

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Декан ТЭФ

Е.В. Колесникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Материаловедение в декоративно-прикладном искусстве и дизайне

Направление подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры профессионального обучения, технологии и дизайна «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией факультета «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.08
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Декоративно-прикладной дизайн
1.1.2	Дизайн одежды
1.1.3	Методика дополнительного профильного образования
1.1.4	Технология изготовления одежды

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-8 Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики	ИПК-8.1 Использует в практической работе современные производственные технологии, производственное оборудование и правила его эксплуатации, требования охраны труда ИПК-8.2 Выполняет деятельность и (или) демонстрирует элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, и (или) выполняет задания, предусмотренные программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики	Знать: классификацию текстильных материалов; классификацию ткацких переплетений; свойства тканей Уметь: определять волокнистый состав тканей определять структурные характеристики тканей определять свойства текстильных материалов Владеть: методами определения состава ткани, технологических и гигиенических свойств тканей, отличить ткань по внешнему виду
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК-1.1 Анализирует задачу, выделяя её базовые составляющие ИУК-1.2 Осуществляет поиск информации для решения задачи по различным типам запросов ИУК-1.3 Определяет, анализирует и синтезирует информацию, необходимую для решения задачи ИУК-1.4 При обработке информации применяет системный подход для решения поставленной задачи, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию	Знать: этапы получения, строение, свойства текстильных материалов Уметь: осуществлять поиск информации в различных сферах профессионального обучения Владеть: методиками получением, хранением и переработкой информации о педагогической деятельности

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Получение, строение, свойства исходных материалов: волокон, нитей, пряжи				
1.1	Введение. Основные задачи курса. Материаловедение как наука о строении, свойствах, ассортименте, приборах и методах оценки качества текстильных материалов. Производство основных видов материалов, выпускаемых отечественной легкой промышленностью и за рубежом. Классификация в области материаловедения текстильных материалов. Цель и сущность процессов прядильного производства. Общая схема процесса. /Лек/	1	1	—
1.2	Исходные текстильные материалы Классификация текстильных волокон. Общие сведения о волокнах. Основные понятия и определения. Основные характеристики свойств волокон. Получение, строение и свойства волокон растительного происхождения (хлопка, льна). Получение, строение и свойства волокон животного происхождения (шерсти, натурального шелка). Получение строения, свойства химических волокон. Основные этапы получения химических волокон. Искусственные волокна (гидратцеллюлозные, ацетилцеллюлозные). Синтетические волокна и нити (полиамидные, полиэфирные, полиакрилонитрильные и др.). /Лаб/	1	1	—

Раздел 2. Общие сведения о процессах получения и характеристики строения тканей, трикотажных и нетканых полотен				
2.1	Ткацкое производство. Подготовка основы и утка к процессу ткачества (перематывание, снование, шлихтование, проборка и привязывание нитей). Процесс получения тканей. Новые типы ткацких станков. Характеристики строения тканей. Структура лицевой и изнаночной сторон тканей. Ткацкие переплетения. Классификация ткацких переплетений. Главные, мелкоузорчатые, сложные и крупноузорчатые переплетения тканей. Петлеобразующие органы и процесс петлеобразования на трикотажных машинах. Главные, производные и рисунчатые переплетения трикотажных полотен. Классификация нетканых полотен. Способы получения нетканых полотен: вязально-прошивной, холстопршивной, нитепрошивной, тканепрошивной, иглопробивной, валяльный и клеевой. Характеристики структуры тканей, трикотажных и нетканых полотен. Процессы отделки тканей. Подготовка материалов к крашению и печатанию. Крашение и печатание. Заключительная отделка. Особенности процессов отделки тканей различного волокнистого состава. Специальные виды отделок и их влияние на /Лек/	1	1	—
2.2	Самостоятельная работа. Подготовка реферата по темам: 1. Набивная техника печати на ткани в России XVII – XIX века. 42шали. 3. История ремизного ткачества. 4. История жаккардового ткачества. 5. Узорное ткачество Византии и России (аксамиты). /Ср/	1	34	—
2.3	Самостоятельная работа. Написание реферата по заданной теме. /Ср/	1	20	—
Раздел 3. Характеристика ассортимента тканей				
3.1	Стандартная и торговая классификация хлопчатобумажных тканей. Характеристика ассортимента бельевых, плательных, одежных, подкладочных и прикладных х\б тканей. Хлопчатобумажные ткани: ситцы, бязи, сатины. Хлопчатобумажные трико. Хлопчатобумажные одежные ткани. Хлопчатобумажные подкладочные и ворсовые ткани. Хлопчатобумажные ткани летней, демисезонной, зимней подгруппы. Стандартная и торговая классификация льняных тканей. Характеристика ассортимента столовых бельевых, полотенежных, одежных и прикладных льняных тканей. Стандартная и торговая классификация шерстяных тканей. /Лек/	1	1	—
3.2	Лабораторные занятия. Характеристика ассортимента плательных, костюмных, пальтовых шерстяных тканей. Стандартная и торговая классификация шелковых тканей. Характеристика ассортимента плательных, блузочных, костюмных, сорочечных, подкладочных, прокладочных, плащевых и курточных шелковых тканей. Ткани из натурального шелка в смеси с другими волокнами. Шелковые ткани из искусственных нитей. Шелковые ткани из синтетических нитей и из синтетических нитей. /Лаб/	1	1	—
3.3	Самостоятельная работа. Подготовка реферата по темам: 1. Традиции техники «печворк» в народном и прикладном искусстве народов мира. 2. История кружевоплетения в Европе. 3. Традиции Вологодского Кружева. 11. Европейский гобелен XVII – XIX века. /Ср/	1	22	—
Раздел 4. Свойства тканей, трикотажных и нетканых полотен				
4.1	Классификация свойств текстильных материалов. Геометрические свойства: длина, ширина, толщина. Линейная и поверхностная плотности материалов. Приборы и методы определения геометрических свойств. Влияние различных факторов на геометрические свойства тканей. Механические свойства текстильных материалов: прочность, удлинение, износостойкость, пиллингуемость. Характеристики механических свойств тканей при изгибе: жесткость драпируемость, несминаемость (сминаемость). Физические свойства текстильных материалов (гигиенические, оптические). Гигиенические свойства: гигроскопичность, водоупорность, воздухопроницаемость, паропроницаемость, намокаемость, пылеемкость, теплозащитность, электризуемость. Оптические свойства текстильных материалов (цвет, блеск, прозрачность, белизна, колорит). Технологические свойства тканей. Раздвигаемость и осыпаемость нитей в тканях и швах изделий. Деформация. Изменение линейных размеров текстильных материалов (усадка). Факторы, влияющие на усадку текстильных материалов. Способнос /Лек/	1	1	—

4.2	Лабораторные занятия. Механические, физические, гигиенические и технологические свойства текстильных материалов. /Лаб/	1	1	–
4.3	Самостоятельная работа. Подготовка реферата по темам: 1. Традиции производства шерстяных тканей в Англии (твид, тартан). 2. Мотивы и техника орнаментальных украшений одежды и предметов быта народностей Дальнего Востока. 3. Искусство ковроделия в Средней Азии. /Ср/	1	24	–
Раздел 5. Ассортимент, свойства, и основы получения прочих материалов, используемых при изготовлении одежды.				
5.1	Лабораторные занятия. Дублированные, теплозащитные и отделочные материалы. Способы получения, показатели свойств и характеристика ассортимента дублированных, теплозащитных и отделочных материалов (лент, тесьмы, шнуров, кружев). Скрепляющие материалы. Швейные нитки, Классификация, характеристика ассортимента и свойств швейных ниток. Клеевые материалы. Клеевые прокладочные материалы: способы получения, ассортимент и свойства. /Лаб/	1	1	–
5.2	Дублированные, теплозащитные и отделочные материалы. Способы получения, показатели свойств и характеристика ассортимента дублированных, теплозащитных и отделочных материалов (лент, тесьмы, шнуров, кружев). Скрепляющие материалы. Швейные нитки, Классификация, характеристика ассортимента и свойств швейных ниток. Клеевые материалы. Клеевые прокладочные материалы: способы получения, ассортимент и свойства. Самостоятельная работа. Подготовка реферата по темам: 1. Европейский гобелен XVII – XIX века. 2. Традиции производства шерстяных тканей в Англии (твид, тартан). /Ср/	1	27	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 4 з.е., в академических часах: 144 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

экзамены 1

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				1			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Лекции	4	–	4	–	4	–	4	–
Лабораторные работы	4	–	4	–	4	–	4	–
Самостоятельная работа	127	–	127	–	127	–	127	–
Промежуточная аттестация	9	–	9	–	9	–	9	–
Итого часов	144	–	144	–	144	–	144	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Бодрова А. Ш.	Материаловедение в технологии швейного производства: учебное пособие для вузов	Томск: Изд-во ТГПУ, 2014. – 276 с.
2	Бузов Б. А., Альменкова Н. Д., ред. Бузов Б. А.	Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство): учебник для вузов	Москва: Академия, 2008. – 442, [1] с.
3	Труханова А. Т.	Основы технологии швейного производства: учебное пособие для средних профессионально-технических училищ	Москва: Высшая школа, 1987. – 286, [1] с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Материаловедение швейного производства. (http://gendocs.ru/v912/?cc=1.)
2	Текстильный словарь (http://dptf.drezna.ru/theory/dictionary/)

3	Портал профессионалов швейной отрасли (http://procapitalist.ru/)
4	Портал легкой промышленности (http://www.legprom.org/adv/)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (лабораторного) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная специализированная аудитория с аудиовизуальными техническими средствами обучения для проведения занятий по конструированию и моделированию одежды, оборудованная корпусной мебелью, парком швейного оборудования универсального назначения и специальным швейным оборудованием.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Содержание учебной программы дисциплины реализуется посредством лекционных и лабораторных работ и самостоятельной работы. Дисциплина (модуль) «Материаловедение в декоративно-прикладном искусстве и дизайне» соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Оценки, полученные студентами во время лабораторных занятий, учитываются при сдаче экзамена. Критерии оценки студента во время лабораторных занятий: наличие теоретических знаний, понимание основных понятий, умение применять теоретические знания при решении практических работ, умение мыслить самостоятельно.

Повышение качества профессиональной подготовки специалистов предусматривает повышение доли самостоятельной работы студентов в учебном процессе.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических работ;
- уровень сформированности общекультурных и профессиональных компетенций;
- обоснованность и четкость изложения выполненного задания;
- оформление письменного материала в соответствии с предложенными преподавателем требованиями, изложенными в методических рекомендациях по выполнению практических работ.

В качестве самостоятельной работы студентам предлагается ответить на вопросы по сборнику вопросов и заданий по «Материаловедению в декоративно-прикладном искусстве и дизайне»; выполнить коллекцию текстильных материалов с учетом ассортимента тканей по назначению и волокну составу. «Коллекция текстильных материалов» подбирается по волокну составу тканей, по строению ткацких переплетений, по назначению (бельевые, платьево-блузочные, костюмные, пальтовые, подкладочные, прокладочные), по способу отделки изделий и т.д. Отчет о выполнении

самостоятельной работы представляется в виде альбома на формате А4. В содержании отчета приводится план работы, коллекция текстильных материалов, список использованной литературы. Студентами может также рассматриваться вопрос об истории какого-либо открытия или современного состояния производства различных материалов в области материаловедения. Самостоятельная работа оформляется на листах формата А4 в объеме 15-20 страниц, систематизируется по разделам, в конце приводится список использованной литературы.

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Бодрова Альфира Шайфулловна, кандидат философских наук, доцент

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Материаловедение в декоративно-прикладном искусстве и дизайне

Направление подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Форма обучения: заочная