

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Декан ИФФ

О.Н. Юрченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Детская литература

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль): Олигофренопедагогика

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры русской литературы «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией факультета «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Моделирование образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья
1.1.2	Психолингвистика
1.1.3	Технологии обучения и воспитания детей с задержкой психического развития

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ИОПК-3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ИОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся ИОПК-3.3 Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями ИОПК-3.4 Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления	Знать: сущность и содержание диагностируемых результатов совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями Уметь: осуществлять отбор и применять средства диагностики учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями Владеть: способами диагностики учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ИОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ИОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Знать: сущность, содержание, особенности духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности Уметь: проявлять духовно-нравственные ценности, базовые национальные ценности личности в профессиональной деятельности Владеть: способностью руководствоваться моделью нравственного поведения в профессиональной деятельности

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Детская литература как учебная дисциплина.				
1.1	Специфика детской литературы. Круг детского чтения. Основные литературоведческие понятия и элементарный анализ произведений детской литературы. /Лек/	2	2	–
1.2	Основные этапы истории отечественной и зарубежной детской литературы. /Лек/	2	2	–

1.3	Научно-познавательная и справочная литература для детей. /Ср/	2	28	—
Раздел 2. Место устного народного творчества в формировании личности ребенка.				
2.1	Устное народное творчество и его роль в формировании личности ребенка. Жанровая система фольклора: жанры международные и оригинальные. Обрядовая и не обрядовая народная поэзия. Эпические стихотворные жанры: былина, исторические песни; эпические прозаические жанры: сказка и несказочная проза (былички, предания, легенды, сказы). Малые жанры фольклора. Фольклор и детская литература. Народная сказка. Соотношение в сказке вымысла и реальности. Основные мотивы сказки. Литературная (авторская) сказка: прозаическая и стихотворная. Детский фольклор. Классификация детского фольклора, фольклор в детском чтении. Фольклор взрослых для детей. Собственно детский фольклор. /Пр/	3	4	—
2.2	Отражение земледельческих культов в сказке (культ воды, культ земли, культ солнца). Трансформация языческого мифа от сказки о животных к сказке волшебной и бытовой. Миф и конфликт в сказках о животных. Кумулятивные сказки. «Колобок». Миф и мораль. Волшебная сказка. Чудесные противники и помощники. Зарубежная литературная сказка. Особенности детского фольклора на современном этапе. Фольклоризм писателя. Изучение фольклоризма как дополнительное средство анализа художественного произведения. /Лек/	3	2	—
Раздел 3. Христианский миф в литературных жанрах. Отражение календарного евангельского круга в детской литературе.				
3.1	Рождественский и пасхальный рассказы, их жанровая специфика. Отражение календарного евангельского круга в детской литературе. Анализ рождественского рассказа (Н. Лесков. Под рождество обидели. Г. Андерсен. Девочка со спичками. Ф.М. Достоевский. Елка и свадьба. Мальчик у Христа на елке. Б. Пастернак. Елка). Анализ пасхального рассказа (А.С. Хомяков. Светлое воскресенье). Анализ рассказов Л.Н. Толстого «Чем люди живы», «Божеское и человеческое». /Ср/	3	2	—
3.2	Прочтение произведений по данной теме. Богороднические мотивы русской и зарубежной поэзии. Христианский миф в русской поэзии для детей в юношеском чтении от Г. Державина до Б. Пастернака. (Круг детского и юношеского чтения). Лирика русских поэтов о праздниках евангельского календаря и о событиях, заключенных в них. Богороднические мотивы в детской поэзии. /Ср/	3	2	—
Раздел 4. Мир глазами ребенка. Историография души. Ребенок и его мир в автобиографических произведениях. Автобиографическая проза.				
4.1	Анализ художественных произведений: Аксаков С.Т. Детские годы Багрова-внука. Гарин-Михайловский Н.Г. Детство Темы. Автобиографическая повесть Толстой А.Н. Детство Никиты. Чуковский К.И. Серебряный герб. /Ср/	3	2	—
4.2	Прочтение произведений по данной теме. Толстой Л.Н. Детство. Отрочество. Гарин-Михайловский Н.Г. Гимназисты. Горький М.А. Детство. Грин А.С. Шмелев И. Лето Господне. /Ср/	3	2	—
Раздел 5. Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности дошкольника. Выразительное чтение как средство анализа произведений.				
5.1	Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности дошкольников; техника речи; дыхание; дикция; орфоэпия; логика чтения; паузы; мимика и жесты; особенности исполнения малых фольклорных форм; рассказывание сказок, чтение стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений; театрализованная деятельность. /Лек/	3	2	—
5.2	Методика анализа художественных произведений разных жанров. Методика обучения правильному, беглому, выразительному и осознанному чтению. Развитие навыков выразительного чтения. /Пр/	3	4	—
5.3	Инсценирование текстов. Составление партитуры лирического текста. Творческая работа учителя при анализе басни. Декламация и драматизация при анализе басни. Анализ эпических произведений из автобиографической прозы. Выразительное чтение как средство анализа. Прием инсценирования драматических произведений как средство их анализа. /Ср/	3	6	—
Раздел 6. Исторические жанры в детском и юношеском чтении: истоки, эволюция, современность.				
6.1	Историческая правда и художественный вымысел. Народные предания. Эпос. Былина и песня. Летописные сказания, агиографический жанр. /Ср/	3	2	—
6.2	Древнерусские воинские повести («Повесть о разорении Рязани Батыем», «Сказание о Мамаевом побоище» и др.) /Ср/	3	2	—
6.3	Отечественная история в рассказах Ишимовой, Платонова, Сиповского, Кончаловской и др. Стиль исторической прозы С. Алексеева, В. Митяева, В. Нестерова, И. Можейко и др. Сюжет. Деталь. «Пересказы» мировой истории для детей и юношества. /Ср/	3	8	—
Раздел 7. Природоведческая тема в литературе для детей. Научное и художественное знание.				

7.1	Научное знание и художественная форма в произведениях В. Бианки – И. Акимовича. Наука в занимательных формах. /Ср/	3	2	–
7.2	Русские учебники: история и современность. Природоведение в художественных жанрах. Жанр приключения и путешествия в подаче научного знания. /Ср/	3	2	–
7.3	Краеведение и география в художественных и научно-популярных жанрах. Энциклопедическая книга для детей. Природоведческая тема в творчестве Б. Житкова, К. Паустовского, М. Пришвина, В. Бианки и др. /Ср/	3	4	–
Раздел 8. Жанры приключенческой литературы для детей. Приключенческая литература и фантастика. Фэнтези.				
8.1	Жанровый синтез. Фантастика и фэнтези. Путешествие в приключенческом жанре. Особенности сюжетостроения. Формирование типа героя. /Ср/	3	2	–
8.2	Идеал и герой в приключенческой литературе советского периода для детей и юношества. Конфликт и нравственная доминанта. /Ср/	3	2	–
8.3	Отечественная традиция фантастики. /Ср/	3	7	–
8.4	Жюль Верн и его «учебники» в русской детской и юношеской литературе. /Ср/	3	42	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 4 з.е., в академических часах: 144 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

экзамены 3

зачеты 2

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)											
	Итого				2				3			
	РУП		РПД		РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Лекции	8	–	8	–	4	–	4	–	4	–	4	–
Практические занятия	8	–	8	–	–	–	–	–	8	–	8	–
Самостоятельная работа	115	–	115	–	28	–	28	–	87	–	87	–
Промежуточная аттестация	13	–	13	–	4	–	4	–	9	–	9	–
Итого часов	144	–	144	–	36	–	36	–	108	–	108	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Арзамасцева И. Н., Николаева С. А.	Детская литература: учебник для вузов	Москва: Академия, 2008. – 574, [1] с.
2	Полева Е. А.	Детская литература: учебно-методическое пособие для бакалавров	Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. – 143 с.
3	Милевская Н. И.	История отечественной литературы: методические указания для студентов 1-го курса педагогического факультета	Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. – 195 с.
4	Зуева Т. В., Кирдан Б. П.	Русский фольклор: учебник для вузов	Москва: Флинта, 2003. – 398, [1] с.
5	Тургенев И. С.	Записки охотника	Москва: Художественная литература, 1985. – 252, [2] с.
6	Зеньковский В. В.	Психология детства: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 1996. – 346, [1] с.
7	Гарин-Михайловский Н. Г., Постнов Ю.	Повести	Новосибирск: Западно-Сибирское книжное изд-во, 1976. – 645, [2] с.
8	Толстой А. Н., худож. Калачев С.	Золотой ключик, или приключения Буратино	Новосибирск: Западно-Сибирское книжное изд-во, 1980. – 101, [3] с.
9	Шмелев И. С., сост. : Михайлов О., Бритвин В.	Лето Господне: повесть	Москва: Детская литература, 2009. – 526, [1] с.

10	Аксаков С. Т., Иткин А. З.	Детские годы Багрова-внука: повесть	Москва: Детская литература, 1990. – 317, [1] с.
11	Григорьев Д. В., Пинкисевич П.	Гуттаперчевый мальчик: повесть	Москва: Советская Россия, 1981. – 46, [2] с.
12	Бунин И. А., сост. Михайлов О. Н.	Рассказы	Москва: Советская Россия, 1978. – 348, [1] с.
13	Чехов А. П., Семанов С. М.	Рассказы : Ванька	Москва: Детгиз, 1951. – 125, [2] с.
14	Лалаева Р. И., Парамонова Л. Г., Шаховская С. Н.	Логопедия в таблицах и схемах: учебное пособие : электронный ресурс (http://www.iprbookshop.ru/13024.html)	Москва: ПАРАДИГМА, 2012. – 216 с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Российская национальная библиотека (http://www.nlr.ru/)
2	Научная библиотека национального исследовательского Томского государственного университета (http://www.lib.tsu.ru)
3	-ЭБС IPRbooks (Библиокомплектатор для лиц с ОБЗ) (http://iprbookshop.ru.)
4	-ЭБС Универсальная библиотека онлайн (http://biblioclub.ru.)
5	Научная библиотека им. А.М. Волкова ТГПУ (https://libserv.tspu.edu.ru/)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
2	Офисный пакет Microsoft Office Проприетарное (коммерческое) программное обеспечение на базе операционной системы Windows, включающее текстовый процессор Word, табличный процессор Excel, программу подготовки презентаций PowerPoint и систему управления базами данных Access.

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)**

Для усвоения дисциплины необходимо выполнения большого объема самостоятельной работы:

- чтение художественных текстов;
- чтение и конспектирование обязательной учебной и дополнительной научной литературы;
- поиск и изучение дополнительной литературы через Интернет-ресурсы;
- заучивание стихотворных текстов;
- подготовка выступлений на семинарских занятиях, рефератов по темам, вынесенных на самостоятельное изучение, выступления с самостоятельно подготовленными электронными презентациями;
- выполнение письменных домашних работ.

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):
Обносова Галина Петровна, к.п.н., доцент

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Детская литература

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль): Олигофренопедагогика

Форма обучения: заочная