

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИЯМС

А.Г. Богданова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Литература стран изучаемого языка

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Иностранный (английский) язык

Форма обучения: очно-заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией института «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02.ДВ.01
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Межкультурные аспекты современной коммуникации
1.1.2	Проектная деятельность на уроке иностранного языка

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК-1.1 Объясняет (интерпретирует) содержание, сущность, закономерности и особенности явлений и процессов в предметной области ИПК-1.2 Демонстрирует теоретические знания и практические умения в предметной области в объеме, необходимом для решения педагогических, методических, научно-исследовательских и организационно-управленческих задач ИПК-1.3 Применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию	Знать: принципы и особенности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного взаимодействия Уметь: осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного взаимодействия Владеть: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации на русском и иностранном языках для решения задач межличностного взаимодействия
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1 Грамотно и ясно строит диалог в рамках межличностного и межкультурного общения ИУК-4.2 Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на русском языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем ИУК-4.3 Демонстрирует умение публичного выступления с учетом аудитории и целей общения на русском языке ИУК-4.4 Осуществляет поиск информации на иностранном языке из печатных и электронных источников для решения коммуникативных задач ИУК-4.5 Демонстрирует умение осуществлять перевод профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный (е) язык(и) ИУК-4.6 Демонстрирует умение устного и письменного представления результатов деятельности на иностранном(ых) языке(ах)	Знать: содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений в области специальных знаний профильной подготовки Уметь: анализировать и применять на практике специальные предметные знания Владеть: навыками понимания, системного анализа и практического использования специальных знаний профильной подготовки в профессиональной практической деятельности
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1 Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп ИУК-5.2 Демонстрирует способность адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения Уметь: соблюдать этические нормы и права человека в процессе межкультурного взаимодействия Владеть:

	ИУК-5.3 Соблюдает требования в процессе межкультурного взаимодействия уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп	навыком преодолевать коммуникативные, образовательные, этнические, конфессиональные и другие барьеры в процессе межкультурного взаимодействия; выявлять разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
--	---	---

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Литература эпохи Средневековья				
1.1	Англосаксонская литература, англо нормандская литература, предвозрождение. /Пр/	9	2	–
1.2	Самостоятельная работа /Ср/	9	4	–
Раздел 2. Литература эпохи Возрождения				
2.1	Характеристика эпохи Возрождения в Англии. Идейное и художественное значение творчества Т. Мора, Ф. Сиднея, Э. Спенсера, К. Марло. Периодизация творчества Уильяма Шекспира. /Пр/	9	2	–
2.2	Самостоятельная работа /Ср/	9	6	–
Раздел 3. Литература XVII века				
3.1	Особенности исторического развития Англии в XVII веке. Джон Беньян. Джон Мильтон. /Пр/	9	1	–
3.2	Самостоятельная работа /Ср/	9	4	–
Раздел 4. Литература Просвещения.				
4.1	Характерные черты английского просвещения. Даниель Дефо. Джонатан Свифт. Сэмюэль Ричардсон. Генри Филдинг. /Пр/	9	1	–
4.2	Самостоятельная работа /Ср/	9	5	–
Раздел 5. Сентиментализм				
5.1	Противоречия сентиментализма Лоуренс Стерн. «Жизнь и мнения Тристрама Шенди». Оливер Гольдмит. Поэма «Покинутая деревня». Роман «Вексфильдский священник». /Пр/	9	1	–
5.2	Самостоятельная работа /Ср/	9	8	–
Раздел 6. Романтизм				
6.1	Характеристика английского романтизма. Консервативный романтизм. Революционный романтизм. Вальтер Скотт. /Пр/	9	1	–
6.2	Практические занятия /Пр/	9	1	–
6.3	Самостоятельная работа /Ср/	9	8	–
Раздел 7. Реализм				
7.1	Характеристика критического реализма. Чарльз Диккенс. У. М. Теккерей. /Пр/	9	2	–
7.2	Самостоятельная работа /Ср/	9	8	–
Раздел 8. Современная английская литература				
8.1	Идейная и эстетическая борьба в английской литературе. Основные направления первого периода современной английской литературы. Томас Гарди. Редиард Киплинг. Оскар Уайльд. Джордж Бернард Шоу. Герберт Джордж Уэллс. Джеймс Олдридж. Грэм Грин. Чарльз Перси Сноу. «Сердитые молодые люди». Рабочий роман. /Пр/	9	1	–
8.2	Самостоятельная работа /Ср/	9	17	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 2 з.е., в академических часах: 72 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

зачеты 9

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				9			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Практические занятия	12	–	12	–	12	–	12	–
Самостоятельная работа	60	–	60	–	60	–	60	–
Итого часов	72	–	72	–	72	–	72	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Михальская Н. П.	История английской литературы: учебник для вузов	Москва: Академия, 2007. – 478, [1] с.
2	Дубровская Н. В.	Английская литература : с древних времен до середины XVIII века: хрестоматия	Томск: Изд-во ТГПУ, 2008. – 142 с.
3	Храповицкая Г. Н., Солодуб Ю. П.	История зарубежной литературы : западноевропейский и американский реализм 1830-1860-е гг.: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2005. – 382, [2] с.
4	Толмачев В. М., Зиновьева А. Ю., Иванов Д. А., ред. Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века : в 2 т. : Т. 2: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2008. – 392, [1] с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	The Cambridge History of English and American Literature (http://www.bartleby.com/cambridge)
2	The Oxford Illustrated History of English Literature (http://books.google.ru/books?id=SSpslvecTmgC&printsec=frontcover&dq=Oxford+History+of+English+Literature&source=bl&ots=Xt_xZJ5eQz&sig=kCeovRN6aOZnibvPpBY_vo3glXw&hl=ru&ei=SwPYTKeOLceOpaC7eQJ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=5&ved=0CD0Q6AEwBA#v=onepage&q&)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими

для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

В изучении художественных произведений рекомендуется шире применять принцип выбора текста. Так, например, не следует ограничиваться строго определенным романом какого-либо автора, а прочитать один из романов автора по желанию.

Программа строится по принципу сочетания обзорных лекций о направлениях и группах писателей и характеристик творчества крупнейших писателей (Шекспира, Дефо, Диккенса и др.). Характеристика дается анализом их наиболее важных произведений. Изучение каждого литературного направления следует начинать с теоретических положений: с выяснения общих принципов, особенностей и значения эпохи, мировоззренческих основ, философских и социальных концепций, эстетических черт, характерных для различных направлений. На этой общей основе потом следует изучать творчество отдельных писателей.

Подготовка к семинарским занятиям включает:

- ☐ знакомство с темой семинарского занятия;
- ☐ предварительное знакомство с вопросами для обсуждения;
- ☐ изучение перечня рекомендуемой литературы для подготовки;
- ☐ подготовка докладов, сообщений.

Изучение дисциплины (модуля) «Зарубежная литература» предполагает взаимодополнение материалов, представленных в учебных пособиях и излагаемых на семинарах, с одной стороны, и полученных обучающимися самостоятельно в ходе поисковой работы при выполнении заданий. На занятиях осваивается теоретическое содержание курса и даются методические рекомендации по его освоению, предусмотрена демонстрация мультимедийных презентаций. На практических занятиях анализируются художественные произведения изучаемых авторов в единстве художественной формы и содержания. Используются различные методики анализа, привлекаются фрагменты аудио - и видеозаписей (художественных фильмов, спектаклей). Для контроля знаний обучающихся используется тестирование. Для внеаудиторной работы предлагаются задания, ориентированные на работу с библиотечным каталогом и использование интернет-ресурсов; подготовка индивидуальных и групповых мультимедийных презентаций-проектов по темам и вопросам практических занятий; выполнение домашних заданий: предлагаются как общие для учебной группы, так и индивидуальные или групповые задания по анализу изучаемого произведения или его фрагментов; выполнение заданий исследовательского характера, например: подготовка докладов на научную студенческую конференцию.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Дубровская Наталья Викторовна, к.фил.н., доцент

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Литература стран изучаемого языка

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Иностранный (английский) язык

Форма обучения: очно-заочная