

ЧТО ТАКОЕ МАГИСТРАТУРА?

Магистратура – это второй уровень высшего профессионального образования. Обучение в магистратуре открывает новые возможности для развития карьеры и новые горизонты получения знаний. Это возможность совершенствовать свою профессиональную деятельность или заниматься научными исследованиями

УСЛОВИЯ ПРИЕМА В МАГИСТРАТУРУ:

В магистратуру принимаются выпускники высших учебных заведений, имеющие документ о высшем образовании. На бюджетные места могут претендовать только абитуриенты, получившие образование по программам подготовки бакалавров или дипломированных специалистов (до 2011 года).

Документы в магистратуру принимаются:

на очную форму обучения:

- на бюджетные места – с 20 июня по 3 августа;

- на места с полным возмещением затрат – с 20 июня по 3 августа.

на заочную форму обучения:

- на бюджетные места – с 20 июня по 3 августа

- на места с полным возмещением затрат – с 1 февраля по 21 октября

Перечень документов для поступления

- документ, удостоверяющий личность, гражданство
- документ установленного образца о высшем образовании и о квалификации
- 4 фотографии (размер 3*4)
- Копия СНИЛС

Контактная информация:

Адрес деканата: 634057, г. Томск, К.Ильмера 15/1, строен.1

Телефон (факс): 8 (382-2) 31-12-49

ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ

электронная почта: pktspu@tspu.edu.ru
8 (382-2) 311-411 (специальная телефонная линия)
8 (382-2) 311-412 (отдел платных образовательных услуг)

МИССИЯ

Магистерская программа "**Артпедагогика в социокультурной сфере**" предназначена для подготовки магистрантов к практической педагогической деятельности, требующей углубленной профессиональной подготовки в области искусства, социокультурной сферы и образования (эмоционального образования).

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Формирование образовательной и научной-исследовательской деятельности, соответствующей современной социокультурной среде, категории преподавателей «нового поколения», которые смогут внести свой вклад в эмоциональное образование и воспитание детей и молодежи, используя мировой опыт искусства и культуры для эффективной работы и саморазвития, опираясь на действие законов красоты и нравственности.



ТОМСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ



ИНСТИТУТ ДЕТСТВА
И АРТПЕДАГОГИКИ
ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВ

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки:

**44.04.01. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

Магистерская программа:

**АРТПЕДАГОГИКА В
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ**



Срок обучения:
очная форма - 2 года
заочная форма - 2 года 3 месяца

ПРОГРАММА ПРЕДНАЗНАЧЕНА

для выпускников бакалавриата, специалитета российских и зарубежных вузов, имеющих подготовку по видам искусств (музыка, изобразительное искусство, хореография, киноискусство)

УНИКАЛЬНОСТЬ

- расширяется общий культурный кругозор;
- развитие психической сферы (психосоциальной и когнитивной областей);
- воспитывается этический и эстетический «иммунитет» (против безвкусицы и бездуховности);
- работа правого и левого полушарий;
- сублимация (выход агрессии, снятие напряжения, перевод «оно» в «сверх-Я»).

ПРЕИМУЩЕСТВА:

Приобщение к творчеству по видам искусств способствует развитию личности магистранта через самореализацию, креативность, нравственное и эстетическое (познание законов нравственности и красоты) раскрытие и задействование внутренних ресурсов. Выпускники программы магистратуры смогут внести свой вклад в эмоциональное образование и воспитание детей и молодежи, используя мировой опыт искусства.

ЭЛЕКТИВНЫЕ МОДУЛИ

"Хореографическое искусство"

Руководитель: ТИМОШЕНКО
Лариса Григорьевна
к. педагогических наук, доцент



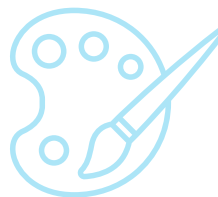
"Музыка"



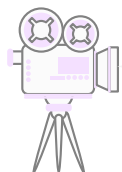
Руководитель: ЦАРЕВ
Вячеслав Николаевич
профессор по специальности
"Музыкальное искусство"

"Изобразительное искусство"

Руководитель: ДОЛГИХ
Николай Андреевич
к. педагогических наук, доцент,
член союза художников и
дизайнеров РФ



"Кинопедагогика"



Руководитель: БЕРНАТОНИТЕ
Ада Казимировна
к. искусствоведения, доцент



НА КАКИХ РЫНКАХ ВОСТРЕБОВАНА

- начальное общее, основное общее, среднее общее образование;
- профессиональное обучение;
- профессиональное образование;
- дополнительное образование;
- культура;
- администрирование;
- предпринимательство и бизнес (частные школы, клубные формации и др.)



ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

I. собеседование по дисциплинам Педагогика, История искусств или Методика преподавания по видам искусств (в зависимости от направленности абитуриента на тот или иной модуль образовательной программы);

II. устное собеседование по уточнению области художественно-творческих интересов поступающего, обсуждение предполагаемой проблемы магистерского исследования;

III. письменное обоснование темы предполагаемого исследования в рамках выпускной квалификационной работы в период обучения (концепция, актуальность, эмпирическая база и направление исследования).

Сайт ТГПУ: <https://www.tspu.edu.ru>

Сайт для абитуриентов:
<https://abiturient.tspu.edu.ru/>

Группа «ВКонтакте»: <https://vk.com/id.tgпу>