

**Проект проводится при соблюдении санитарно-эпидемиологических требований Роспотребнадзора, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID-19) на территории Российской Федерации.**

## **Положение о проведении V Всероссийского фестиваля-конкурса искусств «КРЫЛЬЯ»**

### **1. Общие положения**

1.1 V Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Крылья» (далее «фестиваль-конкурс») проводится **12-13 ноября 2021г. в г. Новосибирск и 18-19 декабря 2021г. в г. Томск** в очной и заочной формах в соответствии с настоящим Положением и включает в себя конкурсную программу (различные направления современной танцевальной культуры, классической и народной хореографии, джазовый, эстрадный, народный и академический вокал, художественное слово), круглые столы, мастер-классы, гала-концерт и торжественную церемонию награждения.

1.2 В фестивале-конкурсе могут принять участие профессиональные и непрофессиональные танцоры, вокалисты и чтецы; обучающиеся и преподаватели организаций дополнительного образования сферы культуры (ДШИ); студенты и преподаватели профессиональных образовательных организаций сферы культуры (училища и колледжи) и профильных вузов; обучающиеся учреждений дополнительного образования других ведомств; обучающиеся коммерческих студий; участники творческих объединений и коллективов и все желающие.

1.3 Возраст участников не ограничен.

1.4 Учредителем и организатором фестиваля-конкурса является фестивальное движение «Атмосфера». Автор и директор - Замыслова Евгения Сергеевна.

1.5 Партнерами фестиваля-конкурса могут быть государственные органы и общественные организации всех уровней, а также коммерческие организации и СМИ, осуществляющие финансирование мероприятия, а также оказывающие организационную, информационную, техническую и интеллектуальную поддержку организатору в подготовке и проведении мероприятий.

### **2. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

2.1 Привлечение общественного внимания к вопросам образования и воспитания нового поколения;

2.2 Выявление и поддержка талантов, развитие творческого потенциала исполнителей; развитие мастерства и сценической культуры;

2.3 Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;

2.4 Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами;

2.5 Воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства.

### **3. Сроки и площадки проведения.**

3.1 Фестиваль-конкурс проводится **12-13 ноября 2021г.** в г. Новосибирск

Площадка КТЦ «Евразия» ул. Селезнёва, 46.

План проведения мероприятий:

**12 и 13 ноября 2021г.** Конкурсные просмотры в номинациях «Вокал» и «Хореография» в КТЦ «Евразия» ул. Селезнёва, 46. «Художественное слово» площадка уточняется.

**13 ноября 2021г.** Круглые столы, гала-концерт и торжественная церемония награждения. КТЦ «Евразия» ул. Селезнёва, 46.

**11 и 13 ноября 2021г.** Мастер-классы.

3.2 Фестиваль-конкурс проводится **18-19 декабря 2021г.** в г. Томск.

Площадки ДНТ «Авангард» ул. Бела Куна, 20 и Конгресс-холл Особой экономической зоны г. Томска пр. Развития, 3.

План проведения мероприятий:

**18 и 19 декабря 2021г.** Конкурсные просмотры в номинациях «Вокал» и «Хореография» в ДНТ «Авангард» ул. Бела Куна, 20.

«Художественное слово» в Конгресс-холле Особой экономической зоны г. Томска пр. Развития, 3.

**19 декабря 2021г.** Круглые столы, гала-концерт и торжественная церемония награждения. ДНТ «Авангард» ул. Бела Куна, 20.

**17 и 19 декабря 2021г.** Мастер-классы.

#### **4. Возрастные группы, формы, номинации**

4.1. Участники фестиваля-конкурса выступают в следующих **возрастных группах:**

- 1 возрастная группа – от 4 до 5 лет включительно;
- 2 возрастная группа – от 6 до 7 лет включительно;
- 3 возрастная группа – от 8 до 9 лет включительно;
- 4 возрастная группа – от 10 до 11 лет включительно;
- 5 возрастная группа – от 12 до 14 лет включительно;
- 6 возрастная группа – от 15 лет до 18 лет включительно;
- 7 возрастная группа – от 19 лет до 24 лет включительно;
- 8 возрастная группа – от 25 лет включительно;
- 9 возрастная группа - смешанная группа.

4.2 Среди участников фестиваля-конкурса предусмотрены следующие **формы:**

- соло;
- дуэт;
- малые формы (от 3 до 5 человек);
- ансамбли (от 6 до 15 человек);
- массовый номер (от 16 человек и выше).

4.3 Участники фестиваля-конкурса выступают в следующих **номинациях:**

##### ***Хореография:***

- детский танец (возрастные группы 4-5 лет, 6-7 лет, 8-9 лет);
- народная сценическая хореография (этнический, народный, характерный, танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки);
- стилизация народного танца (исполнение народных танцев в современных обработках);
- современная хореография (контемпорари, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники);
- авторская хореография (индивидуальная хореографическая лексика, эксперимент, совмещение разных танцевальных стилей без привязки к чему-то определённом);
- классическая хореография (традиционная классическая техника исполнения, в т.ч. неоклассика и деми классика);
- эстрадная хореография (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль);
- спортивный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики, черлидинг, цирковые номера);
- стрит дэнс шоу (Hip-Hop, House, Breaking, Crump, Waacking, Vogue, Popping, Locking, Dancehall, Jazz funk и пр.);

- лучшее шоу (шоу с использованием любых стилей танцевальных и не только, атрибутики).  
Продолжительность выступления не более 5 минут.

#### ***Вокал:***

- эстрадный вокал;
- народный вокал;
- академический вокал (опера, романс, оперетта, духовная музыка);
- джазовый вокал;

Фонограмма «-1», допускается «бэк – вокал». Не допускается инструментальное или голосовое дублирование основной партии и прописанный бэк-вокал для ансамблей, малых форм и массовых номеров. Допускается использование подтанцовки.

Продолжительность выступления не более 5 минут.

#### ***Художественное слово:***

- поэзия (природная лирика, гражданская лирика, любовная лирика, городская лирика, философская и религиозная лирика, сатира и юмор);
  - проза (героика и гражданская проза, проза о природе, философская и религиозная проза, сказки и басни, фантастика и фэнтези, очерк и бытовой рассказ, сатира и юмор);
  - театральная реприза (сказки, фэнтези, героика и драма).
- Продолжительность выступления не более 4 минут, для театральной репризы не более 7 минут.

## **5. Порядок участия**

5.1 Для участия в фестивале-конкурсе необходимо направить организатору на e-mail [kr-festival@mail.ru](mailto:kr-festival@mail.ru) следующие документы и материалы:

1. Заявка на участие (Приложение №1). Для каждого номера отдельная заявка. В назначении сообщения указать «Крылья 2021. Заявка на участие. Новосибирск или Томск. Хореография, Вокал или Художественное слово. Очное или заочное участие.

2. К заявке должна быть приложена фонограмма для выступления с высоким качеством звука (в номинации «Художественное слово» не обязательно). В названии музыкального трека название коллектива\дуэта\фамилия солиста, название номера, номинация.

5.2 Окончательный срок подачи заявок – **3 ноября 2021г.** для конкурса в Новосибирске и **8 декабря** для конкурса в Томске.

5.3 Расходы по проживанию, питанию, проезду участников осуществляет направляющая сторона или непосредственно участник фестиваля-конкурса.

**Оргкомитет предлагает пакетные предложения (трансфер + проживание + питание + сопровождение, а также экскурсии по запросу).**

По вопросам бронирования: Глухова Анастасия т. (+WA) 8-952-805-80-05

5.4 Взнос за участие в фестивале-конкурсе составляет:

#### ***Номинация «Хореография» и «Вокал»:***

коллектив (16 человек и выше) 600р. с участника коллектива за номер;  
коллектив (6-15 человек): 700р. с участника коллектива за номер;  
малые формы (3-5 человек): 1000р. с участника коллектива за номер;  
дуэты: 1300р. с участника за номер;  
солисты: 2500р. за номер.

#### ***Номинация «Художественное слово»:***

коллектив (16 человек и выше) 400р. с участника коллектива за номер;  
коллектив (6-15 человек): 450р. с участника коллектива за номер;  
малые формы (3-5 человек): 550р. с участника коллектива за номер;

дуэты: 700р. с участника за номер;

солисты: 1200р. за номер.

5.5 Для участия в заочной конкурсной программе: прислать на e-mail одновременно с заявкой ссылку на видео номера (на каждый номер отдельная ссылка). Видео должно быть снято фронтально, по центру, с разрешением минимум 720р. Монтаж ролика запрещён. Срок давности видео не ограничен. Видео может быть снято непосредственно для данного конкурса или на любом другом конкурсе или выступлении.

По окончании конкурса каждый номер заочной программы получает диплом (без указания заочности конкурса) экспертные мнения профильных членов жюри в аудио или текстовом формате, которые направляются хореографу\руководителю через WhatsApp. Дипломы предоставляются в электронном виде на e-mail.

Взнос за участие в заочной конкурсной программе составляет 1500р. за номер, независимо от количества участников.

5.6 Оплата взноса производится до **5 ноября 2021г. (Новосибирск)** и до **10 декабря (Томск)** наличным либо безналичным способом по договорённости с организатором. Предусмотрены скидки коллективам с большим количеством номеров.

## 6. Условия проведения

6.1 Каждый номер участвует в фестивале-конкурсе как самостоятельная единица. Жюри оценивает отдельные номера.

6.2 Возраст отдельного исполнителя определяется на момент проведения конкурса (в заявке отдельные исполнители указывают полное количество лет). При возникновении спорной ситуации, организатор имеет право потребовать документ, подтверждающий возраст участника.

6.3 В каждой возрастной категории допускается участие исполнителей из предыдущей или последующей возрастных категорий, но не более 40% от общего количества участников конкурсного выступления.

6.4 Участники имеют право: выступать в нескольких номинациях; представлять несколько номеров в одной номинации (при предоставлении организатору отдельной заявки на каждый номер).

6.5 Количество номеров от коллектива или солиста не ограничено.

6.6 Порядок конкурсных выступлений определяется организатором и представляется участникам на указанный при регистрации e-mail за 3 дня до конкурса.

6.7 Участники самостоятельно несут ответственности за сохранность личных вещей, свою жизнь и здоровье.

6.8 Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

6.9 Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

6.10 Награды и дипломы выдаются только в дни проведения фестивалей. Если у вас нет возможности присутствовать на награждении, договорите с тем, кто заберёт ваши награды.

6.11 Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

6.12 Дисквалификация участников без предупреждения со стороны организатора и жюри возможна в одностороннем порядке при выявлении состояний алкогольного и наркотического опьянения; грубого и некорректного поведения, курения на площадке проведения мероприятия, сцене и в гримерках; порчи или неаккуратного обращения с имуществом организатора и собственников места проведения фестиваля-конкурса; использования атрибутики, меняющей

внешний вид сцены или создающей неудобство другим участникам. При дисквалификации по вышеуказанным причинам взнос за участие не возвращается.

6.13 Организатор оставляет за собой все права на трансляцию фестиваля-конкурса, издание и/или продажу аудио-, видео-, печатной и иного рода продукции, использование фотографий с фестиваля-конкурса с целью популяризации и продвижения фестиваля-конкурса без выплаты гонорара участникам.

6.14 Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

6.15 Во время конкурсных выступлений использование концертного света запрещено.

6.16 **Перечень технического и музыкального оборудования, необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждает арт-менеджер фестиваля-конкурса. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.**

6.17 Руководители коллективов обязаны ознакомить участников и родителей с Положением фестиваля-конкурса.

## **7. Определение победителей**

7.1 Общие критерии оценки конкурсных номеров:

- исполнительское мастерство;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- соответствие лексики и музыкального материала заявленной номинации;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического и литературно-художественного материала;
- креативность, оригинальность, свежесть идеи;
- артистизм, раскрытие художественного образа;
- общее впечатление от номера.

7.2 Победители определяются коллегиальным решением жюри, которое оформляется протоколом.

7.3 Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7.4 Жюри имеет право присудить звание «Лауреата Гран-При» в каждой из номинаций: «Хореография», «Вокал», «Художественное слово».

7.5 В каждой категории, номинации, форме и возрастной группе определяются победители с присвоением следующих званий:

«Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени»;

«Дипломант I степени», «Дипломант II степени», «Дипломант III степени».

7.6 Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

7.7 Дублирование призовых мест допускается.

7.8 Все победители получают соответствующие дипломы и награды.

7.9 Руководители и хореографы получают благодарственные письма

7.10 Организаторы, жюри, спонсоры фестиваля-конкурса могут присудить специальные призы.

7.11 Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения.

## **8. Контактная информация**

ООО «Атмосфера» e-mail: [kr-festival@mail.ru](mailto:kr-festival@mail.ru);

Контактное лицо - директор фестиваля-конкурса Замыслова Евгения Сергеевна

т. (+WA) 8-913-820-42-13. инстаграм atmosphere\_festival

