

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Декан ИФФ

О.Н. Юрченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Риторика

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили): Русский язык и Литература

Форма обучения: очная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры русского языка
«10» ноября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией
факультета «10» ноября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.06.04
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Стилистика
1.1.2	Филологический анализ текста
1.1.3	Производственная практика(педагогическая практика)
1.1.4	Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))
1.1.5	Производственная практика (научно-исследовательская работа)
1.1.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК-1.1 Объясняет (интерпретирует) содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в предметной области ИПК-1.2 Демонстрирует теоретические знания и практические умения в предметной области в объеме, необходимом для решения педагогических, методических, научно-исследовательских и организационно-управленческих задач ИПК-1.3 Применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию	Знать: теоретические основы риторики, ее содержание, сущность, основные понятия и закономерности развития и использования в профессиональной деятельности Уметь: применять базовые научно-теоретические знания по риторике в предметной области при решении профессиональных задач Владеть: навыками использования теоретических и практических знаний риторики при решении педагогических, методических, научно-исследовательских и организационно-управленческих задач
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1 Грамотно и ясно строит диалог в рамках межличностного и межкультурного общения ИУК-4.2 Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на русском языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем ИУК-4.3 Демонстрирует умение публичного выступления с учетом аудитории и целей общения на русском языке ИУК-4.4 Осуществляет поиск информации на иностранном языке из печатных и электронных источников для решения коммуникативных задач ИУК-4.5 Демонстрирует умение осуществлять перевод профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный (е) язык(и) ИУК-4.6 Демонстрирует умение устного и письменного представления результатов деятельности на иностранном(ых) языке(ах)	Знать: лингвистические и экстралингвистические особенности деловой коммуникации в рамках межличностного и межкультурного общения Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, использовать различные формы воздействия и убеждения в деловой сфере Владеть: навыками эффективного речевого поведения в устной и письменной формах в различных ситуациях делового общения

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
-------	---	---------	-------------	----

Раздел 1. История риторики.				
1.1	Риторика в древней Греции и Риме. Античное ораторское искусство: теория и практика. Первая систематизация опыта публичной речи в Древней Греции. Относительность истины в риторике софистов. Протагор. Горгий. Продик. Майевтика Сократа и трансформация софистики. Критика её Платоном. «Риторика» Аристотеля. Ораторское искусство Демосфена. Риторика в Древнем Риме. Риторический идеал Цицерона. Наставления Квинтилиана. /Пр/	3	3	—
1.2	Риторика в древней Греции и Риме. Античное ораторское искусство: теория и практика. Первая систематизация опыта публичной речи в Древней Греции. Относительность истины в риторике софистов. Протагор. Горгий. Продик. Майевтика Сократа и трансформация софистики. Критика её Платоном. «Риторика» Аристотеля. Ораторское искусство Демосфена. Риторика в Древнем Риме. Риторический идеал Цицерона. Наставления Квинтилиана. /Ср/	3	1	—
1.3	История риторики в России. Отечественная риторика XVII- IX вв. Влияние М. В. Ломоносова на формирование стилистики литературного русского языка и риторики. Западноевропейские и национальные истоки особенностей красноречия в России XIX в. Современная отечественная риторика. Причины возрождения риторики на современном этапе развития общества. Неориторика как наука об эффективном речевом общении. /Пр/	3	3	—
1.4	История риторики в России. Отечественная риторика XVII- IX вв. Влияние М. В. Ломоносова на формирование стилистики литературного русского языка и риторики. Западноевропейские и национальные истоки особенностей красноречия в России XIX в. Современная отечественная риторика. Причины возрождения риторики на современном этапе развития общества. Неориторика как наука об эффективном речевом общении. /Ср/	3	1	—
Раздел 2. Виды риторики.				
2.1	Академическая и педагогическая риторика. Академическая риторика. М. Сперанский, А. Мерзляков, Н. Кошанский. Жанры современной академической риторики. Педагогическая риторика. Цель и задачи педагогической риторики. Краткая история педагогической риторики. Принципы педагогической риторики. Концепция гармонизирующего педагогического диалога. Речевые конфликты в педагогическом дискурсе. Анализ педагогического дискурса. /Пр/	3	4	—
2.2	Академическая и педагогическая риторика. Академическая риторика. М. Сперанский, А. Мерзляков, Н. Кошанский. Жанры современной академической риторики. Педагогическая риторика. Цель и задачи педагогической риторики. Краткая история педагогической риторики. Принципы педагогической риторики. Концепция гармонизирующего педагогического диалога. Речевые конфликты в педагогическом дискурсе. Анализ педагогического дискурса. /Пр/	3	4	—
2.3	Академическая и педагогическая риторика. Академическая риторика. М. Сперанский, А. Мерзляков, Н. Кошанский. Жанры современной академической риторики. Педагогическая риторика. Цель и задачи педагогической риторики. Краткая история педагогической риторики. Принципы педагогической риторики. Концепция гармонизирующего педагогического диалога. Речевые конфликты в педагогическом дискурсе. Анализ педагогического дискурса. /Ср/	3	1	—
2.4	Деловая и политическая риторика. Риторическая культура делового общения. Деловой этикет. Технология ведения переговоров. Конфликты в официально-деловом общении и их предупреждение. Политическая риторика. Речи убеждающие и разубеждающие. Анализ политического дискурса. /Пр/	3	8	—
2.5	Деловая и политическая риторика. Риторическая культура делового общения. Деловой этикет. Технология ведения переговоров. Конфликты в официально-деловом общении и их предупреждение. Политическая риторика. Речи убеждающие и разубеждающие. Анализ политического дискурса. /Пр/	3	3	—
2.6	Деловая и политическая риторика. Риторическая культура делового общения. Деловой этикет. Технология ведения переговоров. Конфликты в официально-деловом общении и их предупреждение. Политическая риторика. Речи убеждающие и разубеждающие. Анализ политического дискурса. /Ср/	3	1	—
2.7	Судебное и духовное красноречие. Судебное красноречие (речи обвиняющие и защищающие). Духовное красноречие и его жанры. /Пр/	3	3	—
2.8	Судебное и духовное красноречие. Судебное красноречие (речи обвиняющие и защищающие). Духовное красноречие и его жанры. /Ср/	3	1	—
2.9	Повседневная и военная риторика. Особенности повседневной риторики. Жанры военной риторики. Риторический анализ текстов. /Пр/	3	3	—
2.10	Повседневная и военная риторика. Особенности повседневной риторики. Жанры военной риторики. Риторический анализ текстов. /Ср/	3	2	—

Раздел 3. Риторический канон.				
3.1	Этапы риторического канона. Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Античный риторический канон как основа европейской риторической культуры; Пятичастная структура ораторской речи. Inventio (Изобретение). Dispositio (Расположение). Elocutio (Украшение). Memoria (Память). Actio hipocrisis (Инсценированное речевое действие). /Пр/	3	3	—
3.2	Этапы риторического канона. Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Античный риторический канон как основа европейской риторической культуры; Пятичастная структура ораторской речи. Inventio (Изобретение). Dispositio (Расположение). Elocutio (Украшение). Memoria (Память). Actio hipocrisis (Инсценированное речевое действие). /Ср/	3	1	—
3.3	Топика. Понятие о топах. Виды топов. Анализ и подготовка текстов с разными видами топов. /Пр/	3	2	—
3.4	Топика. Понятие о топах. Виды топов. /Ср/	3	1	—
Раздел 4. Основы ораторского искусства.				
4.1	Подготовка к публичным выступлениям. Основные требования к публичной речи (содержательность, информационное насыщение). Требования к выбору темы и формулировке названия. Определение цели, задач выступления. Выявление потенциальных возможностей темы (круга вопросов, необходимых для раскрытия темы). Определение окончательной стратегии речи (направления изложения). Структура (композиция) ораторской речи. Основные правила диспозиции (Dispositio). Части (этапы) речи, их функции и задачи оратора. Работа над стилем речи. Общие рекомендации по использованию риторических тропов и фигур. Приемы запоминания речи. Исполнение речи. /Пр/	3	6	—
4.2	Подготовка к публичным выступлениям. Основные требования к публичной речи (содержательность, информационное насыщение). Требования к выбору темы и формулировке названия. Определение цели, задач выступления. Выявление потенциальных возможностей темы (круга вопросов, необходимых для раскрытия темы). Определение окончательной стратегии речи (направления изложения). Структура (композиция) ораторской речи. Основные правила диспозиции (Dispositio). Части (этапы) речи, их функции и задачи оратора. Работа над стилем речи. Общие рекомендации по использованию риторических тропов и фигур. Приемы запоминания речи. Исполнение речи. /Ср/	3	2	—
4.3	Звучащая речь и её особенности. Техника речи. Воспитание речевого голоса. Дыхание и его тренировка. Техника вибрационного массажа. Дикция и приемы тренировки артикуляционного аппарата. /Пр/	3	2	—
4.4	Звучащая речь и её особенности. Техника речи. Воспитание речевого голоса. Дыхание и его тренировка. Техника вибрационного массажа. Дикция и приемы тренировки артикуляционного аппарата. /Ср/	3	2	—
4.5	Оратор и аудитория. Понятие о речевом поведении. Варианты речевого поведения. Требования к поведению говорящего. Законы риторики. Портрет оратора. Невербальное воздействие. Мимика и жестикация оратора. Язык движений в публичной речи. Приемы и средства установления контакта с аудиторией. Речевая культура оратора. Языковая норма. Стили и формы речи. Изобразительно-выразительные средства. Тропы и фигуры. Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью). Структура публичного выступления. Составление риторического эскиза выступления. Разработка и исполнение разных речей. /Пр/	3	2	—
4.6	Оратор и аудитория. Понятие о речевом поведении. Варианты речевого поведения. Требования к поведению говорящего. Законы риторики. Портрет оратора. Невербальное воздействие. Мимика и жестикация оратора. Язык движений в публичной речи. Приемы и средства установления контакта с аудиторией. Речевая культура оратора. Языковая норма. Стили и формы речи. Изобразительно-выразительные средства. Тропы и фигуры. Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью). Структура публичного выступления. Составление риторического эскиза выступления. Разработка и исполнение разных речей. /Ср/	3	1	—
Раздел 5. Мастерство полемики.				
5.1	Культура спора. Культура дискусивно-полемической речи. Диалог как форма речевого общения и основа дискусивно-полемической речи. Общая характеристика полемики (причины возникновения, типы, функции, принципы). Особенности спора (основные стратегии, тактики и приемы спора; правила спора). Природа и условия продуктивного спора. /Пр/	3	4	—

5.2	Культура спора. Культура дискусивно-полемиической речи. Диалог как форма речевого общения и основа дискусивно-полемиической речи. Общая характеристика полемики (причины возникновения, типы, функции, принципы). Особенности спора (основные стратегии, тактики и приемы спора; правила спора). Природа и условия продуктивного спора. /Ср/	3	1	–
5.3	Логические законы и логические ошибки. Понятие об аргументации. Элементы доказательства (тезис, аргумент, демонстрация). Основные логические законы. Логические ошибки в аргументации. /Пр/	3	2	–
5.4	Логические законы и логические ошибки. Понятие об аргументации. Элементы доказательства (тезис, аргумент, демонстрация). Основные логические законы. Логические ошибки в аргументации. /Ср/	3	1	–
5.5	Полемиические приемы. Понятие о полемиических приемах. Виды полемиических приемов, уловки. Риторический анализ текста. /Пр/	3	2	–
5.6	Полемиические приемы. Понятие о полемиических приемах. Виды полемиических приемов, уловки. Риторический анализ текста. /Ср/	3	2	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 2 з.е., в академических часах: 72 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

зачеты 3

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				3			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Практические занятия	54	–	54	–	54	–	54	–
Самостоятельная работа	18	–	18	–	18	–	18	–
Итого часов	72	–	72	–	72	–	72	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Стернин И. А.	Практическая риторика: учебное пособие	Москва: Академия, 2008. – 268, [1] с.
2	Карпенко С. М.	Риторика. Культура речи: учебно-методическое пособие	Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. – 79 с.
3	Введенская Л. А., Павлова Л. Г.	Деловая риторика: учебное пособие для вузов	Ростов-на-Дону: МарТ, 2008. – 503 с.
4	Гойхман О. Я., Надеина Т. М.	Речевая коммуникация: учебник для вузов	Москва: Инфра-М, 2013. – 271, [1] с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Риторика. Культура речи учебно-методическое пособие : электронный ресурс Карпенко С. М. Томск: Изд-во ТГПУ 2009 -1 67 с. (http://fulltext.tspu.edu.ru/LA/m2009-10.pdf)
---	--

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

Специального программного обеспечения не требуется.

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**6.1. Учебная аудитория для проведения:**

- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.**ОСНАЩЕНИЕ:**

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)**

В процессе освоения курса «Риторика» предполагается как овладение теорией данной дисциплины, так и развитие риторических умений и навыков. На практических занятиях рекомендуется использовать формы работы, способствующие активному вовлечению студентов в обсуждение изученного материала. Эффективны тренинги, дискуссии, творческие игры, конкурсы. Обучающиеся должны уметь применять полученные знания в практической деятельности по составлению текстов разных видов и жанров и выступлению с ними перед аудиторией. Для развития навыков риторического анализа чужой речи необходимы тексты речей ораторов (современных политиков, учёных и др.) в письменной и устной (записи на дисках) формах.

Самостоятельная работа бакалавров заключается в чтении и конспектировании научных трудов, в изучении литературы по курсу с последующим обсуждением прочитанного, в подготовке речей разных видов.

Практические занятия целесообразно проводить в форме обсуждения проблемных вопросов, используя игровые методы, диспуты, дебаты. Целесообразна основательная самостоятельная работа бакалавров, предполагающая участие в обсуждении проблемных вопросов микрогруппами, самостоятельное освоение некоторых тем с последующим представлением конспекта либо самостоятельного мини-исследования.

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Болотнов А. В., д.ф.н., профессор

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Риторика

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили): Русский язык и Литература

Форма обучения: очная