

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Декан ИФФ

О.Н. Юрченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лингвокультурология и межкультурная коммуникация

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили): Русский язык и Литература

Форма обучения: очная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры теории языка и методики обучения русскому языку «10» ноября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией факультета «10» ноября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02.01
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Латинский язык в современном мире
1.1.2	Обучение речевой деятельности в методике преподавания русского языка как иностранного и неродного
1.1.3	Педагогическая коммуникация при обучении русскому языку как иностранному и неродному

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК-1.1 Объясняет (интерпретирует) содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в предметной области ИПК-1.2 Демонстрирует теоретические знания и практические умения в предметной области в объеме, необходимом для решения педагогических, методических, научно-исследовательских и организационно-управленческих задач ИПК-1.3 Применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию	Знать: основные теоретические положения лингвокультурологии и межкультурной коммуникации; основы специальных знаний по профилю подготовки в предметной области «Лингвокультурология и межкультурная коммуникация» и способы их применения в будущей практической профессиональной деятельности; способы организации учебной и научно-поисковой деятельности с использованием различных информационных баз, принципы аналитической обработки информации и концептуализирования ключевых проблем лингвокультурологии Уметь: интерпретировать факты языка как факты культуры, объяснять принципы лингвокультурного своеобразия с точки зрения контекстных факторов; осуществлять сбор информации по профилю подготовки в предметной области «Лингвокультурология и межкультурная коммуникация» с целью дальнейшего применения в практической профессиональной деятельности; применять навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации, необходимой для формирования собственной позиции в проблемном поле лингвокультурологии Владеть: базовыми концепциями в предметной области «Лингвокультурология и межкультурная коммуникация», принципами, определяющими место изучаемого предмета в научной картине мира; способами и приемами обеспечения предметно-методическим сопровождением своей будущей профессиональной педагогической деятельности; методами, методиками, приемами и технологиями исследования языка в его связи с культурой и интегрированности в другие системы человеческого восприятия и познания; навыками научной аргументации, построения собственного суждения в области теоретических и практических вопросов лингвокультурологии
УК-5 Способен воспринимать	ИУК-5.1 Демонстрирует умение находить и	Знать:

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	использовать необходимую для взаимодействия информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп ИУК-5.2 Демонстрирует способность адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ИУК-5.3 Соблюдает требования в процессе межкультурного взаимодействия уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп	основные теоретические положения лингвокультурологии и межкультурной коммуникации, направленные на изучение принципов реализации коммуникативных стратегий и тактик в условиях поликультурного диалога; принципы успешного взаимодействия в контексте межкультурной коммуникации в социальном и профессиональном дискурсах, основанные на уважительном отношении к историческому наследию, культурным традициям различных национальных и социальных групп; принципы успешного взаимодействия в контексте межкультурной коммуникации в социальном и профессиональном дискурсах, основанные на уважительном отношении к историческому наследию, культурным традициям различных национальных и социальных групп Уметь: применять принципы межкультурной коммуникации в межличностном и профессиональном дискурсах, основанные на толерантном отношении к фактам лингвокультурного плюрализма; организовывать учебное и профессиональное пространство; применять принципы успешного ведения межкультурной коммуникации в социальном и профессиональном дискурсах, основанные на толерантном отношении к фактам языкового и этнокультурного многообразия; применять принципы и правила межкультурной коммуникации, основанные на толерантном отношении к фактам лингвокультурного и социокультурного разнообразия Владеть: навыками организации коммуникационного пространства, преодоления языковых, этнических, конфессиональных барьеров с целью ведения успешного образовательного и межкультурного диалога; лингвокультурной компетенцией, включающей адекватное понимание культурного слоя речи и речевого поведения, навыками ведения профессионального диалога, построенного на соблюдении норм уважительного отношения к истории, языку и культуре этнических и социальных групп; технологиями организации межличностного, учебно-образовательного и социального пространства, основанными на принципах культурного диалога
---	--	--

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Лингвокультурология как междисциплинарная отрасль языкознания.				
1.1	Культура как предмет изучения гуманитарных наук. Язык как способ изучения культуры. /Лек/	5	2	–

1.2	Понятие культуры как способа жизнедеятельности человека. Изучение культуры на пересечении гуманитарных дисциплин. Социологический подход к изучению культуры. Взаимодействие культуры и цивилизации. Системный подход к пониманию культуры. Диссипативность и открытость как онтологические свойства культуры. Флуктуация и бифуркация в системе «культура». Культура как самоорганизующаяся система. /Пр/	5	4	–
1.3	Язык как способ трансляции культуры: проблема взаимодействия и взаимовлияния. Изучение культуры через язык. Понимание культуры как коммуникации. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы. /Ср/	5	8	–
Раздел 2. Теоретические основы лингвокультурологии и межкультурной коммуникации.				
2.1	Лингвокультурология как наука. Роль языка в формировании культурного кода нации. Современные направления в изучении лингвокультурологии. /Лек/	5	4	–
2.2	Лингвокультурология как наука, цель, задачи, предмет изучения. Терминологический аппарат лингвокультурологии. Связь с другими науками. Направления лингвокультурологии: диахроническое, сопоставительное, сравнительное и др. Лингвокультурная лексикография. Проблема взаимоотношения языка, культуры и этноса в историческом аспекте. Концепция языка как реальности культуры, фиксированного взгляда культуры на мироздание (В. фон Гумбольдт). Язык как фактор формирования культурного кода в концепции К. Леви-Стросса, Ф. И. Буслаева, А. А. Потебни. Теория лингвистической относительности Сепира – Уорфа. /Пр/	5	6	–
2.3	Современные лингвокультурологические направления в языкознании. Концепции Ю. С. Степанова, Н. Д. Арутюновой, В. Н. Телия, В. В. Воробьева и др. /Ср/	5	2	–
Раздел 3. Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры.				
3.1	Изучение языковой личности в лингвокультурологическом аспекте. Общая характеристика проблематики современной лингвоперсонологии. /Лек/	5	2	–
3.2	Экспонентный, субстанциональный, интенциональный уровни измерения языковой личности. Типы языковой личности в лингвокультурологическом аспекте. /Пр/	5	4	–
3.3	Социологическая типология языковой личности. Языковая личность в социолингвистическом аспекте (с точки зрения индикаторов социального статуса и роли). Речевой портрет. Проблемы лингвистической персонологии. Речевое поведение как коммуникативная реализация ценностной ориентации человека. Поведенческий аспект языковой личности. Семантико-прагматическое поле общения как функциональный базис межкультурной коммуникации. Невербальные средства как составляющая семантико-прагматического поля общения. /Ср/	5	10	–
Раздел 4. Концепт как лингвоментальный результат взаимодействия языка и культуры.				
4.1	Концепт: определение, структура, типология. Аспекты изучения концепта в лингвокультурологии. Когнитивная теория метафоры. /Лек/	5	2	–
4.2	Концепт как объект междисциплинарного изучения. Происхождение, определение понятия. Содержательные типы концептов (культурный, лингвокультурный, когнитивный, эмоциональный, научный). Классификации концептов по типу порождения, по типу выраженности, по составу (простые, многокомпонентные), по степени абстрактности, по сфере функционирования. Подходы к описанию структуры концепта. Организационно-структурные типы концептов. Концепты – константы культуры: ценностный фрагмент языковой картины мира, репрезентированные концептами время, пространство, судьба, вера, любовь, дом и др. Методологические основания анализа концепта. Национальный характер концепта, языковые способы его экспликации. Специфика функционирования концепта в тексте. Вербально и невербально выраженные концепты в межкультурной коммуникации. Концепт как репрезентант концептосферы, методика реконструкции и описания концептосферы. Языковые способы формирования концепта. /Пр/	5	6	–

4.3	Метафора как лингвоментальный механизм смыслообразования. Когнитивная теория метафоры. Метафора как выражение специфики национального мировидения. Реализация моделирующего потенциала метафоры в языке и тексте. Концепт как референция, определяющая взаимодействие между действительностью и ситуацией общения. Реализация концепта в дискурсе. /Ср/	5	8	—
Раздел 5. Языковая картина мира: способы формирования и подходы к изучению.				
5.1	К вопросу определения понятия «картина мира». Языковая картина мира: аспекты изучения в современной лингвистике. /Лек/	5	2	—
5.2	Картина мира как отражение особенностей миропонимания носителей языка. Аксиологичность как основное свойство картины мира; проблема языковедческой интерпретации ценностного компонента национальных картин мира. /Пр/	5	4	—
5.3	Языковая картина мира: предмет и методы исследования. Языковая и речевая картина мира. Предмет и методы исследования речевой картины мира. Проблема целостности дискурсивной картины мира. Междискурсивное взаимодействие как фактор формирования картины мира. Методологическая интеграция в исследовании картин мира институциональных дискурсов. /Ср/	5	8	—
Раздел 6. Коммуникативные модели культуры. Принципы описания коммуникативного поведения.				
6.1	Межкультурная коммуникация как междисциплинарный объект исследования. Основные положения современной теории дискурса. Дискурс как единица исследования межкультурной коммуникации. Коммуникативные модели поведения как универсалии теории межкультурной коммуникации. /Лек/	5	4	—
6.2	Межкультурная коммуникация как опосредованное общение представителей различных культур. Синергетический подход к межкультурной коммуникации. Функциональное направление в современной лингвистике как условие изучения деятельностной природы языка, его прагматического потенциала. Дискурс как условие формирования и динамического развития концепта. Современные отечественные и зарубежные школы изучения дискурса. Дискурс как единица исследования межличностного речевого общения. Речевое общение как единица междисциплинарных исследований. Лингвистические, психолингвистические и лингвокультурные универсалии в межличностном дискурсе. Ценностные представления и развитие западноевропейского межличностного дискурса. /Пр/	5	8	—
6.3	Аксиология коммуникативного поведения: национально-культурные типы, способы описания. Коммуникативные варианты речевого поведения. Методы и приемы описания коммуникативного поведения народа. Параметрическая модель описания национально маркированного коммуникативного поведения. /Ср/	5	8	—
Раздел 7. Методология и методы лингвокультурологии.				
7.1	Основы методологии лингвокультурологического анализа. Текстовый и дискурсивный анализ в лингвокультурологии. Моделирование в лингвокультурологическом анализе. /Лек/	5	2	—
7.2	Лингвокультурология как интегративная дисциплина. Методика контент-анализа, методика фреймового описания, психологические и социологические методики. Метод лингвистической реконструкции культуры Н.И. Толстого, анализ идиоматической лексики, теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа, макрокомпонентная модель описания В.Н. Телия. /Пр/	5	4	—
7.3	Лингвокультурологический анализ текстов, дискурс-анализ. Проблема выбора единицы описания (фразеосемантические единства, метафоры, стереотипы, прецедентные тексты и т. д.). Языковые модели как культурные маркеры (грамматические категории и словообразовательные модели). /Ср/	5	10	—

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: **3** з.е., в академических часах: **108** акад. час.

Формы контроля в семестрах:

зачеты 5

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				5			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Лекции	18	–	18	–	18	–	18	–
Практические занятия	36	–	36	–	36	–	36	–
Самостоятельная работа	54	–	54	–	54	–	54	–
Итого часов	108	–	108	–	108	–	108	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Маслова В. А.	Современные направления в лингвистике: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2008. – 264, [2] с.
2	Маслова В. А.	Лингвокультурология: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2007. – 202, [2] с.
3	Гришаева Л. И., Цурикова Л. В.	Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2007. – 331, [2] с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Библиографическая и реферативная база SCOPUS (http://www.scopus.com/ .)
2	Сайт “Культура письменной речи”. (http://grammar.ru/RUS/)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
2	Программное обеспечение для интерактивной доски Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая программное обеспечение для интерактивной доски, поставляемое в комплекте с ней и программу для транслирования презентаций.

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические

иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Эффективным способом работы в рамках курса видится использование таблиц, схем, дидактического материала. Наиболее продуктивные методы работы – тестирование, диспут, круглый стол. Основной принцип в преподавании – коммуникативно-деятельностный подход. Оптимизируют процесс овладения дисциплиной тренинги по формированию и совершенствованию коммуникативной, в том числе, языковой, компетентности.

Изучение дисциплины «Лингвокультурология и межкультурная коммуникация» предполагает взаимодополнение материалов, представленных в учебных пособиях и излагаемых на лекциях, с одной стороны, и полученных обучающимися самостоятельно в ходе поисковой работы при выполнении заданий. Полноценное освоение содержания дисциплины также предполагает обсуждение подготовленных магистрантами выступлений по темам, связанным с лингвокультурной, лингвострановедческой спецификой анализируемых реалий (дом, одежда, еда, праздники, обряды и т. д., а также тем, освещающим проблематику межкультурной коммуникации. Следует обращать особое внимание на целесообразность и конкретные пути адаптации научных знаний из области лингвокультурологии и межкультурной коммуникации к практике преподавания русского языка как родного и иностранного.

Самостоятельная работа отражает практическую направленность курса и нацелена на анализ конкретных языковых и текстовых воплощений культуры и межкультурной коммуникации. В центре внимания – основные лингвокультурные реализации: ключевые образы, константы, концепты, функционирующие как в национальных аксиологических системах (концептосферах), так и дискурсивных практиках.

Особое внимание при изучении курса следует уделить способам практического, в том числе методического, преломления полученных знаний, умений и навыков, поскольку прикладной – лингвокультурологический – компонент лингвистического знания является значимой составляющей образования в средней школе, и выпускники педагогического вуза должны быть готовы к его реализации как в рамках основного курса русского языка, так и в рамках факультативов, элективов, а также во внеклассной работе с учащимися.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Ермоленкина Лариса Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории языка и методики обучения русскому языку

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Лингвокультурология и межкультурная коммуникация

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили): Русский язык и Литература

Форма обучения: очная