

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Андрей Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.03.2025 10:58:22

Уникальный программный ключ:

1e02a8a497b6bca793d528725db6e006cd063d02

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ТГПУ

протокол от 22.10.2021

№ 4

ПОЛОЖЕНИЕ

о научно-исследовательской лаборатории кинопедагогики

Факультета культуры и искусств

Института детства и артпедагогики

Томского государственного педагогического университета

1. Общие положения

1.1. Научно-исследовательская лаборатория кинопедагогики (далее – НИ лаборатория) является структурным подразделением Факультета культуры и искусств Института детства и артпедагогики (далее – ФКИ ИДиА) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Томский государственный педагогический университет» (далее – Университет, ТГПУ), осуществляющим организацию и проведение научно-исследовательской деятельности и оказание научно-методической помощи преподавателям и студентам ТГПУ в области создания методических разработок и программ преподавания истории кино в школе и в вузе.

1.2. Структуру НИ лаборатории и ее штат утверждает ректор ТГПУ.

1.3. В своей деятельности НИ лаборатория руководствуется Федеральным законом от 23.08.1996 N 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике», Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативными правовыми актами Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Уставом ТГПУ; настоящим Положением и иными локальными нормативными актами ТГПУ.

1.4. Адрес местоположения: 634057, Томская область, г. Томск, ул. Карла Ильмера, д. 15/1, строен.1, аудитория № 35.

2. Структура и организация деятельности НИ лаборатории

2.1. Общее управление деятельностью НИ лаборатории осуществляет директор Института детства и артпедагогики: утверждение и обсуждение результатов годовой деятельности, планов работы; представления ректору о применении мер поощрений и о наложении взысканий в отношении работников НИ лаборатории.

2.2. Непосредственное руководство НИ лабораторией осуществляет заведующий, назначаемый на должность из числа ведущих научно-педагогических работников Университета или выдающихся педагогов-практиков, который непосредственно подчиняется директору Института детства и артпедагогики. Стратегическое управление НИ лабораторией осуществляет проректор по научной деятельности ТГПУ.

2.3. Директор Института детства и артпедагогики согласовывает назначение заведующего НИ лабораторией, выносит вопросы для обсуждения на Ученый совет Института детства и артпедагогики, утверждает отчет о деятельности НИ лаборатории.

2.4. Основными функциями заведующего НИ лабораторией являются:

- определение приоритетных направлений, стратегии и тактики деятельности НИ лаборатории;
- кадровый подбор исполнителей проекта (проектов) в рамках тематики деятельности НИ лаборатории;
- подготовка содержательных и нормативных документов по деятельности НИ лаборатории;
- обеспечение выполнения обязательств, взятых НИ лабораторией перед Институтом детства и артпедагогики и ТГПУ;
- участие в разработке и обновлении программ учебных дисциплин (модулей) по ОП 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Искусство; дополнительных учебно-методических материалов для бакалавров, магистров в рамках учебной дисциплины (модуля): История искусств (по видам), История детского советского кино, История мультипликации, Методика преподавания истории кино; материалов для педагогов-практиков в рамках курсов повышения квалификации; элективных курсов, дистанционных обучающих семинаров по тематике НИ лаборатории, связанных с

преподаванием истории кинематографа и содержательных аспектов, наполняющих курсы по истории мирового кино;

- подготовка отчетной документации по результатам деятельности НИ лаборатории по регламентированным формам и видам отчетов;

2.5. Деятельность НИ лаборатории осуществляется в соответствии с годовым планом работы (на учебный год). Годовой план утверждается директором и ученым советом Института детства и артпедагогики, выполнение плана соотносится с четко обозначенными сроками.

2.6. Кадровый состав НИ лаборатории определяет ее заведующий по согласованию с директором Института, проректором по науке ТГПУ.

3. Цели деятельности и задачи НИ лаборатории

3.1. Целью деятельности НИ лаборатории является организация и осуществление научно-исследовательской деятельности в рамках концепции преподавания предметной области «Искусство», реализация научно-образовательных проектов, учебно-методических и экспериментальных разработок и иных совместных мероприятий с образовательными организациями Томска, Томской области и Российской Федерации, а также повышение качества подготовки студентов университета, в частности, в направлении художественно-эстетического образования, касающегося аспектов преподавания истории кинематографа в школе и в вузе.

3.2. Для достижения целей деятельности НИ лаборатория решает следующие задачи, связанные с преподаванием истории кино в школе и в вузе:

- создание научно-методической базы данных для проведения научных исследований в рамках концепции эмоционального образования через воспитание на примере лучших образцов отечественного и мирового кинематографа в соответствии с планами научно-исследовательской работы ТГПУ и Института детства и артпедагогики;
- открытие новых экспериментальных площадок для проведения научно-теоретических и практических исследований, апробации технологий, продуктов, методик, средств, разработанных в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
- проведение научных и творческих мероприятий разного уровня;
- разработка новых образовательных продуктов, издание научной, методической, учебной литературы, публикация статей для представления результатов научно-исследовательской деятельности в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
- содействие формированию навыков научно-исследовательской и педагогической деятельности студентов в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
- расширение и укрепление научных связей с учреждениями и организациями, близкими по роду деятельности к направлениям исследований НИ лаборатории; налаживание совместной деятельности с Союзом Кинематографистов и Министерством культуры РФ в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе
- популяризация научных знаний и учебно-методических разработок среди общественности посредством организации или участия в различных мероприятиях, направленных на внедрение многоуровневой системы обучения, ориентированной на создание условий для развития творческих способностей учащихся и построенной на принципе дифференцированного обучения в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
- разработка модели непрерывного образования для системной подготовки преподавателей по истории мирового кинематографа;
- организация площадок (семинаров и форумов) для обмена результатами научных исследований и методик в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;

- проведение конкурсов для мотивирования изучения истории кинематографа.
- 3.3. Основными направлениями в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе деятельности НИ лаборатории являются:
- разработка Программ научного исследования по основным направлениям деятельности Института детства и артпедагогике;
 - поэтапное планирование и проведение научных исследований в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
 - разработка и публикация научно-методических пособий и дидактических материалов по результатам деятельности НИ лаборатории в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
 - проведение выставок, тематических семинаров-практикумов, консультаций для преподавателей и студентов ТГПУ в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
 - привлечение к научно-исследовательской деятельности обучающихся ТГПУ по направлениям НИ лаборатории.

4. Функциональные направления деятельности НИ лаборатории

Функциональные направления деятельности НИ лаборатории:

- 4.1. Проведение исследований в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе.
- 4.2. Создание авторских методик преподавания истории кинематографа в школе и в вузе.
- 4.3. Включение в исследовательскую работу преподавателей ТГПУ, студентов, педагогов образовательных учреждений.
- 4.4. Трансляция результатов исследований посредством организации семинаров (в сотрудничестве с Институтом развития педагогического образования ТГПУ), конференций, форумов и других форм мероприятий.
- 4.5. Представление результатов работы в публикациях изданий разного уровня.
- 4.6. Разработка и создание учебно-методических пособий, рекомендаций, программ и других продуктов в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе с целью её популяризации; подготовка электронных учебных курсов, дистанционных обучающих семинаров, курсов повышения квалификации, организация выставок.

5. Ответственность работников НИ лаборатории

Работники НИ лаборатории несут в установленном законодательством РФ порядке ответственность согласно своим должностным инструкциям за:

- 5.1. Неисполнение или ненадлежащее исполнение должностных обязанностей, предусмотренных должностными инструкциями в пределах, определенных действующим законодательством РФ.
- 5.2. Несоблюдение требований безопасности по сохранению жизни и здоровья обучающихся и работников НИ лаборатории.
- 5.3. Нарушение прав и свобод, достоинства личности обучающихся и работников НИ лаборатории.
- 5.4. Нарушение требований по обеспечению сохранности и функционирования переданного НИ лаборатории технического оборудования для обеспечения научной деятельности, в пределах, определенных трудовым и гражданским законодательством РФ.
- 5.5. Иные действия, запрещенные законодательством РФ.

6. Права и обязанности работников научно-исследовательской лаборатории

6.1. Работники НИ лаборатории имеют право:

- на пользование закрепленным ТГПУ аудиторным фондом, объектами и оборудованием (аудио – и видеотехникой, мультимедийным оборудованием, библиотечным фондом);
- реализовывать проекты в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе;
- вести самостоятельную научно-исследовательскую деятельность;
- на защиту авторских прав на полученные продукты (результаты) научно-исследовательской деятельности.

6.2. Работники НИ лаборатории обязаны:

- добросовестно выполнять свои должностные обязанности;
- использовать во всех презентационных материалах логотип ТГПУ;
- осуществляя деятельность в НИ лаборатории, соблюдать требования Устава и Правил внутреннего распорядка ТГПУ;
- представлять результаты деятельности НИ лаборатории к заслушиванию на заседаниях Ученого совета Института детства и артпедагогики;
- бережно относиться и сохранять вверенное им имущество ТГПУ и возмещать материальный ущерб в установленном законом порядке.

6.3. Иные права и обязанности работников НИ лаборатории установлены в их должностных инструкциях и трудовых договорах.

7. Взаимодействие с иными структурными подразделениями

7.1. Взаимодействие НИ лаборатории с иными структурными подразделениями включает:

- совместное проведение исследований и проектных работ по основным направлениям инновационной деятельности НИ лаборатории и междисциплинарным исследованиям;
- проведение совместных мероприятий в рамках деятельности Института детства и артпедагогики;
- совместные публикации, включая научные статьи, методические пособия, монографии и др.;
- совместную разработку образовательных продуктов по результатам проведенных исследований.

7.2. НИ лаборатория принимает к исполнению решения Ученого совета Института детства и артпедагогики, касающиеся деятельности НИ лаборатории.

7.3. НИ лаборатория взаимодействует с учебными, административными и иными подразделениями ТГПУ и регулирует свои отношения с ними в соответствии со структурой ТГПУ, процедурами управления, определенными в документах ТГПУ, организационно-распорядительными и нормативными документами ТГПУ, Уставом ТГПУ.

7.4. Взаимодействие с подразделениями ИРПО, ФПКиПК через организацию совместных мероприятий, в том числе по таким направлениям как: обучение и воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста, подростков, молодежи, художественно-эстетическое, эмоциональное образование в рамках концепции преподавания истории кинематографа в школе и в вузе.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения его ректором ТГПУ на основании решения Ученого совета ТГПУ.

8.2. НИ лаборатория создается согласно приказу ректора на основании решения Ученого совета ТГПУ.

8.3. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение, а также реорганизация и ликвидация НИ лаборатории осуществляются согласно приказу ректора на основании решения Ученого совета ТГПУ.

Проректор по НОУД

Начальник УОПВ

Директор ИДиА



О.А. Швабауэр



Г.П. Матюкевич



И.А. Дроздецкая