

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Томский государственный педагогический университет»  
(ТГПУ)

Историко-филологический факультет  
Кафедра истории России и методики обучения истории и обществознанию

УТВЕРЖДЕНО

Зав. кафедрой истории России и методики обучения  
истории и обществознанию \_\_\_\_\_  
подпись

Сазонова Н.И., д. филос. н., к. и. н., профессор

Принято на заседании кафедры истории России и методики  
обучения истории и обществознанию  
Протокол № 11 от « 26 » мая 2016 года

**Фонд оценочных средств**  
текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине **Б1.В.ОД.16 РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**  
реализуемой в составе образовательной программы  
44.03.05 Педагогическое образование  
направленность (профиль) История и Обществознание

## Пояснительная записка

**1. Назначение фонда оценочных средств.** Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу учебной дисциплины **Б1.В.ОД.16 РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**.

**2. Фонд оценочных средств** включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме рефератов, дискуссии, тестов, перечня вопросов для промежуточной аттестации (к зачету и к экзамену).

**3. Структура и содержание заданий разработаны в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины Б1.В.ОД.16 РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ.**

**4. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной:**

способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5)

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3)

готовностью использовать теоретические и практические знания в области науки и образования по направленности (профилю) образовательной программы (ПК-15)

**5. Проверка и оценка результатов выполнения заданий:**

Формируется в соответствии с критериями и шкалами оценивания по каждому виду контроля.

**Наименование оценочных средств по контролируемым разделам дисциплины  
Б1.В.ОД.16 РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**

№ п/п	Контролируемые темы (разделы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Введение в дисциплину «Религиоведение»	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
2.	Типы религиоведения. Формирование и развитие религиоведческой науки	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
3	Определение и структура религии	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
4	Проблема типологии религий	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
5	Элементарные формы религии	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
6	Политеизм: религия древней Месопотамии, религия древнего Египта, синтоизм	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
7	Религиозный дуализм: зороастризм	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
8	Супрематеизм: религии древней Греции и древнего Рима	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
9	Натуралистический пантеизм: конфуцианство и даосизм	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
10	Спиритуалистический пантеизм: индуизм	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
11	Нигилистический пантеизм: буддизм	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест

12	Монотеизм: иудаизм	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
13	Монотеизм: ислам	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
14	Теизм: христианство	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
15	Сектантство и НРД	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест
16	Религия и культура	ОК-5, ПК-3, ПК-15	Дискуссия Реферат Тест

## Темы для проведения дискуссии по дисциплине Б1.В.ОД.16 РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

1. В чём достоинства и недостатки современной типологии религий.
2. Противоречат ли друг другу исторический (эволюционный) и логический способы религиозной типологии?
3. Каков религиозный смысл продуцирующего обряда?
4. Как соотносятся магия и наука?
5. Каковы аргументы в пользу теории прамотеизма? Согласны ли Вы с этими аргументами?
6. Определите статус богов по представлениям жителей Месопотамии и Египта.
7. Каково предназначение людей согласно мифам древней Месопотамии?
8. В чём выражается и чем объясняется религиозный пессимизм месопотамской культуры?
9. Сравните отношение к смерти в древней Месопотамии и в древнем Египте.
10. Каковы были религиозные функции фараона в древнем Египте?
11. Как зороастрийцы понимали добро и зло?
12. В чём особенности этики зороастризма?
13. Чем современный парсизм отличается от древнего зороастризма?
14. Охарактеризуйте дуалистическую религиозную позицию.
15. Каковы основные особенности религиозной культуры древнего Крита?
16. В чём состоит смысл перехода от хтонизма к олимпийскому пантеону?
17. Охарактеризуйте древнегреческую религиозность в целом.
18. В чём специфика древнеримской религии?
19. Каковы главные характеристики китайской культуры и религии?
20. Можно ли назвать конфуцианство религией? Почему Вы так считаете?
21. Каково взаимоотношение даосизма и конфуцианства в религиозной жизни Китая?
22. Укажите черты и идеи, отличающие брахманизм от религии ведических ариев.
23. В чём причины и смысл кризиса брахманизма накануне возникновения оппозиционных религиозных течений в Индии?
24. Охарактеризуйте современный этап индуизма.
25. В чём Вы видите сходство буддизма с брахманизмом? Чем они различаются?
26. Назовите основные отличия махаяны от тхеравады.
27. Противоречит ли учение и практика школы чань (дзэн) содержанию первоначальной проповеди Будды?
28. Каковы практические выводы из учения мадхьямиков о нирване?
29. Укажите главные характеристики пантеизма.
30. В чём принципиальное отличие ветхозаветной религии от современных ей религиозных традиций?
31. Охарактеризуйте теократический элемент древнееврейского образа жизни.
32. Что препятствовало иудаизму стать «мировой религией»?
33. Каково назначение Талмуда?
34. Определите догматическое и политическое отношение раннего ислама к иудаизму и христианству. Как менялось это отношение?
35. Чем отличаются ранние суры Корана от поздних?
36. Перечислите пять «столпов» мусульманской религии.
37. Каково отношение мусульман к «неверным»?
38. В чём назначение джихада?
39. Укажите на пантеистические тенденции в исламе. С какой традицией они связаны?
40. Как понимается свобода в мусульманстве?
41. В каком отношении находятся страх и любовь в эмоциональном комплексе теизма?
42. Чем молитва отличается от магического заклинания?
43. Какова роль символизма в христианском богословии и богослужении?
44. Каков статус Бога в теизме по сравнению с классическим монотеизмом?

45. Каково отношение к Преданию в различных христианских конфессиях?
46. Что такое апокриф?
47. В чём состоит специфика христианской этики?
48. В чём состоит проблема определения секты?
49. Укажите разницу между рационалистическим и мистическим сектантством.
50. Что такое тоталитарная секта?
51. С чем связано появление так называемых «новых религий»?
52. Каковы различия между «новыми» и «традиционными» религиями?
53. Возможна ли, на Ваш взгляд, религиозная наука? Почему Вы так считаете?
54. Как можно соотнести понятия «религия» и «культура»?
55. Противоречат ли друг другу философия и религия? Объясните свой ответ.
56. Как Вы представляете себе соотношение религиозной веры и нравственности?

### **Критерии и показатели, используемые при оценивании выступления в ходе дискуссии**

<b>Характеристика</b>	<b>Требования к структуре и оформлению</b>
Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	1) сообщение (выступление); 2) вопросы к докладчику; 3) комментарии и замечания к докладчику; обсуждение содержания доклада, его теоретических и методических достоинств и недостатков, дополнения и замечания по нему; 4) ответное заключительное слово докладчика; 5) заключение преподавателя

### **Алгоритм оценивания выступления в ходе дискуссии**

<b>Показатели</b>	<b>Балл</b>
Соответствие содержания заявленной теме. Доклад содержит сформулированное исследуемое (рассматриваемое) теоретическое положение (тезис или группа тезисов).	1
Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого (рассматриваемого) тезиса.	1
Доклад разделен на смысловые части и наличествует логика рассуждений при переходе от одной части к другой. В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы.	1
Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией.	1
В докладе присутствует ссылка на источники, авторов исследований. Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы).	1
<b>Итого</b>	<b>5</b>

#### Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

## **Темы для рефератов по дисциплине Б1.В.ОД.16 РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**

1. Задачи, методология и взаимное отношение теоретического и сравнительного отделов религиоведения.
2. Общее и особенное в религиях мира.
3. Структура религии.
4. Проблемы религиозной типологии: история и современность.
5. Жизнь и смерть в элементарной религии.
6. Фетишизм.
7. Шаманство у народов России.
8. Религия, магия и наука.
9. Искусство и элементарные формы духовной жизни.
10. Мифология и религия.
11. Прамонотеизм: аргументы за и против.
12. Главные религиозные идеи «Эпоса о Гильгамеше».
13. Древне-месопотамская космогония (на основе поэмы «Энума элиш»).
14. Религиозная антропология древней Месопотамии.
15. Культ мёртвых в древнем Египте.
16. Религиозная реформа Эхнатона: предпосылки, замыслы и результаты.
17. Синтоизм: история и современность.
18. Религия американских индейцев.
19. Жизнь Заратуштры: традиционные представления и современные гипотезы.
20. Заратуштра авестийской традиции и Заратустра Фридриха Ницше.
21. Зороастрийские очистительные обряды: содержание и смысл.
22. Отношение зороастрийцев к смерти (религиозное учение и практика).
23. Зороастризм и манихейство.
24. Зороастризм и мировые религии: проблема взаимного влияния.
25. Религиозная традиция йезидов.
26. Религия древнего Крита.
27. Древнегреческая теогония по Гесиоду и Аполлодору.
28. Древнегреческие боги в поэмах Гомера.
29. Человек и боги в древнегреческой драме.
30. Элевсинские мистерии: происхождение и смысл.
31. Орфизм как религиозная идеология.
32. Религия поздней Римской империи и христианство.
33. Философия и религия в античной культуре.
34. Даосизм: прошлое и настоящее.
35. Место конфуцианства в культуре традиционного Китая.
36. Религиозные идеи Ригведы.
37. Брахманизм: арийские и доарийские составляющие.
38. Джайнизм как религия.
39. Буддизм: оптимизм или пессимизм?
40. Буддизм: альтруизм или эгоизм?
41. Буддийская логика.
42. Личность в буддизме.
43. Буддийские мотивы в современной западной философии.
44. Буддийские мотивы в современной литературе.
45. Психология праджняпарамитских сутр.
46. Буддизм и добуддийские верования Центральной Азии: пути синкретизма.
47. Ламаизм в России.
48. Чань-буддизм.
49. Дзэн-буддизм.

50. Модернизация индуизма.
51. Религия сикхов.
52. Роль Талмуда в формировании современного иудаизма.
53. История ветхозаветного канона.
54. Библиистика: возникновение, основные этапы и школы, современное состояние и перспективы.
55. Традиционная еврейская теократия и современные политические реалии государства Израиль.
56. Понятие Откровения в иудаизме и исламе.
57. Понятие о пророчестве и пророках в иудаизме и исламе.
58. Талмуд: история критики и апологетики.
59. Иудаизм и христианство: догматика и политика.
60. Каббала.
61. Кумранская община: история, тексты, влияния.
62. Караимы и караимизм.
63. Хасидизм: история и доктрина.
64. Доисламские верования арабов и ислам.
65. Мухаммад: психологический портрет пророка.
66. Суфизм: философия и мистическая практика.
67. Религия и философия в мусульманской культуре.
68. Мусульманская эстетика.
69. Исламский экстремизм: догматические основания, история, современность.
70. Исламская демонология.
71. Коран и Библия.
72. Раннее христианство по книгам Нового Завета и по историческим свидетельствам.
73. История канонизации Нового Завета.
74. Этапы развития христианского богословия.
75. Основы христианской этики по Нагорной проповеди.
76. Теология и философия в христианской догматике.
77. Догматические, канонические и этические различия христианских конфессий.
78. Православный культ.
79. Католический культ.
80. Современное экуменическое движение: цели и результаты.
81. Дуалистические движения в христианстве.
82. Русское мистическое сектантство.
83. Рационалистические секты в России.
84. Современное псевдovосточное сектантство.
85. Тоталитарные секты и деструктивные культы.
86. Психология тоталитарного сектантства.
87. Современные секты и политика.
88. Искусство и религия.
89. Религия и нравственность.
90. Религия и политика (история и современность).
91. Наука и религия: история и перспектива взаимных отношений.
92. Культурные функции религии.
93. Особенности религиозной этики.
94. Гуманизм и религия.

#### **Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата**

<b>Характеристика</b>	<b>Требования по структуре и оформлению</b>
Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий	1) титульный лист (оформляется по образцу, утвержденному кафедрой);

<p>собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.</p> <p>Реферат – сбор и представление исчерпывающей информации по заданной теме из различных источников, приведение интересных фактов, статистических данных.</p>	<p>2) план работы с указанием страниц каждого пункта;</p> <p>3) введение (обоснование актуальности выбранной для изучения темы для теории и практики, для автора реферата);</p> <p>4) текстовое изложение материала по вопросам плана с необходимыми ссылками на источники, использованные автором реферата, с изложением собственной авторской позиции к обсуждаемой теме);</p> <p>5) заключение;</p> <p>6) список использованной литературы;</p> <p>7) приложения, которые состоят из таблиц, фотографий, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Алгоритм оценивания учебного реферата

Показатели	Балл
Новизна реферированного текста	1
<p><b>Умение структурировать, выделять главное и обобщать материал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обоснование актуальности проблемы и темы для теории и практики;</li> <li>-соответствие плана теме реферата;</li> <li>-охват планом всех аспектов сформулированной темы;</li> <li>-соответствие содержания теме и плану реферата;</li> <li>-постановка проблемы для обсуждения;</li> <li>-формулирование выводов по каждому параграфу;</li> <li>-формулирование выводов по всей работе;</li> <li>-систематизация и структурирование материала;</li> <li>-полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>-грамотное использование терминологии;</li> <li>-сопоставление различных точек зрения по проблеме изучения;</li> <li>-наличие собственной авторской позиции, самостоятельность суждений;</li> <li>формулирование собственного оценочного отношения к рассматриваемому вопросу.</li> </ul>	1
<p><b>Умение работать с первоисточниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выделение главного;</li> <li>-адекватное изложение мысли автора первоисточника собственными словами или с использованием цитирования;</li> <li>-уместное и достаточное цитирование первоисточников;</li> <li>-использование для освещения выбранной темы не менее 5-7 источников;</li> <li>-круг, полнота использования литературных источников по проблеме</li> </ul>	1
<p><b>Грамотность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отсутствие орфографических, синтаксических, пунктуационных ошибок</li> <li>-грамотность и культура изложения;</li> <li>- научный стиль</li> </ul>	1
<p><b>Умение оформлять письменную работу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правильное оформление ссылок на используемую литературу;</li> <li>-грамотное составление списка использованной литературы;</li> <li>-соблюдение требований к оформлению и объёму реферата.</li> </ul>	1
<b>Итого</b>	<b>5</b>

### Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

## Примеры тестовых заданий

### Тест-билет № 1

1. Одним из основателей науки о религии считается  
Ф.М.Мюллер  
3.Фрейд  
М. Вебер
2. Автором работы «Тотем и табу» является  
Ф.М.Мюллер  
3.Фрейд  
М. Вебер
3. Одним из основателей социологии религии считается  
Ф.М.Мюллер  
3.Фрейд  
М. Вебер
4. М. Вебер является автором работы  
«Закат Европы»  
«Протестантская этика и дух капитализма»  
«Тотем и табу»
5. Одним из новых направлений религиоведения в настоящее время является  
антропологическое религиоведение  
этнографическое религиоведение  
когнитивное религиоведение
6. Религия, присущая народу одной страны, называется \_\_\_  
национальной  
мировой  
племенной
7. Мироззрение, основанное на вере в существование бога или богов, называется \_\_\_  
религиозным  
научным  
рационалистическим
8. Предметом изучения семиотики являются \_\_\_\_\_  
знаки и знаковые системы  
история и развитие языка  
общие закономерности развития мира и человека
9. Спор о природе универсалий происходил в рамках \_\_\_  
древнегреческой философии  
западно-европейской философии  
европейской философии Средневековья
10. Семиотическую теорию языка создал \_\_\_  
Дж. Локк  
Ч.С.Пирс  
Ч.У.Моррис  
Ф. де Соссюр
11. Чувственно воспринимаемый предмет, выступающий представителем другого предмета, свойства, отношения, называется \_\_\_  
знак  
слово  
текст
12. Сенсуалистскую теорию происхождения языка создал \_\_\_  
Платон  
Р.Декарт  
Дж. Локк

13. «Критика текста» является первым этапом развития\_\_\_\_  
дискурсивного анализа  
текстологического анализа  
семиотического анализа

14. Принципы семиотического анализа текста сформулировал\_\_\_\_  
У.Чейф  
Л.Г.Панин  
Ю.М.Лотман

## **Вопросы к зачету и к экзамену по дисциплине РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**

### **Вопросы к зачету**

1. Общее понятие и структура религии.
2. Проблема типологии религий и способы её решения.
3. Элементарные формы религии: анимизм, фетишизм, тотемизм.
4. Элементарные формы религии: магия, шаманизм.
5. Религия древней Месопотамии.
6. Религия древнего Египта: общий характер, теогония, антропология.
7. Религия древнего Египта: заупокойный культ.
8. Зороастризм: происхождение, история, современное состояние.
9. Зороастризм: теология и космогония.
10. Зороастризм: этика и эсхатология.
11. Супрематеизм: древнегреческая теогония и антропология.
12. Супрематеизм: древнегреческий религиозный культ.

### **Вопросы к экзамену**

1. Общее понятие и структура религии.
2. Проблема типологии религий и способы её решения.
3. Элементарные формы религии: анимизм, фетишизм, тотемизм.
4. Элементарные формы религии: магия, шаманизм.
5. Религия древней Месопотамии.
6. Религия древнего Египта: общий характер, теогония, антропология.
7. Религия древнего Египта: заупокойный культ.
8. Зороастризм: происхождение, история, современное состояние.
9. Зороастризм: теология и космогония.
10. Зороастризм: этика и эсхатология.
11. Супрематеизм: древнегреческая теогония и антропология.
12. Супрематеизм: древнегреческий религиозный культ.
13. Даосизм: происхождение и история. Дао Дэ Цзин. Основные идеи даосизма.
14. Даосизм: религиозная практика. И Цзин.
15. Конфуцианство.
16. Индуизм: ведический и брахманический периоды.
17. Индуизм: современный этап.
18. Буддизм: происхождение, начальное учение, сакральная литература.
19. Буддизм: основные направления.
20. Буддизм: антропология, этика, сотериология.
21. Иудаизм: происхождение и история.
22. Иудаизм: Священное Писание.
23. Иудаизм: Талмуд и каббала.
24. Иудаизм: культ.
25. Ислам: происхождение.
26. Ислам: эпоха праведных халифов.
27. Ислам: Коран и Сунна.
28. Ислам: основное содержание вероучения.
29. Ислам: пять столпов религии, джихад.
30. Ислам: шариат и суфизм.
31. Христианство: происхождение, краткая история.
32. Христианство: Священное Писание и Священное Предание.
33. Христианство: основные догматы.
34. Христианство: основные конфессии.

35. Христианство: понятие о Церкви; иерархия.  
 36. Христианство: культ.  
 37. Христианство: этика и эсхатология.  
 38. Новые религиозные движения: общая характеристика.

### Критерии оценки

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
	2	3	4	5
ЗНАТЬ: о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, принципы работы в поликультурной среде, о различных вариантах религиозного решения вопроса о смысле и цели человеческого существования; о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, о специфике религии в сравнении с другими сферами жизни человечества, о возникновении и истории конкретных религий, о содержании, структуре и особенностях религиозного вероучения, об основных видах, функциях и смысле культовой практики, о происхождении, структуре и содержании основных сакральных текстов, о главных религиозно-этических	Фрагментарные знания о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, принципы работы в поликультурной среде, о различных вариантах религиозного решения вопроса о смысле и цели человеческого существования; о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, о специфике религии в сравнении с другими сферами жизни человечества, о возникновении и истории конкретных религий, о содержании, структуре и особенностях религиозного вероучения, об основных видах, функциях и смысле культовой практики, о происхождении, структуре и содержании основных сакральных текстов, о главных религиозно-этических	Общие, но не структурированные знания о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, принципы работы в поликультурной среде, о различных вариантах религиозного решения вопроса о смысле и цели человеческого существования; о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, о специфике религии в сравнении с другими сферами жизни человечества, о возникновении и истории конкретных религий, о содержании, структуре и особенностях религиозного вероучения, об основных видах, функциях и смысле культовой практики, о происхождении, структуре и содержании основных сакральных текстов, о главных религиозно-этических	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, принципы работы в поликультурной среде, о различных вариантах религиозного решения вопроса о смысле и цели человеческого существования; о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, о специфике религии в сравнении с другими сферами жизни человечества, о возникновении и истории конкретных религий, о содержании, структуре и особенностях религиозного вероучения, об основных видах, функциях и смысле культовой практики, о происхождении, структуре и содержании основных сакральных текстов, о главных религиозно-этических	Сформированные систематические знания о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, принципы работы в поликультурной среде, о различных вариантах религиозного решения вопроса о смысле и цели человеческого существования; о месте религиозного мировоззрения и религиозной практики в современном мире, о специфике религии в сравнении с другими сферами жизни человечества, о возникновении и истории конкретных религий, о содержании, структуре и особенностях религиозного вероучения, об основных видах, функциях и смысле культовой практики, о происхождении, структуре и содержании основных сакральных текстов, о главных религиозно-этических

происхождении, структуре и содержании основных сакральных текстов, о главных религиозно-этических доктринах, об основных типах религиозной организации	доктринах, об основных типах религиозной организации	этических доктринах, об основных типах религиозной организации	религиозно-этических доктринах, об основных типах религиозной организации	доктринах, об основных типах религиозной организации
УМЕТЬ: толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, охарактеризовать место религии в культуре, дать общее определение религии, аргументировать критерии типологической дистинкции религий, определить специфику онтологических, космологических и антропологических доктрин, а также этических программ, характерных для каждого типа религий.	Частично освоенное умение толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, охарактеризовать место религии в культуре, дать общее определение религии, аргументировать критерии типологической дистинкции религий, определить специфику онтологических, космологических и антропологических доктрин, а также этических программ, характерных для каждого типа религий.	В целом успешное, но не систематическое умение толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, охарактеризовать место религии в культуре, дать общее определение религии, аргументировать критерии типологической дистинкции религий, определить специфику онтологических, космологических и антропологических доктрин, а также этических программ, характерных для каждого типа религий.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, охарактеризовать место религии в культуре, дать общее определение религии, аргументировать критерии типологической дистинкции религий, определить специфику онтологических, космологических и антропологических доктрин, а также этических программ, характерных для каждого типа религий.	Сформированное умение толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, охарактеризовать место религии в культуре, дать общее определение религии, аргументировать критерии типологической дистинкции религий, определить специфику онтологических, космологических и антропологических доктрин, а также этических программ, характерных для каждого типа религий.
ВЛАДЕТЬ: навыками групповой командной работы, методами интерпретации и презентации религиозной культуры в современном образовательном пространстве, навыками	Фрагментарное применение навыков групповой командной работы, методов интерпретации и презентации религиозной культуры в современном образовательном пространстве, навыков анализа и интерпретации	В целом успешное, но не систематическое применение навыков групповой командной работы, методов интерпретации и презентации религиозной культуры в современном образовательном пространстве,	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков групповой командной работы, методов интерпретации и презентации религиозной культуры в современном образовательном пространстве,	Успешное и систематическое применение навыков групповой командной работы, методов интерпретации и презентации религиозной культуры в современном образовательном пространстве, навыков анализа и

анализа и интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов, методами познания и сравнительной характеристики религий, навыками анализа и научной интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов	религиозных и религиозоведческих текстов, методами познания и сравнительной характеристики религий, навыков анализа и научной интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов	навыков анализа и интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов, методами познания и сравнительной характеристики религий, навыков анализа и научной интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов	навыков анализа и интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов, методами познания и сравнительной характеристики религий, навыков анализа и научной интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов	интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов, методами познания и сравнительной характеристики религий, навыков анализа и научной интерпретации религиозных и религиозоведческих текстов
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Шкала оценивания сформированности каждого из результатов обучения

Баллы	Уровень
5	высокий
4	выше среднего
3	средний
2	низкий

Шкала оценивания сформированности всех планируемых результатов обучения

Сумма баллов	Уровень	Оценка
14-15	высокий	отлично
11-13	выше среднего	хорошо
8-10	средний	удовлетворительно
менее 8	низкий	неудовлетворительно

Фонд оценочных средств учебной дисциплины составлен

к.ф.н., доцент кафедры истории России и методики обучения истории и обществознанию

*Рай* Райкова О.А.

Фонд оценочных средств модуля утвержден на заседании кафедры истории России и методики обучения истории и обществознанию

Протокол № 11 от «26» мая 2016 года

Зав. кафедрой *Н.И.* Сазонова Н.И.