

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Декан ИФФ

О.Н. Юрченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Музейная педагогика

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили): История и Обществознание

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры всеобщей истории, археологии и этнологии «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией факультета «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.07
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Экскурсоведение

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК-1.1 Объясняет (интерпретирует) содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в предметной области ИПК-1.2 Демонстрирует теоретические знания и практические умения в предметной области в объеме, необходимом для решения педагогических, методических, научно-исследовательских и организационно-управленческих задач ИПК-1.3 Применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию	Знать: содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в области музейной педагогики Уметь: использовать содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в области музейной педагогики Владеть: способностью интерпретировать содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в области музейной педагогики
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК-1.1 Анализирует задачу, выделяя её базовые составляющие ИУК-1.2 Осуществляет поиск информации для решения задачи по различным типам запросов ИУК-1.3 Определяет, анализирует и синтезирует информацию, необходимую для решения задачи ИУК-1.4 При обработке информации применяет системный подход для решения поставленной задачи, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию	Знать: принципы анализа Уметь: применять принципы анализа Владеть: способностью анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. 1. Музейная педагогика как формирующаяся научная дисциплина.				
1.1	Воспитательная и образовательная функция музеев. Специфика работы с детьми в музейных учреждениях. /Пр/	7	1	–
1.2	По теме практической работы. /Ср/	7	10	–
Раздел 2. 2. Культурно-образовательная деятельность музеев.				
2.1	Способы привлечения детей в музеи. Культурно-образовательные программы. /Пр/	7	2	–
2.2	По теме практической работы. /Ср/	7	10	–
Раздел 3. 3. Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея.				
3.1	Дети на экскурсии: специфика детского возраста (особенности внимания, "потрогать" важнее, чем "слушать" и др. возрастные особенности детской аудитории). /Пр/	7	2	–
3.2	По теме практической работы. /Ср/	7	10	–
Раздел 4. 4. Музейная аудитория и ее изучение.				
4.1	Мониторинг интересов современных посетителей музеев (что интересно современным детям?) /Пр/	7	1	–

4.2	По теме практической работы. /Ср/	7	10	–
Раздел 5. 5. Музей и школа.				
5.1	Музей и школьная аудитория. Организация коллекционирования и экспозиционной деятельности в школах ("музеи школьного быта", "музеи советской школы" и др.). /Пр/	7	1	–
5.2	По теме практической работы. /Ср/	7	10	–
Раздел 6. 6. Музеи образования.				
6.1	Эволюция школьного образования и её демонстрация музейными средствами. /Пр/	7	1	–
6.2	По теме практической работы. /Ср/	7	10	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 2 з.е., в академических часах: 72 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

зачеты 7

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				7			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Практические занятия	8	–	8	–	8	–	8	–
Самостоятельная работа	60	–	60	–	60	–	60	–
Промежуточная аттестация	4	–	4	–	4	–	4	–
Итого часов	72	–	72	–	72	–	72	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Юренева Т. Ю.	Музееведение: учебное пособие	Москва: Академический Проект, 2007. – 558, [1] с.
2	Юренева Т. Ю.	Музееведение: учебник для вузов	Москва: Академический Проект, 2003. – 558, [1] с.
3	Галкина Т. В.	Музееведение : основы создания экспозиции: учебно-методическое пособие для специализации «Историческое краеведение и музееведение» на исторических факультетах : электронный ресурс (http://fulltext.tspu.ru/OA/m2004-04.pdf)	Томск: Изд-во ТГПУ, 2004. – 56 с.
4	Галкина Т. В., Петунина О. О.	Краткий словарь музейных терминов	Томск: Изд-во ТГПУ, 2004. – 15 с.
5	Галкина Т. В.	Музееведение : основы создания экспозиции: учебно-методическое пособие	Томск: Изд-во ТГПУ, 2004. – 55 с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Специализированный сайт по этнографии народов России (http://www.ethnos.nw.ru/index.html)
2	Сайты краеведческих музеев Сибири (www.tomskmuseum.ru)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)****6.1. Учебная аудитория для проведения:**

– занятий семинарского (практического) типа.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.**ОСНАЩЕНИЕ:**

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины «Музейная педагогика» предполагает обязательное посещение обучающимися лекционных и практических занятий и ознакомление с литературой, рекомендованной к курсу.

На практических занятиях происходит обсуждение вопросов по теме занятия (согласно по предложенному плану). Темы практических занятий и списки источников и литературы предоставляются преподавателем.

Обучающиеся в обязательном порядке должны ознакомиться со всеми источниками по теме и списком обязательной литературы к теме семинарского занятия.

В ходе освоения тем на практических занятиях обучающиеся готовят доклады (краткие выступления) по отдельным вопросам темы. Каждый студент в рамках дисциплины в течение семестра должен написать письменную аналитическую работу (реферат, эссе). Для закрепления материала разделов изучаемой дисциплины проводятся тесты.

По окончании преподавания дисциплины предполагается проведение итоговой письменной работы по изучаемому материалу. Оценивается по пятибалльной шкале.

Самостоятельная работа в течение семестра предполагает углубленное изучение отдельных тем в рамках предложенного курса и более глубокое знакомство с научной литературой. Промежуточная аттестация по дисциплине предполагает зачет. Во время промежуточной аттестации проверяется понимание теоретических аспектов изучаемой дисциплины, ключевых понятий, важные для данной дисциплины имена и даты.

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Галкина Татьяна Васильевна, к.и.н., доцент

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Музейная педагогика

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили): История и Обществознание

Форма обучения: заочная