

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИЯМС

А.Г. Богданова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Теоретическая фонетика

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение (английский язык)

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией института «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.Б.16
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Лексикология

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения
ОПК-2 способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности	Знать: отличительные черты артикуляционной базы английского и русского языков Уметь: объяснять фонетические варьирования в английском языке и речи Владеть: литературной произносительной нормой английского языка
ОПК-3 владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	Знать: специфику фонетического строя современного английского языка Уметь: сопоставлять разные точки зрения на изучаемую проблему Владеть: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теоретической фонетики изучаемого языка
ОПК-7 способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	Знать: теоретические основы рассматриваемых явлений (фонемы, слога, интонации, фонетических стилей и т.д.) Уметь: сопоставлять фонетические факты английского и русского языков Владеть: понятийным и терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Фонетика как наука				
1.1	Фонетический строй английского языка. Связь фонетики с другими разделами лингвистики: грамматикой, лексикологией, стилистикой. Взаимоотношения фонетики с другими науками: акустикой, анатомией, физиологией, историей, психологией, социологией, логикой и т.д. Разделы фонетики: теоретическая и прикладная, общая и частная фонетика и т.д. Методы фонетического исследования. /Лек/	7	1	–
1.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	9	–
Раздел 2. Фонетическая база английского языка: артикуляционный и перцептивный аспекты				
2.1	Понятие артикуляционной базы языка, сопоставление артикуляционных баз русского и английского языков. Фонетическая интерференция при билингвизме. Фонемный состав английского языка. Принципы классификации фонем: вокализм, консонантизм. /Лек/	7	0,5	–
2.2	Практическое занятие по теме: Фонетическая база английского языка: артикуляционный и перцептивный аспекты. /Пр/	7	0,5	–
2.3	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–

Раздел 3. Фонологический анализ звуков речи				
3.1	Фонетика и фонология. Понятие фонемы и аллофонов. Аспекты и функции фонемы. Теория фонемы. Методы фонологического анализа. Система фонологических оппозиций. Модификации фонем в речи, типы модификаций. Позиционно-комбинаторные изменения фонем (редукция, элизия, аккомодация, ассимиляция). Основные причины и типы чередования звуков. Виды транскрипции. /Лек/	7	1	–
3.2	Практическое занятие по теме: Фонологический анализ звуков речи. /Пр/	7	1	–
3.3	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–
Раздел 4. Акцентная структура английских слов				
4.1	Понятие ударения. Типы словесного ударения (динамическое, музыкальное, количественное и качественное). Лингвистическая природа английского словесного ударения. Факторы, определяющие положение и силу ударения в слове. Функции словесного ударения в английском языке. /Лек/	7	0,5	–
4.2	Практическое занятие по теме: Акцентная структура английских слов. /Пр/	7	0,5	–
4.3	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–
Раздел 5. Слоговая структура английского языка				
5.1	Практическое занятие по Слог как фонологическая единица. Словообразующие звуки в английском языке. Типы слога. Структура английского слога. Основные правила слогаделения в английском языке. Соотношение фонетических и орфографических слогов. Теории слогаобразования и слогаделения. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы и фразы. /Пр/	7	1	–
5.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–
Раздел 6. Вариативность английского произношения				
6.1	Литературное произношение, понятие орфоэпии. Национальные произносительные варианты английского языка (британский английский, американский английский, австралийский английский и т.д). Региональная и социальная вариантология. Региональные произносительные типы британского варианта английского языка (южноанглийское и североанглийское произношение, общепринятый шотландский тип произношения, произношение в Уэльсе и Северной Ирландии). Фоностилистика: понятие типа произнесения и стиля произношения, классификации произносительных и речевых стилей. Культура речи. Речевой этикет. /Лек/	7	1	–
6.2	Практическое занятие по теме: Вариативность английского произношения. /Пр/	7	0,5	–
6.3	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–
Раздел 7. Соотношение британского RP (Received Pronunciation) и американского GA (General American)				
7.1	Практическое занятие по теме: Особенности британского RP (Received Pronunciation) и американского GA (General American). Региональные типы произношения на территории США. Проблемы произносительной нормы. Основные отличительные особенности общеамериканского произношения (General American) в системе вокализма, консонантизма, в акцентной структуре слов и в области интонации. /Пр/	7	1	–
7.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–
Раздел 8. Современные тенденции в произношении английского языка				

8.1	Практическое занятие по теме: Причины фонетических изменений в современном английском языке. Современные виды RP (Received Pronunciation). Основные изменения в системе гласных и согласных фонем. Особенности произнесения артиклей, предлогов. Причины фонетических изменений в современном английском языке. Современные виды RP (Received Pronunciation). Основные изменения в системе гласных и согласных фонем. Особенности произнесения артиклей, предлогов. /Пр/	7	0,5	–
8.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–
Раздел 9. Интонация и просодия				
9.1	Практическое занятие по теме: Подходы к определению интонации и ее компонентов. Компоненты интонации (речевая мелодика, фразовое ударение, ритм, темп, паузация) и просодические характеристики речи. Функции интонации и просодики. /Пр/	7	1	–
9.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	7	10	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: **3** з.е., в академических часах: **108** акад. час.

Формы контроля в семестрах:

экзамены 7

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				7			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Лекции	4	–	4	–	4	–	4	–
Практические занятия	6	–	6	–	6	–	6	–
Самостоятельная работа	89	–	89	–	89	–	89	–
Промежуточная аттестация	9	–	9	–	9	–	9	–
Итого часов	108	–	108	–	108	–	108	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Основная учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Буряя Е. А., Галочкина И. Е., Шевченко Т. И.	Фонетика современного английского языка : теоретический курс: учебник для вузов	Москва: Академия, 2008. – 271, [1] с.
2	Лихачева Ю. В.	Теоретическая фонетика английского языка : на английском языке: учебно-методическое пособие для ФИЯ	Томск: Изд-во ТГПУ, 2009. – 103 с.

5.2. Дополнительная учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Васильев В. А.	Фонетика английского языка : теоретический курс : English Phonetic: учебник для вузов	Москва: Высшая школа, 1970. – 322, [1] с.

5.3. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Русский филологический портал, раздел «Языкознание» (http://philology.ru)
2	Официальный сайт Института лингвистических исследований РАН (http://iling.spb.ru/index.html)
3	Официальный сайт Института языкознания РАН (http://iling-ran.ru)

4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://elibrary.ru/)
5	Официальный сайт Российской государственной библиотеки (http://elibrary.rsl.ru/)
6	Официальный сайт Московского лингвистического журнала: издается Институтом лингвистики Российского государственного гуманитарного университета (http://rggu-bulletin.rggu.ru/)
7	Сибирский филологический журнал (http://www.philology.nsc.ru/docs/journal/index.php)
8	Официальный сайт издательства "Юрайт" (http://www.urait.ru)

5.4. Перечень программного обеспечения (в т.ч. лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)
 Специального программного обеспечения не требуется.

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

При изучении дисциплины в ходе самостоятельной подготовки к практическим занятиям рекомендуется:

- использовать конспекты лекций;
- работая с учебной литературой, сопоставлять точки зрения авторов разных учебников на рассматриваемую проблему;
- работать со справочной литературой (лингвистические словари, произносительные словари);
- знакомиться с материалами научных журналов и сборников научных конференций;
- использовать Интернет-ресурсы.

Проверка выполнения самостоятельной работы проводится на аудиторных занятиях, во время промежуточного и итогового контроля.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

В виде отдельного приложения.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Петрова Елена Борисовна, к.фил.н., доцент

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Теоретическая фонетика

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение (английский язык)

Форма обучения: заочная