		108	54	11	396	10	106		226	54
Б1.В.ДВ.01.03.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин		4		3	108	26		82															
Б1.В.ДВ.01.03.02	Профессиональное музыкальное образование: история и теория	12			4	144	56		34	54	2	72	18	18		9	27	2	72		20		25	27
Б1.В.ДВ.01.03.03	Управление хором	3	2	1	9	324	200		97	27	3	108		72		36		3	108		56		52	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	2			3	108	20		61	27								3	108		20		61	27
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Современная хоровая музыка	2			3	108	20		61	27								3	108		20		61	27
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	2			3	108	20		61	27								3	108		20		61	27
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	1	2		6	216	38		151	27	3	108		18		63	27	3	108	10	10		88	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Теория и практика вокального исполнительства	1	2		6	216	38		151	27	3	108		18		63	27	3	108	10	10		88	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Анализ музыкальных произведений	1	2		6	216	38		151	27	3	108		18		63	27	3	108	10	10		88	
Б1.В.ДВ.01.04	Элективный модуль "Изобразительное искусство"	11223	224	1	25	900	358		406	136	8	288	18	126		89	55	11	396		116		226	54
Б1.В.ДВ.01.04.01	Русская академическая художественная школа и технология работы над композиционной формой		4		3	108	26		82															
Б1.В.ДВ.01.04.02	Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства	12			4	144	56		34	54	2	72	18	18		9	27	2	72		20		25	27
Б1.В.ДВ.01.04.03	Современные и классические техники и технологии в графическом искусстве	3	2	1	9	324	200		96	28	3	108		72		35	1	3	108		56		52	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	2			3	108	20		61	27								3	108		20		61	27
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Психологические особенности отражения зрительных образов средствами изобразительного искусства	2			3	108	20		61	27								3	108		20		61	27
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Современная методология художественной деятельности	2			3	108	20		61	27								3	108		20		61	27
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	1	2		6	216	56		133	27	3	108		36		45	27	3	108		20		88	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Эстетический анализ произведений изобразительного искусства	1	2		6	216	56		133	27	3	108		36		45	27	3	108		20		88	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Научно-исследовательский семинар по изобразительному искусству	1	2		6	216	56		133	27	3	108		36		45	27	3	108		20		88	
Блок 2.Практика					42	1512	211.5	211.5	1300.5		6	216			6.5	209.5		6	216			6.5	209.5	
Обязательная часть					18	648	185.5	185.5	462.5															
Б2.О.01	Производственная практика		4	3	18	648	185.5	185.5	462.5															
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика			3	15	540	182	182	358															
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика		4		3	108	3.5	3.5	104.5															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					24	864	26	26	838		6	216			6.5	209.5		6	216			6.5	209.5	
Б2.В.01	Учебная практика		1234		24	864	26	26	838		6	216			6.5	209.5		6	216			6.5	209.5	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)		1234		24	864	26	26	838		6	216			6.5	209.5		6	216			6.5	209.5	

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_АртпедСоцСреда_2022_М_о.rlx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Артпедагогика в социокультурной среде, год начала:

Курс 2													
Семестр 3							Семестр 4						
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль
3	108		72		9	27	3	108	12	14		82	
							3	108	12	14		82	
3	108		72		9	27							
3	108		72		9	27	3	108	12	14		82	
							3	108	12	14		82	
3	108		72		9	27							
21	756			188.5	567.5		9	324			10	314	
15	540			182	358		3	108			3.5	104.5	
15	540			182	358		3	108			3.5	104.5	
15	540			182	358								
							3	108			3.5	104.5	
6	216			6.5	209.5		6	216			6.5	209.5	
6	216			6.5	209.5		6	216			6.5	209.5	
6	216			6.5	209.5		6	216			6.5	209.5	

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_АртпедСоцСреда_2022_М_о.rlx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Артпедагогика в социокультурной среде, год начала:

-	-	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов					Курс 1													
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		Факт	По плану	Конт. раб.	ИКР	СР	Конт роль	Семестр 1						Семестр 2						
Индекс	Наименование				з.е.							Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	324	30	30	294															
БЗ.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	324	30	30	294															
ФТД.Факультативные дисциплины (модули)					2	72	38		34		1	36		18		18		1	36		20		16	
ФТД.01	Основы научно-исследовательской работы		1		1	36	18		18		1	36		18		18								
ФТД.02	Концепции и практика современного искусства		2		1	36	20		16									1	36		20		16	

План Учебный план магистратуры '440401_ПО_АртпедСоцСреда_2022_M_o.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Артпедагогика в социокультурной среде, год начала:

Курс 2													
Семестр 3							Семестр 4						
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИКР	СР	Конт роль
							9	324			30	294	
							9	324			30	294	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
ИУК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	-
ИУК-1.2	Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения	-
ИУК-1.3	Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности	-
Б1.О.01	Методология научного исследования	
Б1.О.02	Технологии визуализации научного исследования	
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б1.О.09.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	
Б1.О.09.05	Психология искусства	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
ИУК-2.1	Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	-
ИУК-2.2	Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта	-
ИУК-2.3	Организует и координирует работу участников проекта, способствует конструктивному преодолению возникающих разногласий, обеспечивает работу команды необходимыми ресурсами	-
ИУК-2.4	Представляет публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях	-
ИУК-2.5	Предлагает возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта (или осуществляет его внедрение)	-
Б1.О.03	Управление проектами	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
ИУК-3.1	Вырабатывает стратегию сотрудничества на основе поставленной цели и организует работу команды для ее достижения	-
ИУК-3.2	Учитывает в собственной профессиональной деятельности интересы, особенности поведения и мнения членов педагогического коллектива и партнеров	-

Индекс	Содержание	Тип
ИУК-3.3	Обладает навыками преодоления возникающих в команде разногласий и конфликтов на основе учета интересов всех сторон	-
ИУК-3.4	Предвидит результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий	-
ИУК-3.5	Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды, организует обсуждение разных идей и мнений	-
Б1.О.05	Тренинг "Управление командой"	
Б1.О.07	Личная эффективность в профессиональной деятельности	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
ИУК-4.1	Владеет навыками поиска источников информации в профессиональной области на русском и иностранном языках	-
ИУК-4.2	Ведет академическую и профессиональную дискуссию на государственном языке Российской Федерации и/или иностранном языке	-
ИУК-4.3	Владеет жанрами письменной и устной коммуникации в академической сфере, в том числе в условиях межкультурного взаимодействия	-
ИУК-4.4	Осуществляет выбор стиля делового общения применительно к ситуации взаимодействия и ведение деловой документации, в том числе на иностранном языке	-
ИУК-4.5	Составляет и корректно переводит академические и профессиональные тексты с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный	-
Б1.О.04	Иностранный (английский) язык в профессиональной сфере	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
ИУК-5.1	Адекватно воспринимает и объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения	-
ИУК-5.2	Выбирает способы преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач	-
Б1.О.06	Кросс-культурная коммуникация	
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б1.О.09.03	Историко-аналитический контекст искусства	
Б1.О.09.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	
Б1.О.09.05	Психология искусства	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
ИУК-6.1	Находит и творчески использует имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития (в том числе здоровьесбережение)	-

Индекс	Содержание	Тип
ИУК-6.2	Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяя реалистические цели профессионального роста	-
ИУК-6.3	Планирует профессиональную траекторию с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	-
ИУК-6.4	Действует в условиях неопределенности, корректируя собственные планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов	-
Б1.О.07	Личная эффективность в профессиональной деятельности	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
ИОПК-1.1	Определяет цель и задачи профессиональной деятельности, разрабатывает план личного профессионального развития и вносит предложения в план развития образовательной организации, учитывающий приоритетные направления развития системы образования в Российской Федерации	-
ИОПК-1.2	Содействует формированию в коллективе корпоративной культуры на основе соблюдения требований нормативно-правовых актов в сфере образования и с учетом норм профессиональной этики	-
Б1.О.07	Личная эффективность в профессиональной деятельности	
Б1.О.08	Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК
ИОПК-2.1	Определяет цели, задачи, содержание, результаты обучения по основным и дополнительным образовательным программам, проектирует образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующего уровня образования и иными нормативными документами в сфере образования	-
ИОПК-2.2	Разрабатывает и внедряет научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ с учетом возрастных и иных особенностей обучающихся	-
Б1.О.03	Управление проектами	
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК-3.1	Демонстрирует знание и уверенное использование различных технологий индивидуализации обучения, необходимых для совместной и адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	-
ИОПК-3.2	Демонстрирует подготовленность к организации взаимодействия в педагогическом коллективе и сотрудничества со специалистами других организаций и учреждений в процессе реализации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с индивидуальными образовательными потребностями	-
Б1.О.06	Кросс-культурная коммуникация	
Б1.О.07	Личная эффективность в профессиональной деятельности	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
ИОПК-4.1	Демонстрирует знание содержания документов, регламентирующих работу в области воспитания детей и молодежи и организует взаимодействие в коллективе, направленное на воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	-
ИОПК-4.2	Формирует концепцию (программу) воспитательной деятельности организации, содействует формированию воспитывающей образовательной среды	-
ИОПК-4.3	Создает воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку, базовым нравственным и национальным ценностям	-
Б1.О.06	Кросс-культурная коммуникация	
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б1.О.09.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК
ИОПК-5.1	Разрабатывает программы мониторинга образовательных результатов обучающихся в соответствии с установленными требованиями	-
ИОПК-5.2	Контролирует объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся	-
ИОПК-5.3	Разрабатывает программу мониторинга образовательных результатов и организует работу по коррективке трудностей в обучении	-
Б1.О.05	Тренинг "Управление командой"	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК-6.1	Разрабатывает и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом образовательных потребностей обучающихся	-
ИОПК-6.2	Разрабатывает программу коррекционно-развивающей работы, направленной на формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся	-
ИОПК-6.3	Контролирует процесс создания и мониторинг реализации индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития	-
Б1.О.05	Тренинг "Управление командой"	
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б1.О.09.02	Социальная педагогика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК
ИОПК-7.1	Демонстрирует готовность к выполнению работы по планированию и организации взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося	-
ИОПК-7.2	Демонстрирует готовность к планированию и организации взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, средств массовой информации, бизнес-сообществ и других	-
Б1.О.03	Управление проектами	
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б1.О.09.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования	
Б1.О.09.02	Социальная педагогика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК
ИОПК-8.1	Разрабатывает текущие и перспективные программы педагогической деятельности с учетом специальных научных знаний и результатов исследований	-
ИОПК-8.2	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на специальные научные знания в области психолого-педагогических исследований	-
Б1.О.01	Методология научного исследования	
Б1.О.02	Технологии визуализации научного исследования	
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б1.О.09.02	Социальная педагогика	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	педагогический	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-1	Способен к созданию новых знаний прикладного характера, разработке и использованию методов, технологий, способов профессиональной деятельности по профилю образовательной программы	ПК
ИПК-1.1	Решает задачи развития области профессиональной деятельности по профилю образовательной программы с использованием разнообразных методов и технологий, в том числе исследовательских и инновационных	-
ИПК-1.2	Формулирует новые знания прикладного характера в области профессиональной деятельности, разрабатывает и апробирует новые методы и технологии профессиональной деятельности по профилю образовательной программы	-
Б1.В.01	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-2	Способен самостоятельно определять задачи развития области профессиональной деятельности и вести исследовательскую деятельность в рамках актуальных проблем образования по профилю образовательной программы	ПК
ИПК-2.1	Самостоятельно определяет задачи развития области профессиональной деятельности, способы их решения, включая исследовательские форматы, и способы использования результатов решения этих задач для совершенствования образовательных практик	-
ИПК-2.2	Определяет принципы и требования к организации собственной исследовательской деятельности в рамках актуальных проблем образования по профилю образовательной программы	-
Б1.В.01	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осваивать специальные знания в предметной и (или) профессиональной области(ях), осуществлять их критический анализ и создавать на их основе новые знания и (или) технологии и (или) методы профессиональной деятельности по профилю образовательной программы	ПК
ИПК-3.1	Определяет на основе специальных научно-теоретических знаний специфику развития конкретных узких направлений развития предметной области или области профессиональной деятельности, формулирует цели и задачи дальнейших исследований	-
ИПК-3.2	Осуществляет исследования в области специальных научно-теоретических знаний, формулирует новые знания прикладного характера и (или) технологии и (или) методы профессиональной деятельности по профилю образовательной программы, осуществляет их апробацию и проводит экспертизу эффективности результатов	-
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	
Б1.О.09.03	Историко-аналитический контекст искусства	
Б1.О.09.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	
Б1.О.09.05	Психология искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Элективный модуль "Хореография"	
Б1.В.ДВ.01.01.01	Искусство балетмейстера	
Б1.В.ДВ.01.01.02	Теория хореографического искусства	
Б1.В.ДВ.01.01.03	Методика преподавания хореографических дисциплин	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.01.01	Анатомия классического танца	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.01.02	Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.02.01	Анализ и оценка произведений хореографического искусства	
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.02.02	Образцы танцевального репертуара	
Б1.В.ДВ.01.02	Элективный модуль "История кино"	
Б1.В.ДВ.01.02.01	Методика преподавания истории кино	
Б1.В.ДВ.01.02.02	История мультипликации	
Б1.В.ДВ.01.02.03	Теория и история кино в контексте кинопедагогики	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.01.01	Детская литература	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.01.02	Детская литература в советском кинематографе	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.02.01	Специфика фестивального кино	
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.02.02	Кинематограф XXI века	
Б1.В.ДВ.01.03	Элективный модуль "Музыка"	
Б1.В.ДВ.01.03.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.ДВ.01.03.02	Профессиональное музыкальное образование: история и теория	
Б1.В.ДВ.01.03.03	Управление хором	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.01.01	Современная хоровая музыка	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.01.02	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.02.01	Теория и практика вокального исполнительства	
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.02.02	Анализ музыкальных произведений	
Б1.В.ДВ.01.04	Элективный модуль "Изобразительное искусство"	
Б1.В.ДВ.01.04.01	Русская академическая художественная школа и технология работы над композиционной формой	
Б1.В.ДВ.01.04.02	Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.01.04.03	Современные и классические техники и технологии в графическом искусстве	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.01.01	Психологические особенности отражения зрительных образов средствами изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.01.02	Современная методология художественной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.02.01	Эстетический анализ произведений изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.02.02	Научно-исследовательский семинар по изобразительному искусству	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы научно-исследовательской работы	
ФТД.02	Концепции и практика современного искусства	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3
Б1.О.01	Методология научного исследования	УК-1; ОПК-8
Б1.О.02	Технологии визуализации научного исследования	УК-1; ОПК-8
Б1.О.03	Управление проектами	УК-2; ОПК-2; ОПК-7
Б1.О.04	Иностранный (английский) язык в профессиональной сфере	УК-4
Б1.О.05	Тренинг "Управление командой"	УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.06	Кросс-культурная коммуникация	УК-5; ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.07	Личная эффективность в профессиональной деятельности	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3
Б1.О.08	Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности	ОПК-1
Б1.О.09	Предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3
Б1.О.09.01	Теория и практика эмоционального воспитания и образования	ОПК-4; ОПК-7
Б1.О.09.02	Социальная педагогика	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б1.О.09.03	Историко-аналитический контекст искусства	УК-5; ПК-3
Б1.О.09.04	Сравнительно-исторический анализ: литература, театр, кино	УК-1; УК-5; ПК-3
Б1.О.09.05	Психология искусства	УК-1; УК-5; ПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Элективный предметно-содержательный модуль по профилю Артпедагогика в социокультурной среде	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Элективный модуль "Хореография"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.01	Искусство балетмейстера	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.02	Теория хореографического искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.03	Методика преподавания хореографических дисциплин	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Анатомия классического танца	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Анализ и оценка произведений хореографического искусства	ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01.01.Д	Образцы танцевального репертуара	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Элективный модуль "История кино"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.01	Методика преподавания истории кино	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.02	История мультипликации	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.03	Теория и история кино в контексте кинопедагогики	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Детская литература	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Детская литература в советском кинематографе	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Специфика фестивального кино	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02.Д	Кинематограф XXI века	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03	Элективный модуль "Музыка"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.02	Профессиональное музыкальное образование: история и теория	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.03	Управление хором	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Современная хоровая музыка	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Теория и практика вокального исполнительства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03.Д	Анализ музыкальных произведений	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04	Элективный модуль "Изобразительное искусство"	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.01	Русская академическая художественная школа и технология работы над композиционной формой	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.02	Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.03	Современные и классические техники и технологии в графическом искусстве	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Элективные дисциплины 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Психологические особенности отражения зрительных образов средствами изобразительного искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Современная методология художественной деятельности	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.ДВ.0	Элективные дисциплины 2	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Эстетический анализ произведений изобразительного искусства	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04.Д	Научно-исследовательский семинар по изобразительному искусству	ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б2.О.01	Производственная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б2.О.01.01(П)	Производственная педагогическая практика	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1
Б2.О.01.02(П)	Производственная преддипломная практика	УК-1; УК-6; ОПК-8; ПК-2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-6; ПК-3
Б2.В.01	Учебная практика	УК-1; УК-6; ПК-3
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (учебная практика)	УК-1; УК-6; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)	ПК-3
ФТД.01	Основы научно-исследовательской работы	ПК-3
ФТД.02	Концепции и практика современного искусства	ПК-3

		Итого					Курс 1			Курс 2		
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	З.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Не менее	Факт						
	Итого (с факультативами)				99	122	62	32	30	60	31	29
	Итого по ОП (без факультативов)				99	120	60	31	29	60	31	29
Б1	Дисциплины (модули)	58%	42%	86.2%	50	69	48	25	23	21	10	11
Б1.О	Обязательная часть					40	29	17	12	11	7	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					29	19	8	11	10	3	7
Б2	Практика	43%	57%	0%	40	42	12	6	6	30	21	9
Б2.О	Обязательная часть					18				18	15	3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					24	12	6	6	12	6	6
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)					2	2	1	1			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				56.5	-	61.2	53.6	-	62.3	46.2
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				40.5	-	40.5	54	-	27	27
		в период гос. экзаменов					-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				17.8	-	21.2	16.3	-	21.7	9.7
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					7	3	4	2	1	1
		ЗАЧЕТ (За)					9	5	4	4	2	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	2		1	1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				37.37%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					48.3%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					38.57%						