

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Томский государственный педагогический университет»  
(ТГПУ)**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан ИФФ**

**О.Н. Юрченкова**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Культурология**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили): Русский язык и Литература

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры всеобщей истории, археологии и этнологии «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией факультета «01» сентября 2025 г.

**1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)**

|                   |                                                                                         |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.О.09                                                                                 |
| 1.1               | Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем): |

**2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП**

| Код и наименование компетенции                                                                                              | Код и наименование индикатора достижения компетенций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Планируемые результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей            | ИОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности<br>ИОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей                                                                                               | <b>Знать:</b><br>духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности<br><b>Уметь:</b><br>реализовать на практике духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности<br><b>Владеть:</b><br>навыками реализации на практике духовно-нравственных ценностей личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИУК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений<br>ИУК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества<br>ИУК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции | <b>Знать:</b><br>этапы исторического развития России; основы философских, религиозных и этических учений разных стран и народов; социокультурные различия разных этнических групп<br><b>Уметь:</b><br>анализировать социокультурные различия разных этнических групп, сходства и различия основных философских, религиозных и этических учений разных стран и народов<br><b>Владеть:</b><br>навыками анализа социокультурных различий разных этнических групп                                                                         |

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)**

| № п/п                                                                                                                                               | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                     | Семестр | Всего часов | ПП |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|----|
| <b>Раздел 1. Предмет и задачи курса культурологии</b>                                                                                               |                                                                                                                                                               |         |             |    |
| 1.1                                                                                                                                                 | Предмет и задачи культурологии /Лек/                                                                                                                          | 5       | 2           | —  |
| 1.2                                                                                                                                                 | Определения понятия "культура". Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                       | 5       | 2           | —  |
| <b>Раздел 2. Основные школы и концепции культурологии</b>                                                                                           |                                                                                                                                                               |         |             |    |
| 2.1                                                                                                                                                 | Актуальные подходы к изучению мировой культуры /Лек/                                                                                                          | 5       | 2           | —  |
| 2.2                                                                                                                                                 | История появления и развития культурологии. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                           | 5       | 2           | —  |
| <b>Раздел 3. Основные черты мировидения доиндустриальных культур и их отражение в культурном портрете цивилизаций. Специфика "западных" культур</b> |                                                                                                                                                               |         |             |    |
| 3.1                                                                                                                                                 | Основные характеристики традиционной культуры /Лек/                                                                                                           | 5       | 2           | —  |
| 3.2                                                                                                                                                 | Причины относительно быстрого "изживания" особенностей традиционной культуры в западном обществе. Анализ видеофильма. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/ | 5       | 4           | —  |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <b>Раздел 4. Древневосточные культуры</b>                                                |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 4.1                                                                                      | Основные характеристики культуры ближневосточных цивилизаций древности /Ср/                                                                                                                   | 5 | 2 | – |
| 4.2                                                                                      | Специфика культуры древнего Дальнего Востока. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                                         | 5 | 2 | – |
| <b>Раздел 5. Культура античного мира и ее специфика</b>                                  |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 5.1                                                                                      | Древнегреческая культура /Лек/                                                                                                                                                                | 5 | 2 | – |
| 5.2                                                                                      | Особенности древнеримской культуры. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                                                   | 5 | 2 | – |
| <b>Раздел 6. Культура варварского мира на примере древнегерманского общества</b>         |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 6.1                                                                                      | Основные черты культуры варваров-германцев /Ср/                                                                                                                                               | 5 | 2 | – |
| 6.2                                                                                      | Германская и иные варварские культуры: общее и особенное. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                             | 5 | 2 | – |
| <b>Раздел 7. Культура рыцарской среды в западноевропейской средневековой цивилизации</b> |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 7.1                                                                                      | Рыцарский кодекс поведения: истоки и влияние на европейскую культуру /Ср/                                                                                                                     | 5 | 2 | – |
| 7.2                                                                                      | "Кульмская прекрасная дама" как характерная составляющая рыцарского этикета. Анализ видеофильма. Подготовка к написанию эссе. Подготовка к дискуссии. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/ | 5 | 2 | – |
| <b>Раздел 8. Городская культура в западноевропейской цивилизации и ее специфика</b>      |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 8.1                                                                                      | Основные черты мировоззрения средневекового бюргера и его повседневной жизни /Ср/                                                                                                             | 5 | 2 | – |
| 8.2                                                                                      | "Карнавальная культура". Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                                                              | 5 | 4 | – |
| <b>Раздел 9. Культура Возрождения</b>                                                    |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 9.1                                                                                      | Культура итальянского Ренессанса: истоки, специфика, влияние на последующие эпохи /Ср/                                                                                                        | 5 | 4 | – |
| 9.2                                                                                      | Культура Северного Возрождения. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                                                       | 5 | 2 | – |
| <b>Раздел 10. Культура Нового и Новейшего времени</b>                                    |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 10.1                                                                                     | Основные тенденции эволюции культуры в Новое и Новейшее время /Ср/                                                                                                                            | 5 | 4 | – |
| 10.2                                                                                     | Модернизм и постмодернизм. Подготовка к написанию эссе. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                               | 5 | 4 | – |
| <b>Раздел 11. Специфика российской культуры</b>                                          |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 11.1                                                                                     | Формирование и основные черты классической российской культуры /Ср/                                                                                                                           | 5 | 4 | – |
| 11.2                                                                                     | Судьбы российской культуры на рубеже XIX - XX вв. Подготовка к написанию эссе. Подготовка к дискуссии. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                | 5 | 4 | – |
| <b>Раздел 12. Специфика восточных культур</b>                                            |                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| 12.1                                                                                     | Особенности культуры Ближнего и Среднего Востока /Ср/                                                                                                                                         | 5 | 4 | – |
| 12.2                                                                                     | Специфика культуры стран Дальнего Востока. Подготовка к тестированию и зачету /Ср/                                                                                                            | 5 | 6 | – |

Примечание: ПП – практическая подготовка.

#### 4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 2 з.е., в академических часах: 72 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

зачеты 5

| Вид занятий              | Распределение по семестрам (в академических часах) |          |           |          |           |          |           |          |
|--------------------------|----------------------------------------------------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|
|                          | Итого                                              |          |           |          | 5         |          |           |          |
|                          | РУП                                                |          | РПД       |          | РУП       |          | РПД       |          |
|                          | Всего                                              | ПП       | Всего     | ПП       | Всего     | ПП       | Всего     | ПП       |
| Лекции                   | 8                                                  | –        | 8         | –        | 8         | –        | 8         | –        |
| Самостоятельная работа   | 60                                                 | –        | 60        | –        | 60        | –        | 60        | –        |
| Промежуточная аттестация | 4                                                  | –        | 4         | –        | 4         | –        | 4         | –        |
| <b>Итого часов</b>       | <b>72</b>                                          | <b>–</b> | <b>72</b> | <b>–</b> | <b>72</b> | <b>–</b> | <b>72</b> | <b>–</b> |

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Учебная литература \*

| № п/п | Автор(ы), составитель(и)                                            | Заглавие                                                                               | Издательство, год, количество страниц   |
|-------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1     | Волкова Л. Д.                                                       | Культурология: курс лекций : учебное пособие для вузов                                 | Томск: Изд-во ТГПУ, 2005. – 167, [1] с. |
| 2     | Розин В. М.                                                         | Культурология: учебник для вузов                                                       | Москва: ФОРУМ-ИНФРА-М, 1998. – 342 с.   |
| 3     | Сущенко Л. Г.                                                       | Культурология: учебное пособие для педагогических специальностей вузов                 | Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 282 с.  |
| 4     | Ланкин В. Г., Сазонова Н. И., Сурина Т. В. ; под ред. В. Г. Ланкина | Теория культуры: учебно-методическое пособие                                           | Томск: Изд-во ТГПУ, 2009. – 171 с.      |
| 5     | Сазонова Н. И.                                                      | Семиотика и лингвистика: учебно-методическое пособие для специальности "Культурология" | Томск: Изд-во ТГПУ, 2009. – 35, [1] с.  |

### 5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) \*

|   |                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Культурология. XX в. Энциклопедия в 2-х томах. / сост. С. Я. Левит. СПб.: Университетская книга, 1998. ( <a href="http://psylib.org.ua/books/levit01/index.htm">http://psylib.org.ua/books/levit01/index.htm</a> ) |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

Специального программного обеспечения не требуется.

\* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

**ОСНАЩЕНИЕ:**

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

**ОСНАЩЕНИЕ:**

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

**ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

При подготовке к зачёту следует уделить особое внимание датам, именам, терминам и понятиям. При ответе на каждый вопрос необходимо привести конкретный материал из перечисленных аспектов от 2 до 4 минимум по каждому. Помимо фактических данных следует также показать понимание сущности различных методологических подходов в культурологии и исследовательских методов.

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО  
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

*Соболевский Алексей Владимирович, старший преподаватель*

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО  
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**Культурология**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили): Русский язык и Литература

Форма обучения: заочная