

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Томский государственный педагогический университет»  
(ТГПУ)**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор ИДиА**

**И.А. Дроздецкая**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Детская литература с практикумом по выразительному чтению**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Дошкольное образование

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией института «01» сентября 2025 г.

**1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)**

|                   |                                                                                                |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.В.ДВ.06                                                                                     |
| <b>1.1</b>        | <b>Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):</b> |
| 1.1.1             | Учебная технологическая практика (методическая)                                                |
| 1.1.2             | Психолого-педагогический практикум                                                             |

**2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП**

| Код и наименование компетенции                                                                                                      | Код и наименование индикатора достижения компетенций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Планируемые результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИУК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение<br>ИУК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности<br>ИУК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Знать:</b><br>особенности системного и критического мышления<br><b>Уметь:</b><br>формулировать собственное суждение, критически оценивать информацию<br><b>Владеть:</b><br>навыком формулировки мнения, высказывания оценки; опытом принятия решения                                                                                    |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах         | ИУК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений<br>ИУК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества<br>ИУК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции<br>ИУК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера | <b>Знать:</b><br>факты, тенденции, этапы исторического развития России в контексте мировой истории; социокультурные, религиозные мировые традиции<br><b>Уметь:</b><br>анализировать социокультурные явления с точки зрения различных философских, этических, этнологических подходов<br><b>Владеть:</b><br>навыками толерантного поведения |

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)**

| № п/п                                                                                | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                                                                               | Семестр | Всего часов | ПП |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|----|
| <b>Раздел 1. Детская литература как учебная дисциплина</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |             |    |
| 1.1                                                                                  | Специфика детской литературы. Круг детского чтения. /Лек/                                                                                                                                                                                                               | 6       | 1           | —  |
| 1.2                                                                                  | Основные литературоведческие понятия и элементарный анализ произведений детской литературы. /Пр/                                                                                                                                                                        | 6       | 1           | —  |
| 1.3                                                                                  | Основные этапы истории отечественной и зарубежной детской литературы. Научно-познавательная и справочная литература для детей. /Ср/                                                                                                                                     | 6       | 16          | —  |
| <b>Раздел 2. Место устного народного творчества в формировании личности ребенка.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |             |    |
| 2.1                                                                                  | Жанровая система фольклора: жанры международные и оригинальные. Обрядовая и не обрядовая народная поэзия. Эпические стихотворные жанры: былина, исторические песни; эпические прозаические жанры: сказка и несказочная проза (былички, предания, легенды, сказы). /Лек/ | 6       | 1           | —  |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |     |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|---|
| 2.2                                                                                                                                                          | Малые жанры фольклора. Фольклор и детская литература. Народная сказка. Соотношение в сказке вымысла и реальности. Литературная (авторская) сказка: прозаическая и стихотворная. Детский фольклор. Классификация детского фольклора, фольклор в детском чтении. Фольклор взрослых для детей. Собственно детский фольклор. /Пр/                                               | 6 | 1   | – |
| 2.3                                                                                                                                                          | Отражение земледельческих культов в сказке (культ воды, культ земли, культ солнца). Трансформация языческого мифа от сказки о животных к сказке волшебной и бытовой. Миф и конфликт в сказках о животных. Кумулятивные сказки. Фольклоризм писателя. Изучение фольклоризма как дополнительное средство анализа художественного произведения. /Ср/                           | 6 | 16  | – |
| <b>Раздел 3. Христианский миф в литературных жанрах. Отражение календарного евангельского круга в детской литературе.</b>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |     |   |
| 3.1                                                                                                                                                          | Рождественский и пасхальный рассказы, их жанровая специфика. Отражение календарного евангельского круга в детской литературе. Анализ рождественского рассказа (Н. Лесков. Под рождество обидели. Г. Андерсен. Девочка со спичками. Ф.М. Достоевский. Елка и свадьба. Мальчик у Христа на елке. Б. Пастернак. Елка). /Лек/                                                   | 6 | 0,5 | – |
| 3.2                                                                                                                                                          | Анализ пасхального рассказа (А.С. Хомяков. Светлое воскресенье). Анализ рассказов Л.Н. Толстого «Чем люди живы», «Божеское и человеческое». /Пр/                                                                                                                                                                                                                            | 6 | 0,5 | – |
| 3.3                                                                                                                                                          | Прочтение произведений по данной теме. Богороднические мотивы русской и зарубежной поэзии. Христианский миф в русской поэзии для детей в юношеском чтении от Г. Державина до Б. Пастернака. (Круг детского и юношеского чтения). Лирика русских поэтов о праздниках евангельского календаря и о событиях, заключенных в них. Богороднические мотивы в детской поэзии. /Ср/  | 6 | 16  | – |
| <b>Раздел 4. Мир глазами ребенка. Историография души. Ребенок и его мир в автобиографических произведениях. Автобиографическая проза.</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |     |   |
| 4.1                                                                                                                                                          | Анализ художественных произведений: Аксаков С.Т. Детские годы Багрова-внука /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6 | 0,5 | – |
| 4.2                                                                                                                                                          | Гарин- Михайловский Н.Г. Детство Темы. Чуковский К.И. Серебряный герб. Шмелев И.С. Лето Господне. /Пр/                                                                                                                                                                                                                                                                      | 6 | 0,5 | – |
| 4.3                                                                                                                                                          | Прочтение произведений по данной теме. Толстой Л.Н. Детство. Отрочество. Гарин - Михайловский Н.Г. Гимназисты. Горький М.А. Детство. Грин А.С. Автобиографическая повесть и др. /Ср/                                                                                                                                                                                        | 6 | 16  | – |
| <b>Раздел 5. Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности школьника. Выразительное чтение как средство анализа произведений.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |     |   |
| 5.1                                                                                                                                                          | Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности дошкольников; техника речи; дыхание; дикция; орфоэпия; логика чтения; паузы; мимика и жесты; особенности исполнения малых фольклорных форм; рассказывание сказок, чтение стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений; театрализованная деятельность. /Лек/ | 6 | 0,5 | – |
| 5.2                                                                                                                                                          | Методика анализа художественных произведений разных жанров. Методика обучения правильному, беглому, выразительному и осознанному чтению. Развитие навыков выразительного чтения. /Пр/                                                                                                                                                                                       | 6 | 0,5 | – |
| 5.3                                                                                                                                                          | Инсценирование текстов. Составление партитуры лирического текста. Творческая работа учителя при анализе басни. Декламация и драматизация при анализе басни. Анализ эпических произведений из автобиографической прозы. Выразительное чтение как средство анализа. Прием инсценирования драматических произведений как средство их анализа. /Ср/                             | 6 | 16  | – |
| <b>Раздел 6. Исторические жанры в детском и юношеском чтении: истоки, эволюция, современность.</b>                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |     |   |
| 6.1                                                                                                                                                          | Историческая правда и художественный вымысел. Народные предания. Эпос. Былина и песня. Летописные сказания, агиографический жанр. /Лек/                                                                                                                                                                                                                                     | 6 | 0,5 | – |
| 6.2                                                                                                                                                          | Древнерусские воинские повести («Повесть о разорении Рязани Батыем», «Сказание о Мамаевом побоище» и др.) /Пр/                                                                                                                                                                                                                                                              | 6 | 0,5 | – |
| 6.3                                                                                                                                                          | Отечественная история в рассказах Ишимовой, Кончаловской и др. Стиль исторической прозы С. Алексеева, В. Митяева, В. Нестерова, И. Можейко и др. Сюжет. Деталь. «Пересказы» мировой истории для детей и юношества. /Ср/                                                                                                                                                     | 6 | 16  | – |

Примечание: ПП – практическая подготовка.

#### 4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: **3** з.е., в академических часах: **108** акад. час.

Формы контроля в семестрах:

**зачеты 6**

| Вид занятий              | Распределение по семестрам (в академических часах) |          |            |          |            |          |            |          |
|--------------------------|----------------------------------------------------|----------|------------|----------|------------|----------|------------|----------|
|                          | Итого                                              |          |            |          | 6          |          |            |          |
|                          | РУП                                                |          | РПД        |          | РУП        |          | РПД        |          |
|                          | Всего                                              | ПП       | Всего      | ПП       | Всего      | ПП       | Всего      | ПП       |
| Лекции                   | 4                                                  | –        | 4          | –        | 4          | –        | 4          | –        |
| Практические занятия     | 4                                                  | –        | 4          | –        | 4          | –        | 4          | –        |
| Самостоятельная работа   | 96                                                 | –        | 96         | –        | 96         | –        | 96         | –        |
| Промежуточная аттестация | 4                                                  | –        | 4          | –        | 4          | –        | 4          | –        |
| <b>Итого часов</b>       | <b>108</b>                                         | <b>–</b> | <b>108</b> | <b>–</b> | <b>108</b> | <b>–</b> | <b>108</b> | <b>–</b> |

#### 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

##### 5.1. Учебная литература \*

| № п/п | Автор(ы), составитель(и)                    | Заглавие                                                                                                                                                                                                                           | Издательство, год, количество страниц    |
|-------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1     | Арзамасцева И. Н., Николаева С. А.          | Детская литература: учебник для высших и средних педагогических учебных заведений                                                                                                                                                  | Москва: Академия, 2002. – 470, [1] с.    |
| 2     | Полева Е. В.                                | Детская литература: учебно-методическое пособие для вузов : для бакалавров : электронный ресурс ( <a href="http://fulltext.tspu.ru/LA/m2013-21.pdf">http://fulltext.tspu.ru/LA/m2013-21.pdf</a> )                                  | Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. – 144 с.       |
| 3     | Светловская Н. Н., Пиче-оол Т. С.           | Детская книга и детское чтение в современной начальной школе : учебное пособие для студентов педагогических вузов : электронный ресурс ( <a href="http://www.iprbookshop.ru/26466.html">http://www.iprbookshop.ru/26466.html</a> ) | Москва: МГПУ, 2011. – 232 с.             |
| 4     | Беседа Ю. К.                                | Выразительное чтение: практикум                                                                                                                                                                                                    | Москва: Прометей, 1991. – 123 с.         |
| 5     | сост. : Чернявская Я. А., Регушевская Г. В. | Детская литература: хрестоматия                                                                                                                                                                                                    | Москва: Просвещение, 1987. – 446, [1] с. |

##### 5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) \*

|   |                                                                                                                                      |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Электронная библиотека НБ ТГПУ ( <a href="https://libserv.tspu.edu.ru/lib-tspu.html">https://libserv.tspu.edu.ru/lib-tspu.html</a> ) |
| 2 | ЭБС «Айбукс» ( <a href="https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf">https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf</a> )             |
| 3 | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» ( <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> )                              |
| 4 | ЭБС «IPRbooks» ( <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> )                                               |
| 5 | ЭБС «Лань» ( <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a> )                                                           |
| 6 | АБИС «Руслан» ( <a href="http://www.ruslan.ru/">http://www.ruslan.ru/</a> )                                                          |

##### 5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

|   |                                                                                                                                                                                                           |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Стандартный офисный пакет<br>Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций. |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

#### 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

**ОСНАЩЕНИЕ:**

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.

**ОСНАЩЕНИЕ:**

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

**ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)**

Для усвоения дисциплины необходимо выполнения большого объема самостоятельной работы:

- чтение художественных текстов;
- чтение и конспектирование обязательной учебной и дополнительной научной литературы;
- поиск и изучение дополнительной литературы через Интернет-ресурсы;
- заучивание стихотворных текстов;
- подготовка выступлений на семинарских занятиях, рефератов по темам, вынесенных на самостоятельное изучение, выступления с самостоятельно подготовленными электронными презентациями;
- выполнение письменных домашних работ.

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

*Леонтьев Эдуард Петрович, кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования*

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО  
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**Детская литература с практикумом по выразительному чтению**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Дошкольное образование

Форма обучения: заочная