

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом ТГПУ
от 14.03.2025 № 199-06

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VIII Лингвотриенналя «Дружба народов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о VIII Лингвофестивале «Дружба народов» (далее – Лингвофестиваль) устанавливает порядок организации и условия проведения Лингвофестиваля.

1.2. Организатором Лингвофестиваля является Институт иностранных языков и международного сотрудничества ТГПУ (далее – ИИЯМС ТГПУ).

1.3. Подготовку, проведение и подведение итогов Лингвофестиваля осуществляет организационный комитет на правах жюри (далее – Оргкомитет (жюри)).

2. Цель и задачи Лингвофестиваля

2.1. Цель Лингвофестиваля – создание условий для развития интереса к изучению иностранных языков, а также развития коммуникативных компетентностей обучающихся через публичное выступление, в т. ч. представление творческих работ на изучаемом иностранном языке.

2.2. Задачи Лингвофестиваля:

- расширение лингвистического кругозора участников и гостей Лингвофестиваля;
- повышение мотивации к изучению и целесообразному применению изучаемого иностранного языка;
- реализация творческой активности участников Лингвофестиваля, имеющих интерес к иностранным языкам и культурам;
- воспитание толерантности и дружбы между обучающимися ТГПУ и других вузов – представителями разных национальностей;
- воспитание толерантного отношения к языкам и культурам народов мира.

3. Участники Лингвофестиваля

3.1. К участию в Лингвофестивале приглашаются обучающиеся ТГПУ, а также обучающиеся других образовательных учреждений высшего образования г. Томска и обучающиеся зарубежных университетов-партнеров.

3.2. Один участник, либо одна группа участников может представить на Лингвофестивале одно выступление.

4. Условия проведения Лингвофестиваля

4.1. Сроки проведения Лингвофестиваля – 17.03.2025-10.04.2025.

4.2. Рабочими языками Лингвофестиваля являются английский, китайский, немецкий, русский, французский.

4.3. Этапы проведения Лингвофестиваля:

I этап (подготовительный) – в период с 17.03.2025 по 31.03.2025 (включительно): сбор заявок на участие в Лингвофестивале.

Участники Лингвофестиваля заполняют заявку в электронном виде по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/67c7d8305056901776991ed0/> по 31.03.2025 включительно.

В заявке указывается фамилия, имя участника, гражданство, место обучения (включая вуз, факультет, курс), электронная почта и телефон участника, жанр и название исполняемого произведения, ФИО преподавателя участника, а также согласие / несогласие на обработку персональных данных. Заявка заполняется на русском или английском языке.

II этап (подготовительный) – в период с 01.04.2025 по 09.04.2025 (включительно): обработка заявок, формирование программы Лингвофестиваля.

III этап (основной) – 10.04.2025: представление произведений (выступление) участниками Лингвофестиваля очно (при невозможности присутствия – демонстрация видеозаписи выступления) в актовом зале корпуса № 1 ТГПУ (г. Томск, пр. Комсомольский, 75) с 16-00 часов до 18-00 часов, подведение итогов Лингвофестиваля Оргкомитетом (жюри), объявление итогов Лингвофестиваля и награждение победителей с 18-00 часов до 19-00 часов.

4.4. Информация о проведении Лингвофестиваля на русском языке размещается на официальной интернет-странице ИИЯМС ТГПУ (<https://www.tspu.ru/fia>).

4.5. Информационное сопровождение участников осуществляется через электронную почту: lf@tspu.ru.

4.6. Требования к выступлению, представляемому на Лингвофестивале:

- Язык выступления – английский, китайский, немецкий, русский, французский.
- Продолжительность выступления – до 3,5 минут.
- Форма участия – индивидуальная, групповая.
- Жанр выступления – творческий номер, в котором обязательно используется изучаемый иностранный язык. Если в номере отсутствует вербальный компонент на изучаемом иностранном языке (текст, песня, речевые вставки и т. д.), он может быть представлен на Лингвофестивале, но не будет оцениваться в рамках конкурса. Вербальный компонент, использованный только в записи, также не учитывается при оценке конкурсных выступлений.
- Формат участия – очный, заочный. В случае заочного участия выступление предоставляется в формате видеозаписи.

4.7. Технические требования к видеозаписи выступления:

- видеосъемка с использованием любых мобильных устройств;
- стабильность камеры и достаточность освещения;
- качество звука (хорошая слышимость);

- читабельность текстовых блоков;
- использование при съемке и монтаже специальных программ и инструментов – на усмотрение участника (участников);
- форматы смонтированной видеозаписи – AVI, MPEG, MP4;
- видеозапись выступления предоставляется в хорошем разрешении; рекомендуемое разрешение видеозаписи – 1920x1080 пикселей, 16:9, ориентация – горизонтальная.

4.8. Участники Лингвофестиваля несут полную ответственность за полноту и достоверность информации, указанной в заявке.

4.9. К участию в Фестивале не допускаются участники:

- незарегистрированные в сроки, указанные в п.4.3. настоящего Положения;
- указавшие в заявке произведение, несоответствующее базовым требованиям, изложенным в п. 4.6. и / или п. 4.7. настоящего Положения.

4.10. Участие в Лингвофестивале бесплатное.

5. Подведение итогов Лингвофестиваля

5.1. Оргкомитет (жюри) проводит оценку представленных выступлений. В состав жюри входят научно-педагогические работники ИИЯМС ТГПУ, а также представители других образовательных организаций высшего образования г. Томска.

5.2. Критерии оценки, предъявляемые к выступлениям:

- соответствие произведения, представленного на выступлении, требованиям, изложенным в п. 4.6. настоящего Положения;
- уровень владения иностранным языком, продемонстрированный во время выступления;
- выразительность исполнения во время выступления;
- креативность при оформлении выступления.

5.3. После представления всех выступлений Оргкомитет (жюри) проводит закрытое голосование и оглашает результаты голосования без приведения рейтингового списка.

5.4. Оргкомитет (жюри) Лингвофестиваля определяет одного победителя и двух призеров Лингвофестиваля. Также определяются победители по следующим номинациям «За самое проникновенное исполнение», «За оригинальность исполнения», «За лучший национальный костюм», «За волю к победе», «За самый креативный номер», «Золотой голос», «За артистизм», «Приз зрительских симпатий».

5.5. Участники, вошедшие в число победителей и призеров Лингвофестиваля, награждаются соответствующими дипломами и памятными подарками.

Участники Лингвофестиваля, выступления которых не вошли в число победителей и призеров Лингвофестиваля, получают сертификаты участника Лингвофестиваля в электронном виде.

Проректор по МПиВД

Начальник УОПВ

Директор ИИЯМС

A handwritten signature in blue ink, consisting of several stylized, overlapping loops and strokes, positioned between the list of titles on the left and the list of names on the right.

М. Ю. Пронькин

Г. П. Матюкевич

А. Г. Богданова