

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИДиА

И.А. Дроздецкая

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Проектирование программ в дополнительном образовании

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили): Хореографическое искусство и Дополнительное образование

Форма обучения: очная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры мировой художественной культуры и хореографии «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией института «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.01
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Дополнительное образование детей: теория и педагогический практикум

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) ИПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО ИПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	Знать: особенности этапов работы над проектом с учетом последовательности их реализации; содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП, структуру ОП и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений; Уметь: формулировать проблему, на решение которой направлен проект, цель проекта и определять исполнителей проекта; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; использовать приемы организаторской деятельности; использовать особенности процессов разработки и использования методов, технологий, способов профессиональной деятельности по профилю образовательной программы; Владеть: приемами публичного представления результатов проекта и приемами ведения дискуссии при обсуждении этих результатов; приемами установления разных видов коммуникации (устной, письменной, вербальной, невербальной, реальной, виртуальной, межличностной и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели; способами проектной деятельности в образовании; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Законодательное и научно-методическое сопровождение в контексте образования в сфере культуры				
1.1	Законодательная и нормативно-правовая документация в области развития культуры. Становление и развитие системы методического руководства художественным творчеством в России. Основные виды научно-методической деятельности. Методическое и научно-методическое сопровождение образования в сфере культуры. /Пр/	10	3	—

1.2	Обзор, изучение и анализ научно-методической литературы, репертуарных сборников, методических пособий и рекомендаций в контексте образования в сфере культуры /Пр/	10	3	–
1.3	Провести анализ научно-методического и программного обеспечения образовательного учреждения (учреждения культуры) /Ср/	10	9	–
Раздел 2. Проектирование программного обеспечения образования в сфере искусства				
2.1	Проектирование: понятие, общая характеристика проектной деятельности, виды, принципы организации. Виды образовательных программ. Технология разработки ОП. Структура образовательной программы. Постановка воспитательных, образовательных и развивающих задач при проектировании ОП /Пр/	10	4	–
2.2	Этапы работы над проектом и его реализацией. Методика составления образовательной программы. Способы реализации программ /Пр/	10	2	–
2.3	Разработать проект образовательной программы. Анализ и рецензирование ОП /Ср/	10	8	–
Раздел 3. Организационный раздел образовательной программы. Система условий реализации образовательной программы				
3.1	Научно-методическое и кадровое обеспечение реализации образовательной программы. Экспериментальная и инновационная деятельность в образовании. Инновационные формы реализации образовательных программ. Сетевая форма реализации образовательных программ. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных технологий. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы. Информационно-образовательная среда образовательного учреждения /Пр/	10	4	–
3.2	Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации образовательной программы. Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы /Пр/	10	4	–
3.3	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы. Материально-техническое обеспечение реализации основной образовательной программы /Ср/	10	8	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 2 з.е., в академических часах: 72 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

экзамены 10

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				10			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Практические занятия	20	–	20	–	20	–	20	–
Самостоятельная работа	25	–	25	–	25	–	25	–
Промежуточная аттестация	27	–	27	–	27	–	27	–
Итого часов	72	–	72	–	72	–	72	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Михайлова Н. С., Минин М. Г., Муратова Е. А.	Разработка фонда оценочных средств в проектировании образовательных программ: учебное пособие	Томск: Изд-во ТГПУ, 2007. – 225, [2] с.
2	Румбешта Е. А., Власова А. А.	Современные образовательные технологии в практике учебных учреждений: учебно-методическое пособие	Томск: Изд-во ТГПУ, 2014. – 90, [1] с.

3	Осипова О.П., Анзорова А.У., Белова И.О., Кошлай Г. П., Ломоносова Н. В., Майорова М. Е., Некрасова Л. С., Тимофеева А. В.	Проектирование и экспертиза образовательных систем : учебно-методическое пособие : электронный ресурс (http://www.iprbookshop.ru/79038.html)	Москва: МПГУ : Прометей, 2016. – 118 с.
4	Демина Л. С.	Дополнительное образование детей : Ч. 1 : Теоретические основы: учебное пособие для вузов	Томск: Изд-во ТГПУ, 2014. – 235 с.
5	Цибульникова В. Е.	Образовательные системы и педагогические технологии : учебно-методический комплекс дисциплины : электронный ресурс (http://www.iprbookshop.ru/72504.html)	Москва: МПГУ : Прометей, 2016. – 52 с.
6	Соколова И. Ю.	Психологическое обеспечение качества образовательного процесса: учебное пособие : электронный ресурс (http://fulltext.tspu.ru/LA/m2010-13.pdf)	Томск: Изд-во ТПУ, 2010. – 248 с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Научная библиотека им. А.М. Волкова ТГПУ (https://libserv.tspu.edu.ru/)
2	Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И.А.Колесникова, М.П.Горчакова-Сибирская; Под ред. И.А. Колесниковой М: Издательский центр «Академия», 2005. — 288 с (http://pedlib.ru/Books/3/0212/index.shtml)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная лаборатория с презентационным оборудованием современного творчества. Лаборатория оснащена комплектом учебной мебели, средствами музыкального обучения.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Дисциплина «Проектирование программ в дополнительном образовании» предназначена для формирования у обучающихся, навыков проектирования и реализации программного обеспечения для образования в области искусства.

Самостоятельная работа студента является важнейшей частью освоения дисциплины. Они предусматривают

закрепление полученных знаний, работу с печатной продукцией, с интернет-источниками в поисках необходимого материала и анализа информации

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Романова Наталья Ивановна, кандидат культурологии, доцент кафедры музыкального и художественного образования

Каюмова Екатерина Александровна, к.б.н., доцент

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Проектирование программ в дополнительном образовании

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили): Хореографическое искусство и Дополнительное образование

Форма обучения: очная