

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИДиА

И.А. Дроздецкая

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Круг чтения младшего школьника

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Начальное образование

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией института «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02.ДВ.01
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Методика начального языкового и литературного образования

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК-1.1 Объясняет (интерпретирует) содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в предметной области ИПК-1.2 Демонстрирует теоретические знания и практические умения в предметной области в объеме, необходимом для решения педагогических, методических, научно-исследовательских и организационно-управленческих задач ИПК-1.3 Применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию	Знать: содержание художественных текстов русской литературы и произведений фольклора; основную тематику детской литературы; специфику детской литературы: художественные и педагогические компоненты; возрастные особенности детской психологии (при изучении автобиографической прозы); Уметь: осуществлять профессиональный литературоведческий анализ художественных произведений; высказывать компетентные суждения о воспитательном значении литературы и организовывать воспитательную работу средствами литературы; аргументированно высказывать суждения о заданную тему со ссылками на анализируемый текст, с использованием языка предметной области, соответствующих понятий и терминов теории литературы; разрабатывать и реализовывать программу духовно-нравственного воспитания обучающихся в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности; научиться понимать возрастные и психологические особенности детей через анализ произведений детской литературы; научиться учитывать интересы юного читателя при составлении списков литературы для внеклассного чтения; обеспечивать межпредметные связи курса с дисциплинами психолого-педагогического цикла, рассмотрев художественное произведение детской литературы как источник сведений о возрастных психологических особенностях детей; применять полученные знания на практике: выделять актуальные проблемы развития современной системы начального образования с учетом требований нового ФГОС начального общего образования, разрабатывать образовательные программы в сфере школьной внеурочной деятельности и в сфере дополнительного образования; Владеть:

		методикой анализа произведений детской литературы; ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор детского литературного издания; художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ (в основе которого – динамичный увлекательный сюжет).
--	--	--

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Детская литература для учащихся 7 – 10 лет.				
1.1	Специфика детской литературы. Круг детского чтения. /Лек/	5	1	–
1.2	Занимательные азбуки. (С. Михалков, С. Маршак, Б. Заходер, Г. Сапгир и др.) /Пр/	5	1	–
1.3	Основные этапы истории отечественной и зарубежной детской литературы. /Ср/	5	2	–
Раздел 2. Место устного народного творчества в формировании личности ребенка.				
2.1	Обрядовая и не обрядовая народная поэзия. Малые жанры фольклора. Фольклор и детская литература. /Лек/	5	1	–
2.2	Устное народное творчество и его роль в формировании личности ребенка. Жанровая система фольклора: жанры международные и оригинальные. /Пр/	5	1	–
2.3	Традиции и культура народов Европы и Азии. Классификация детского фольклора, фольклор в детском чтении. Фольклор взрослых для детей. Собственно детский фольклор. Особенности детского фольклора на современном этапе /Ср/	5	22	–
Раздел 3. Литературная (авторская) сказка: прозаическая и стихотворная.				
3.1	Зарубежная литературная сказка. Фантастика. /Лек/	5	1	–
3.2	Изучение фольклоризма как дополнительное средство анализа художественного произведения. /Пр/	5	1	–
3.3	Прочтение произведений по данной теме. /Ср/	5	13	–
Раздел 4. Христианский миф в литературных жанрах. Отражение календарного евангельского круга в детской литературе.				
4.1	Рождественский и пасхальный рассказы, их жанровая специфика. Христианский миф в русской поэзии для детей в юношеском чтении от Г. Державина до Б. Пастернака. (Круг детского и юношеского чтения). /Лек/	5	1	–
4.2	Лирика русских поэтов о праздниках евангельского календаря и о событиях, заключенных в них. Богородичные мотивы в детской поэзии. /Пр/	5	1	–
4.3	Прочтение произведений по данной теме. /Ср/	5	28	–
Раздел 5. Поэзия и проза для детей. Сборники произведений различных жанров.				
5.1	Исторические жанры в детском чтении. Природоведческая тема в литературе для детей. Научное и художественное знание. Природоведение в художественных жанрах. Жанры приключенческой литературы для детей. Приключенческая литература и фантастика. Фэнтези. Жанровый синтез. /Лек/	5	1	–
5.2	Фантастика и фэнтези. Путешествие в приключенческом жанре. Особенности сюжетостроения. Формирование типа героя. Идеал и герой в приключенческой литературе советского периода для детей. Анализ прочитанных произведений. /Пр/	5	1	–
5.3	Отечественная история в рассказах Ишимовой, Платонова, Сиповского, Кончаловской и др. Стиль исторической прозы С. Алексеева, В. Митяева, В. Нестерова, И. Можейко и др. Сюжет. Деталь. «Пересказы» мировой истории для детей. Природоведческая тема в творчестве Б. Житкова, К. Паустовского, М. Пришвина, В. Бианки и др. /Ср/	5	30	–
Раздел 6. Мир глазами ребенка. Историография души. Ребенок и его мир в автобиографических произведениях. Автобиографическая проза.				
6.1	Анализ художественных произведений: Аксаков С.Т. Детские годы Багрова-внука. Толстой Л.Н. Детство. Отрочество. /Лек/	5	1	–
6.2	Анализ художественных произведений: Гарин-Михайловский Н.Г. Детство Темы. Гимназисты. Горький М.А. Детство. Грин А.С. Автобиографическая повесть Толстой А.Н. Детство Никиты. Чуковский К.И. Серебряный герб. Шмелев И. Лето Господне. /Пр/	5	1	–

6.3	Прочтение произведений по данной теме. /Ср/	5	28	–
-----	---	---	----	---

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 4 з.е., в академических часах: 144 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

экзамены 5

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				5			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Лекции	6	–	6	–	6	–	6	–
Практические занятия	6	–	6	–	6	–	6	–
Самостоятельная работа	123	–	123	–	123	–	123	–
Промежуточная аттестация	9	–	9	–	9	–	9	–
Итого часов	144	–	144	–	144	–	144	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Милевская Н. И.	История отечественной литературы: методические указания для студентов 1-го курса педагогического факультета	Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. – 195 с.
2	Полева Е. В.	Детская литература: учебно-методическое пособие для вузов : для бакалавров : электронный ресурс (http://fulltext.tspu.ru/LA/m2013-21.pdf)	Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. – 144 с.
3	сост. Прокофьев Н. И.	Древняя русская литература: хрестоматия : учебное пособие для педагогических институтов	Москва: Просвещение, 1988. – 478, [1] с.
4	Михайлова О. С.	Устное народное творчество: практикум	Томск: Изд-во ТГПУ, 2008. – 179 с.
5	Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Шанько А. Ф.	Азбука. 1 класс: учебник для четырехлетней начальной школы	Москва: Просвещение, 1993. – 191 с.
6	Аникин В. П., Агеносов В. В., Ганкина Э. З., Лазарев В. А., ред. Зубарева Е. Е.	Детская литература: учебное пособие для педагогических училищ	Москва: Просвещение, 1989. – 398, [1] с.
7	сост. : Чернявская Я. А., Регушевская Г. В.	Детская литература: хрестоматия	Москва: Просвещение, 1987. – 446, [1] с.
8	сост. : Пушкирева М. Д., Снежневская М. А., Зепалова Т. С.	Родная литература. 4 класс: учебник-хрестоматия	Москва: Просвещение, 1986. – 415 с.
9	Никитченков А. Ю.	Фольклор в системе филологической и методической подготовки педагогов начальной школы : монография : электронный ресурс (http://www.iprbookshop.ru/26947.html)	Москва: МПГУ : Прометей, 2013. – 272 с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Российская национальная библиотека (http://www.nlr.ru/)
2	Научная библиотека национального исследовательского Томского государственного университета (http://www.lib.tsu.ru)
3	Милевская Н.И. История отечественной литературы (http://koi.tspu.ru/koi_books/milevskaya1/)
4	Электронная библиотека НБ ТГПУ (https://libserv.tspu.edu.ru/lib-tspu.html)
5	ЭБС «Айбукс» (https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf)
6	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (https://biblioclub.ru/)

7	ЭБС «IPRbooks» (http://www.iprbookshop.ru/)
8	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)
9	АБИС «Руслан» (http://www.ruslan.ru/)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Для усвоения дисциплины необходимо выполнения большого объема самостоятельной работы:

- чтение художественных текстов;
- чтение и конспектирование обязательной учебной и дополнительной научной литературы;
- поиск и изучение дополнительной литературы через Интернет-ресурсы;
- заучивание стихотворных текстов;
- подготовка выступлений на семинарских занятиях, рефератов по темам, вынесенных на самостоятельное изучение, выступления с самостоятельно подготовленными электронными презентациями;
- выполнение письменных домашних работ.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Леонтьев Эдуард Петрович, кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Круг чтения младшего школьника

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Начальное образование

Форма обучения: заочная