

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Декан ТЭФ

Е.В. Колесникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Конструктивное моделирование одежды

Направление подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры профессионального обучения, технологии и дизайна «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией факультета «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.01
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Научно-исследовательская работа
1.1.2	Преддипломная практика
1.1.3	Дизайн одежды

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-8 Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики	ИПК-8.1 Использует в практической работе современные производственные технологии, производственное оборудование и правила его эксплуатации, требования охраны труда ИПК-8.2 Выполняет деятельность и (или) демонстрирует элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, и (или) выполняет задания, предусмотренные программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики	Знать: классификацию и приёмы конструктивного моделирования одежды; способы поиска с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных информацию в области конструктивного моделирования одежды Уметь: выполнять конструктивный анализ модели; выполнять конструктивное моделирование базовой основы чертежа конструкции одежды; применять специальные знания в практической деятельности по конструктивному моделированию одежды. Владеть: приёмами использования потенциала специальных и межпредметных знаний для осуществления конструктивного моделирования одежды

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Процесс разработки конструкций с использованием базовых основ				
1.1	Методы разработки конструкций новых моделей с использованием базовых основ. Выбор соответствующей базовой основы. Уточнение базовой основы, перенос модельных особенностей. Конструктивный анализ внешней формы модели. Определение величин композиционных припусков по линиям груди, талии, бёдер; определение размеров, форм и положения основных конструктивных швов и элементов конструкции. /Лек/	9	1	–
1.2	Самостоятельная работа. Подготовка мультимедийной презентации по темам: 1. Современные тенденции в конструктивном моделировании изделий одежды. 2. Дизайн и конструктивное моделирование современной женской одежды. 3. Дизайн и конструктивное моделирование современной мужской одежды /Ср/	9	7	–
Раздел 2. Приёмы конструктивного моделирования. Методы разработки конструкций новых моделей с использованием базовых основ, поиск, создание, распространение, применение новшеств и творчества в конструкторско-технологической деятельности				
2.1	Приёмы конструктивного моделирования 1го вида: перевод вытачек в различных направлениях; проектирование складок; дополнительные членения деталей. Разработка модельных изменений воротника, лацканов, борта, мелких деталей /Лек/	9	1	–
2.2	Приёмы конструктивного моделирования 2го вида: параллельное и коническое расширение и зауужение деталей на разных уровнях; проектирование сложных вытачек, подрезов, драпировок /Лаб/	9	1	–
2.3	Самостоятельная работа. Конструктивное моделирование изделий одежды в соответствии с заданным изображением модели. Подготовка к тестированию /Ср/	9	13	–

2.4	Методы конструктивного моделирования 3 вида. Разработка конструкций одежды с рукавами формы «реглан» отвесной и мягкой формы. Разработка конструкций одежды с цельнокроенными рукавами отвесной и мягкой формы. Разработка конструкций одежды с рукавами комбинированного покрова /Лек/	9	2	–
2.5	Самостоятельная работа. Конструктивное моделирование изделий одежды в соответствии с заданным изображением модели. Подготовка к тестированию /Ср/	9	10	–
2.6	Конструктивное моделирование воротников различных форм и моделей: воротники-стойки; воротники плоскоежащие и фантазийные; воротники к изделиям с открытой горловиной, отложные, отложные со стойкой /Лек/	9	2	–
2.7	Самостоятельная работа. Самостоятельная работа. Выполнение конструктивного моделирования и макетирования воротников различной формы и объёма /Ср/	9	8	–
Раздел 3. Разработка модельных конструкций рукавов				
3.1	Исходные данные для проектирования конструкции одношовного рукава с локтевой вытачкой. Разработка конструкции одношовного рукава. Разработка конструкции двухшовного рукава с верхней и нижней половинками. Исходные данные для проектирования конструкции. Конструктивное оформление передних и локтевых срезов. Сопряжение рукава с проймой. Проектирование конструкции двухшовного рукава со шлицей в нижней части. Исходные данные для разработки конструкции. Конструктивное оформление передних и локтевых срезов. Сопряжение рукава с проймой /Лаб/	9	1	–
3.2	Выполнение конструктивного моделирования и макетирования рукавов различной формы и объёма /Ср/	9	5	–
Раздел 4. Разработка конструкций одежды новых видов				
4.1	Разработка моделей по эскизу. Конструктивный анализ моделей. Выполнение технического эскиза. Использование приёмов конструктивного моделирования 3го вида при разработке одежды новых видов. Проверка длины и формы соединяемых срезов, размещение контрольных знаков, сопряжённость срезов соединяемых деталей новой конструкции /Лаб/	9	2	–
4.2	Конструктивное моделирование и макетирование изделия нового вида. Задания творческого уровня /Ср/	9	7	–
4.3	Моделирование одежды методом накладки. Основные приемы и средства образования формы одежды методом накладки. Макетирование как средство разработки сложных форм /Лаб/	9	2	–
4.4	Самостоятельная работа. Выполнение макета изделия на фигуру типового телосложения методом накладки. Подготовка презентации. /Ср/	9	6	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 2 з.е., в академических часах: 72 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

зачеты 9

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				9			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Лекции	6	–	6	–	6	–	6	–
Лабораторные работы	6	–	6	–	6	–	6	–
Самостоятельная работа	56	–	56	–	56	–	56	–
Промежуточная аттестация	4	–	4	–	4	–	4	–
Итого часов	72	–	72	–	72	–	72	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
-------	--------------------------	----------	---------------------------------------

1	Скачкова Н. В.	Технология швейного производства : конструкторско-технологическая подготовка производства: учебное пособие для вузов	Томск: Изд-во ТГПУ, 2012. – 127 с.
2	Стельмашенко В. И., Розаренова Т. В.	Материалы для одежды и confeccionamiento: учебник для вузов	Москва: Академия, 2008. – 318, [1] с.
3	Радченко И. А.	Основы конструирования женской одежды : рабочая тетрадь: учебное пособие для начального профессионального образования	Москва: Академия, 2006. – 76, [3] с.
4	Скачкова Н. В.	Конструктивное моделирование: конспект лекций	Томск: Изд-во ТГПУ, 2009. – 78 с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Интернет-сообщество дизайнеров: дизайн одежды. (http://www.novate.ru/)
2	Дизайн в моде, моделирование одежды (http://www.booksgid.com/)
3	Основы конструирования и моделирования одежды (http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_15727.pdf)
4	Портал для профессионалов швейной отрасли (http://procapitalist.ru/)
5	Портал легкой промышленности (http://www.legprom.org/adv/)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (лабораторного) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная специализированная аудитория с аудиовизуальными техническими средствами обучения для проведения занятий по конструированию и моделированию одежды, оборудованная корпусной мебелью, парком швейного оборудования универсального назначения и специальным швейным оборудованием.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Содержание программы дисциплины реализуется посредством лекционных и лабораторных занятий и самостоятельной работы.

При изучении раздела «Приемы конструктивного моделирования 1, 2 вида» целесообразно использовать методику

кооперативного обучения (учебного сотрудничества).

Для более эффективного усвоения материала в процессе обучения рекомендуется применять наглядные методы обучения, а именно использование шаблонов базовых конструкций для их преобразования в конструкции других покрытий, иллюстрации, плакаты, зарисовки на доске; во время лабораторных работ рекомендуется демонстрация приёмов конструктивного моделирования.

Контроль знаний студентов производится посредством контрольного среза знаний по темам, зачет.

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Скачкова Нина Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Конструктивное моделирование одежды

Направление подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Форма обучения: заочная