

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИЯМС

А.Г. Богданова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Фонетика

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Медиалингвистика и коммуникации

Форма обучения: очная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией института «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.21
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Практика речи

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	ИОПК-3.1 Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации ИОПК-3.2 Адекватно использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и/или письменного высказывания ИОПК-3.3 Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и/или письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации	Знать: стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации Уметь: корректно передавать семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации Владеть: навыком корректно передавать семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц в устной и письменной коммуникации в официальной и неофициальной сферах общения
ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональных сферах общения	ИОПК-4.1 Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме ИОПК-4.2 Корректно использует модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации ИОПК-4.3 Идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия и адекватно реализует собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие иноязычной культуре	Знать: социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме Уметь: анализировать и применять на практике базовые представления о социокультурных и этических нормах поведения, принятых в иноязычном социуме Владеть: навыком понимания, системного анализа и практического использования базовых представлений о социокультурных и этических нормах поведения, принятых в иноязычном социуме

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Теоретические аспекты коррективного фонетического курса.				
1.1	Звуковой строй языка. Буква и звук. Фонема и фонетическая транскрипция. Органы речи. Особенности образования гласных и согласных. Классификация согласных и гласных звуков. /Пр/	1	14	—
1.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	1	33	—
Раздел 2. Коррективный курс. Особенности артикуляции английских согласных и гласных звуков.				
2.1	Фонетические упражнения. Аспирация. Отсутствие палатализации. Потеря взрыва. Носовой взрыв. Латеральный взрыв. /Пр/	1	20	—

2.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	1	50	–
Раздел 3. Коррективный курс. Особенности артикуляции английских согласных и гласных звуков. Дифтонги и трифтонги.				
3.1	Фонетические упражнения. Отработка автоматизированных навыков произношения гласных и согласных звуков. Работа с подкастами и образцовыми диалогами. /Пр/	2	18	–
3.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	2	28	–
Раздел 4. Позиционные и комбинаторные изменения гласных в потоке речи				
4.1	Позиционная долгота. Количественная и качественная редукция. Сильные и слабые формы слов. /Пр/	2	8	–
4.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	2	23	–
Раздел 5. Ударение.				
5.1	Словесное ударение. Фразовое ударение. Логическое ударение. /Пр/	2	10	–
5.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	2	30	–
Раздел 6. Интонация.				
6.1	Синтагма и интонационная группа. Ядерный слог. Низкий нисходящий тон и низкий восходящий тон. Интонация вводных слов. Интонация обращения. Интонация перечисления и обстоятельственных групп. Интонация сложных предложений. /Пр/	3	18	–
6.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	3	34	–
Раздел 7. Отработка навыков воспроизведения и употребления основных интонационных структур.				
7.1	Основные интонационные структуры. Ознакомление с опорным материалом. Работа с аудиокурсами, подкастами. /Пр/	3	16	–
7.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	3	40	–
Раздел 8. Особенности американского произношения. High Fall, Fall-Rise. Отработка автоматизированных навыков произношения и употребления основных интонационных структур.				
8.1	Выполнение практических заданий. Работа с опорным материалом. Интонирование на слух, воспроизведение образцовых моделей. /Пр/	4	36	–
8.2	Ознакомление с опорным материалом по пройденной теме, чтение теоретической литературы, составление конспектов, чтение статей по заданной теме, выполнение практических заданий (выполнение тестов, подготовка к обсуждению вопросов по заданным темам). /Ср/	4	81	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: **15** з.е., в академических часах: **540** акад. час.

Формы контроля в семестрах:

экзамены **4, 1, 2**

зачеты **3**

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)											
	Итого				1				2			
	РУП		РПД		РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Практические занятия	140	–	140	–	34	–	34	–	36	–	36	–
Самостоятельная работа	319	–	319	–	83	–	83	–	81	–	81	–
Промежуточная аттестация	81	–	81	–	27	–	27	–	27	–	27	–
Итого часов	540	–	540	–	144	–	144	–	144	–	144	–

Вид занятий	Продолжение таблицы							
	3				4			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Практические занятия	34	–	34	–	36	–	36	–
Самостоятельная работа	74	–	74	–	81	–	81	–
Промежуточная аттестация	–	–	–	–	27	–	27	–
Итого часов	108	–	108	–	144	–	144	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Мерзлякова Е. О.	Практическая фонетика. Фонетические правила и упражнения: учебное пособие по практической фонетике английского языка для студентов 1-2 курсов очного и заочного отделений факультета иностранных языков	Томск: Изд-во ТГПУ, 2005. – 83 с.
2	Соколова М. А., Гинтовт К. П., Кантер Л. А.	Практическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка педагогических институтов	Москва: Высшая школа, 1984. – 351, [1] с.
3	Карневская Е. Б., Раковская Л. Д., Мисуно Е. А.	Практическая фонетика английского языка: учебное пособие для институтов и факультетов иностранных языков	Минск: Вышэйшая школа, 1990. – 278, [1] с.
4	Селянина Л. И., Гинтовт К. П., Аракин В. Д., ред. Аракин В. Д.	Практический курс английского языка. 1 курс: учебник для вузов	Москва: ВЛАДОС, 2000. – 535, [1] с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	English online with exercises on grammar, reading comprehension, vocabulary and listening at beginner, intermediate and advanced levels (www.englishlearner.com)
2	ENGLISH LANGUAGE ACTIVITIES, EXERCISES AND TESTS (www.world-english.org)
3	Video and audio resources for learning English (www.betteratenglish.com/video)
4	English learning resources (www.edufind.com)
5	English Listening Comprehension (www.learnenglishfeelgood.com/eslvideo/)
6	British Council – Learning English (www.britishcouncil.org/ru/learnenglish)
7	Фонетика английского языка. Английское произношение (http://www.native-english.ru/pronounce)
8	Словари и справочники (http://encarta.msn.com/encnet/features/dictionary/dictionaryhome.aspx , http://www.multitran.ru/ , http://slovari.ru/ , http://rusgram.narod.ru/sod1.html)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Приступая к изучению фонетики английского языка следует, прежде всего, познакомиться с такими важными понятиями, как фонетика и фонема, фонема и её аллофоны, транскрипция и орфография, усвоить различие между буквами, транскрипционными знаками и звуками речи, а также уяснить себе особенности английской орфографии и их причины.

Приступая к работе над овладением английским произношением, следует усвоить наиболее важные положения губ и языка, характерные для изучаемого языка, сравнить их с положениями губ и языка в русском языке. Это достигается с помощью так называемых «немых» (то есть, произносимых беззвучно) упражнений. Полученные в результате прodelьвания этих упражнений артикуляционные навыки помогут в дальнейшем правильно произносить звуки английского языка.

Важно также знать расположение и функции основных органов речи, о которых идёт речь в предлагаемых учебниках.

Прежде чем студенты познакомятся с упражнениями, дающими возможность овладеть английскими фонемами и их основными аллофонами, а также теми явлениями, которые возникают в процессе речи (палатализация, ассимиляция, твёрдый приступ, потеря взрыва, аспирация и т.д.), следует тщательно изучить теоретический материал. Это помогает понять различие в артикуляции звуков и звукосочетаний в английском и русском языках, там же можно найти практические советы, необходимые тем студентам, у которых не всё получается сразу из-за значительного различия артикуляционной базы двух рассматриваемых языков.

В конце каждого урока обычно приводятся упражнения для самостоятельного чтения, которые помогают закреплять полученные навыки произношения, постановки словесного и фразового ударения, а также такой его важной разновидности, как логическое ударение.

Студенты первого курса знакомятся с наиболее распространёнными интонационными моделями английского языка. Необходимо обратить внимание на различие основных тонов английского языка от русских.

Важно проанализировать особенности используемой в учебнике транскрипции, уяснить себе отличие некоторых транскрипционных знаков от других, знакомых ранее, заменённых в учебнике по принципиальным соображениям.

Будущие учителя английского языка должны уметь показать фонетический состав слова с помощью транскрипции, уметь правильно заintonировать фразу или предложение, показать движение интонации предложения графически.

Предполагается также работа над орфографией английского языка. В учебнике приведены основные правила чтения и приведены необходимые упражнения.

Кроме материалов учебника студентам предлагаются различные материалы из методических пособий, созданных преподавателями кафедры или заимствованными из современных источников.

Студенты второго курса совершенствуют навыки произношения с помощью различных упражнений и аудиоматериалов, выбранных преподавателем для этого этапа работы.

Идёт повторение и дополнение основных интонационных моделей, подкреплённых большим количеством соответствующих упражнений.

Студенты работают с аутентичным звуковым материалом, помогающим развить навыки восприятия речи на слух, а также закрепить свои произносительные навыки.

Происходит знакомство с различиями в произношении и интонации британского и американского вариантов языка. Обучающиеся слушают американские тесты из TOEFL и овладевают особенностями американского английского.

Кроме работы над упражнениями, состоящими из слов, фраз и предложений, студенты получают навыки подготовленного и неподготовленного чтения.

Работа по усвоению студентами материала проводится на основе принципов доступности, последовательности, сознательности. Работа над фонетической стороной речи должна носить целенаправленный характер и быть регулярной.

Следует стремиться к максимальному совершенствованию произносительных и интонационных навыков и выведению их в неподготовленную речь.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Нагорная Людмила Антоновна, к.фил.н., доцент

Казак Ольга Геннадьевна, старший преподаватель

Мымрина Дина Федоровна, к.фил.н., заведующий кафедрой

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Фонетика

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Медиалингвистика и коммуникации

Форма обучения: очная