

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИДиА

И.А. Дроздецкая

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Организация дополнительного образования детей по театрализации

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Дошкольное образование

Форма обучения: заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры дошкольного образования «01» сентября 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена учебно-методической комиссией института «01» сентября 2025 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОП)

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.01
1.1	Дисциплины (модули) и практики, содержательно связанные с данной дисциплиной (модулем):
1.1.1	Воспитательный потенциал детской литературы
1.1.2	Детская литература с практикумом по выразительному чтению
1.1.3	Детская психология
1.1.4	Методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ИОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ИОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Знать: базовые национальные ценности; модели нравственного поведения Уметь: демонстрировать знание духовно-нравственных ценностей личности Владеть: знанием базовых национальных ценностей личности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ИПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета ИПК-2.2 Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) ИПК-2.3 Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	Знать: методы воспитательной деятельности; ФГОС ДО Уметь: осуществлять постановку воспитательных целей, проектировать воспитательную деятельность Владеть: методами реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни ИУК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития	Знать: цели саморазвития; принципы образования Уметь: оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития Владеть: способностью управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Всего часов	ПП
Раздел 1. Театрализация как особый вид деятельности дошкольников.				
1.1	Цели и задачи курса, его общая характеристика. Театрализация как особый вид деятельности дошкольников. /Лек/	7	1	—

1.2	Роль и место театрализации в дошкольном образовании, решение психолого-педагогических задач обучения, воспитания и развития ребенка. Интегративный характер театрализации. /Ср/	7	25	–
Раздел 2. Понятие художественно-речевой деятельности дошкольников как особого вида детской деятельности; театрализация детей как разновидность художественно-речевой деятельности.				
2.1	Понятие художественно-речевой деятельности дошкольников (ее направленность, задачи, формы реализации). /Лек/	7	1	–
2.2	Театрализация как разновидность игровой и художественно-речевой деятельности детей (цель, задачи, признаки, специфика). Заполнение таблицы. /Ср/	7	24	–
Раздел 3. Классификации театрализованных игр для детей и их виды. Анализ существующих классификаций видов театра для детей Л.С. Фурминой и Л.В. Артемовой.				
3.1	Анализ существующих классификаций видов театра для детей Л.С. Фурминой и Л.В. Артемовой, их сопоставление. Характеристика видов театра и рекомендации к их изготовлению. Подготовка материалов методического портфолио. /Лек/	7	1	–
3.2	Характеристика видов театра и рекомендации к их изготовлению. Подготовка материалов методического портфолио. /Ср/	7	2	–
Раздел 4. Этапы театрализованной деятельности; подготовка педагога и детей к театрализованной игре.				
4.1	Требования к профессиональным компетенциям педагога, необходимым для реализации театрализованной деятельности в детском саду, содержание его подготовки к театрализации. Требования к уровню готовности детей. /Лек/	7	1	–
4.2	Реализация основных этапов театрализации: чтение и слушание произведения, разработка сценария, подготовка атрибутики, закрепление текста (пересказ, заучивание наизусть, разыгрывание диалогов, инсценировка). Подготовка предметно-развивающей среды. Пополнение материалов методического портфолио. /Ср/	7	2	–
Раздел 5. Использование различных видов театра в разных возрастных группах ДОУ.				
5.1	Заполнение таблицы, отражающей модель реализации разных видов театра на разных возрастных ступенях (ранний-младший возраст, средний, старший дошкольный возраст). /Пр/	7	1	–
5.2	Подготовка театральной атрибутики. Подготовка материалов методического портфолио, изготовление кукол. /Ср/	7	2	–
Раздел 6. Методика обучения театрализации в разных возрастных группах.				
6.1	Методические рекомендации по реализации работы с детьми раннего и младшего, среднего и старшего дошкольного возраста (задачи, содержание, этапы взаимодействия, использование методов и приемов по обучению детей театрализованной деятельности). /Пр/	7	1	–
6.2	Методические требования к содержанию и формам обучения, авторские рекомендации из современной литературы. Принцип интеграции театрализации с другими видами деятельности дошкольников. Пополнение материалов методического портфолио. /Ср/	7	25	–
Раздел 7. Использование современных технологий и авторских методик в обучении детей театрализации.				
7.1	Технологии формирования двигательной активности, пальцевой моторики и ручных движений. /Пр/	7	1	–
7.2	Подбор упражнений по овладению движениями собственного тела (пантомимика, ритмопластика, пальчиковая гимнастика и приемы кукловодства). Подготовка материалов к проверке. /Ср/	7	2	–
Раздел 8. Технологии обучения детей технике речи и её выразительности.				
8.1	Работа над артикуляцией, речевым и фонематическим слухом, речевым дыханием, дикцией, звуковой и интонационной выразительностью речи детей. /Пр/	7	1	–
8.2	Воспитание культуры речи и речевого общения дошкольников (артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, упражнения на формирование интонационно-звукового и эмоционального оформления речи). Пополнение материалов портфолио и подготовка к проверке. /Ср/	7	30	–
Раздел 9. Презентация и защита материалов методического портфолио. Показ подготовленного спектакля.				
9.1	Подготовка спектакля. /Ср/	7	20	–

Примечание: ПП – практическая подготовка.

4. ТРУДОЁМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Объем в зачетных единицах: 4 з.е., в академических часах: 144 акад. час.

Формы контроля в семестрах:

зачеты 7

Вид занятий	Распределение по семестрам (в академических часах)							
	Итого				7			
	РУП		РПД		РУП		РПД	
	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП	Всего	ПП
Лекции	4	–	4	–	4	–	4	–
Практические занятия	4	–	4	–	4	–	4	–
Самостоятельная работа	132	–	132	–	132	–	132	–
Промежуточная аттестация	4	–	4	–	4	–	4	–
Итого часов	144	–	144	–	144	–	144	–

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Учебная литература *

№ п/п	Автор(ы), составитель(и)	Заглавие	Издательство, год, количество страниц
1	Коллегов А. К.	Театральная педагогика : организация театрализованной деятельности студентов педагогических вузов как способ формирования профессионально-педагогической компетентности	Томск: Изд-во ТГПУ, 2005. – 83 с.
2	Демина Л. С.	Дополнительное образование детей : Ч. 1 : Теоретические основы: учебное пособие для вузов	Томск: Изд-во ТГПУ, 2014. – 235 с.
3	Горохова А. К., Загрядская И. В., Бондарчук С. П., Киселева О. И.	Развитие творческих способностей детей средствами театрально-игровой деятельности : из опыта работы д/с № 50 "Космонавт" ЗАТО Северска : методическое пособие	Томск: Изд-во ТГПУ, 2003. – 90, [1] с.

5.2. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля) *

1	Российская национальная библиотека (http://www.nlr.ru/)
2	Научная библиотека им. А.М. Волкова ТГПУ (https://libserv.tspu.edu.ru/)
3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://elibrary.ru/)
4	Научная библиотека национального исследовательского Томского государственного университета (http://www.lib.tsu.ru)
5	ЭБС «Айбукс» (https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf)
6	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (https://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
7	ЭБС «IPRbooks» (http://www.iprbookshop.ru/)
8	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)

5.3. Перечень программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства), используемого при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю)

1	Стандартный офисный пакет Свободно распространяемое и/или проприетарное (коммерческое) программное обеспечение, включающее текстовый процессор, табличный процессор, программу подготовки презентаций.
---	---

* Примечание к разделу.

Дата обращения к электронным учебным изданиям (включая электронные издания из электронных библиотечных систем), электронным образовательным ресурсам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы учебной дисциплины (модуля).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1. Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа,
- занятий семинарского (практического) типа,
- групповых и индивидуальных консультаций,
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОСНАЩЕНИЕ:

Учебная аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, для проведения занятий лекционного типа, практических занятий (семинарского типа), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

6.2. Учебная аудитория для проведения:

- занятий семинарского (практического) типа.

ОСНАЩЕНИЕ:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

6.3. Помещения для самостоятельной работы обучающихся.**ОСНАЩЕНИЕ:**

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные учебной мебелью. Рабочие места обучающихся оборудованы компьютерной техникой и подключены в локальную вычислительную сеть, в т.ч. с использованием беспроводного Wi-Fi подключения, с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Комплект свободно распространяемого программного обеспечения или проприетарного (коммерческого) программного обеспечения, включая

- браузер,
- просмотрщики pdf- и djvu-файлов,
- офисный пакет (в т.ч. текстовый процессор, табличный процессор, программа подготовки презентаций).

6.4. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****7.1. Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)**

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование психолого-педагогической и методической учебной и научной литературы, ведение терминологического словаря, составление методической папки с приемами работы над техникой речи, по совершенствованию актерского мастерства, разработками разных типов занятий и досуговых мероприятий с включением театрализованной деятельности детей, выполнение тематических творческих заданий и пр. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Для усвоения дисциплины необходимо выполнение большого объема самостоятельной работы: работа над собственной техникой речи; выразительное чтение художественных текстов; заучивание стихотворных текстов; изготовление реквизита для кукольного спектакля; выполнение письменных домашних работ и специальных заданий педагога; рецензии на экранизации и театральные постановки программных произведений, подготовка методического портфолио; зачетное театрализованное представление.

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Представлены в Приложении.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины (модуля):

Киселева Ольга Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры дошкольного образования

Курьшова Маргарита Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Организация дополнительного образования детей по театрализации

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Дошкольное образование

Форма обучения: заочная