

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

"УТВЕРЖДАЮ"
Декан историко-филологического
факультета ТГПУ
Т.В. Галкина
« 27 » окт 2014 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.3 РУССКИЙ ЯЗЫК

Трудоёмкость (в зачетных единицах) 10

Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение
Направленность (профиль): 10.02.01 – Русский язык
Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь
Форма обучения: очная

1. Цели изучения дисциплины:

Основная **цель курса** – освоение теоретических основ русистики, совершенствование практических умений и навыков анализа языковых единиц разных уровней и текста. Цель соотносится с общими целями Образовательной программы (далее ОП) в соответствии с ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

Основными **теоретическими задачами курса** являются:

- 1) углубление знаний по теоретическим основам русского языка и его истории, включая основные понятия и категории русистики;
- 2) расширение представлений об основных типах системных отношений в русском литературном языке;
- 3) развитие лингвистического мировоззрения и языкового вкуса.

Практическими задачами курса являются:

- 1) совершенствование навыков лингвистического анализа языковых единиц разных уровней;
- 2) развитие у аспирантов языковой, лингвистической (на уровне знания истории и теории русистики) и коммуникативной компетентности;
- 3) совершенствование навыков профессиональной педагогической и методической ориентации в процессе изучения различных тем курса

2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы подготовки кадров высшей квалификации (далее – ОП).

Дисциплина «Русский язык» относится к обязательным курсам вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Русский язык» аспиранты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Современный русский литературный язык» в вузе в рамках бакалавриата и/или магистратуры/специалитета. Программа курса предусматривает проведение лекционных и семинарских занятий. Семинарские занятия предполагают рассмотрение и обсуждение современных научных достижений в области русистики, анализ современной языковой ситуации, совершенствование навыков системного анализа языковых единиц разных уровней и текста.

Дисциплина необходима для развития лингвистического мировоззрения, совершенствования общей и языковой культуры, для реализации полученных умений и знаний в рамках педагогической практики аспирантов, для проведения ими научно-исследовательской работы по профилю 10.02.01 - Русский язык, а также прохождения государственной итоговой аттестации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

- способность исследовать языковые явления в синхронии и диахронии (ПК-1);
- способность оценивать каждое языковое явление с учетом его системных связей (ПК-2);
- способность анализировать активные процессы в русистике и современные тенденции развития языка/речи (ПК-3).
- способность создавать собственную концепцию лингвистического исследования в контексте имеющихся современных направлений русистики (ПК-4).

В результате изучения дисциплины аспирант должен знать:

- теоретические основы русистики в синхронии и диахронии;
- основные тенденции развития русского языка в разных формах его существования и русской языковой картины мира;
- основные языковые процессы в области русского языка;
- особенности языковых единиц русского языка, их системные связи и законы функционирования;

уметь:

- выполнять разные виды лингвистического анализа;
- интерпретировать текст с учётом различных методов лингвистического и лингвостилистического анализа;
- ориентироваться в современных тенденциях развития русского языка и в справочной литературе.

владеть:

- современной научной терминологией по русистике;
- методикой анализа языковых единиц разных уровней;
- практическими навыками сравнительно-исторического анализа языковых фактов и лингвостилистического анализа текстов разных периодов развития языка;
- навыком работы с различными словарями русского языка;

4. Общая трудоемкость дисциплины 10 зачетных единиц и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом) (час)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)	
	Всего 360	3 семестр	4 семестр
Аудиторные занятия	52	34	18
Лекции	10	10	
Практические занятия	42	24	18
Семинары			
Лабораторные работы			
Другие виды аудиторных работ			
Другие виды работ			
Самостоятельная работа	272	110	162
Формы текущего контроля		тесты	тесты
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	зачет экзамен	зачет	экзамен 36

5. Содержание программы учебной дисциплины.

5.1. Содержание учебной дисциплины.

№п /п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы				Самос- стоятель- ная работа (час)
		ВСЕГО	лекции	Практические занятия (семинары)	Лабо- рные работы	
1.	История русского языка.	6	2	4		20
2.	Фонетика русского языка. Активные процессы в словообразовании.	12	4	8		30
3.	Современное состояние лексикологии русского языка, фразеологии, лексикографии.	8	2	6		20
4.	Морфология русского языка в современном освещении	8	2	6		40
5.	Синтаксис русского языка в современном освещении	8		8		82
6.	Современные направления стилистики и теории текста	10		10		80
	Итого	52	10	42		272

5.2. Содержание разделов дисциплины.

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Этапы и пути развития русского языка. Диалектный и литературный язык как два объекта истории русского языка. Периодизация истории русского языка в связи с историей восточных славян. Восточнославянский период (VI – IX вв.). Обособление славянских диалектов на территории Восточной Европы и ассимиляция ими иносистемных говоров. Формирование территориальных восточнославянских говоров, их гетерогенность, восходящая к позднепраславянской эпохе.

Древнерусский период (IX – XIV вв.). Общевосточнославянские языковые изменения в связи с формированием древнерусской народности. Территориальные диалекты древнерусского языка. Культурно-языковая ситуация Древней Руси. Диалектный и литературный (церковнославянский) язык. Теория диглоссии. Возникновение книжно-языковой традиции в Древней Руси. Церковнославянский язык как язык религии и культуры. Древнейшие

восточнославянские летописи. Юридическая и деловая письменность: «Русская правда». Бытовая письменность: берестяные грамоты.

Старорусский (великорусский) период (XIV – XVII вв.) – период формирования языка великорусской народности. Особая роль говоров восточнославянского северо-востока. «Смешанный» характер московской разговорной речи, московский приказной язык. Культурно-языковая ситуация в Московской Руси. Стандартный регистр книжного языка как грамматически нормированный регистр. Приказной язык, связанный с системой московского койне. Развитие светской литературы. Активизация книгопечатания.

Начальный период формирования русского национального языка (конец XVII – XVIII вв.). Становление норм единого литературного языка на национальной основе. Изменения во взаимоотношениях литературного языка и диалектов. Культурная языковая политика Петра I. Деятельность Ломоносова: теория трех штилей, «Словарь Академии Российской», «Грамматика Академии Российской». Новый период истории русского языка (XIX – XX вв.). Интенсификация процесса сглаживания территориальных диалектов. Городское просторечие.

Формирование системы нормированной устной речи как разговорно-бытовой речи носителей литературной нормы. Обобщение предшествующего развития литературного языка в литературно-языковой практике Пушкина. Общий процесс демократизации литературного языка во второй половине XIX в. Основные тенденции развития русского языка в XX в.

Развитие фонетической системы русского языка. История вокализма. IX – XI вв. как исходное состояние для истории русского языка. Утрата древних интонационных различий и установление монотонического ударения. Утрата редуцированных гласных, лабиализация. Полногласие и неполногласие как результат изменения дифтонгических сочетаний с плавными. История консонантизма. Общеславянский закон внутрислогового сингармонизма. Типы палатализации. Динамика дифференциальных признаков: мягкость – твердость, звонкость – глухость в истории языка. Современная орфография в свете истории языка, исторические причины расхождения между произношением и написанием гласных и согласных.

Развитие морфологической и синтаксической системы русского языка. Современная система склонения существительных как итог унификации именного склонения. Историческое объяснение вариантных флексий, грамматических парадоксов в категориях рода, числа, падежа, одушевленности. Феномен разносклоняемых существительных. Имя прилагательное в его эволюции. Парадокс современной оппозиции «краткая – полная форма». Исторические связи сравнительной и превосходной степени прилагательных. Имя числительное. Историческое объяснение специфики формообразования именных категорий рода, числа, падежа.

Модели словообразования числительных как отражение древнейших грамматических особенностей счетных слов. Местоимение. Эволюция личных и неличных местоимений, их историческая взаимосвязь. Роль неличных местоимений в формировании различных грамматических классов слов.

Глагол. Развитие глагольных грамматических категории лица, наклонения, времени, вида, залога. Остатки нетематического спряжения в русском языке. Формирование видовременной системы в истории русского языка. Эволюция повелительного и сослагательного наклонений. Причастия и деепричастия как формы глаголов в их исторической взаимосвязи. История словосочетания, простого и сложного предложения.

Развитие лексической системы русского языка. Общеславянский лексический фонд – основа словаря древнерусского языка. Основные средства

пополнения словаря. Основные тенденции развития словарного состава. Иноязычные заимствования на различных этапах развития русского языка.

ФОНЕТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ.

Виды фонетических описаний. Звуковые средства языка. Звуковые единицы речи, параметры их формирования и функционирования в речевой деятельности человека. Фонетика как наука, использующая методы исследования в области психологии, социологии, физиологии, акустики.

Артикуляционный аспект фонетических описаний. Артикуляторная классификация звуков, основные критерии разграничения согласных и гласных. Артикуляторная классификация русских гласных. Степень редукции гласных. Артикуляторная классификация согласных по признакам места и способа образования. Акустический аспект фонетических описаний. Классификация фонем по степени сонорности. Гласные и согласные звуки. Сонорные и шумные согласные. Звонкие и глухие шумные согласные.

Суперсегментная фонетика. Характеристика словесного ударения. Фразовое выделительное ударение. Интонация русской речи. Типы интонационных конструкций.

Фонология. Фонологические идеи И.А. Бодуэна де Куртенэ. Фонологическая теория Пражской лингвистической школы. Фонема и ее основные признаки по определению И.А. Бодуэна де Куртенэ. Причины двойственного характера концепции И.А. Бодуэна де Куртенэ. Развитие идей И.А. Бодуэна де Куртенэ в учении Л.В. Щербы и других представителей Петербургской фонологической школы. Фонологическая теория Пражской лингвистической школы. Концепция Н.С. Трубецкого. Дифференциальные признаки фонем, описанные Н.С. Трубецким. Понятие фонологической оппозиции. Фонема как совокупность дифференциальных признаков, свойственных данному звуковому образованию. Интегральные признаки фонемы. Классификация оппозиций признаков фонем, разработанная Н.С. Трубецким. Привативные, градуальные и эквиполентные оппозиции; постоянные и нейтрализуемые оппозиции. Архифонема в определении Н.С. Трубецкого. Отличия учения московской фонологической школы от концепций Л.В. Щербы и Н.С. Трубецкого. Московская и Ленинградская фонологические школы. Развитие идей Н.С. Трубецкого в трудах Л.В. Щербы и других представителей Петербургской фонологической школы. Основные положения Московской фонологической школы.

Фонетическая и фонемная транскрипция. Фонетический разбор слова в вузе и школе. Фонетическая транскрипция, ее виды и основные правила. Фонемная транскрипция в рамках Московской и Ленинградских фонологических школ. Цель и задачи фонетического разбора слова. Схема фонетического разбора слова в вузе и школе: общность и специфика. Причины различного подхода к фонетическому разбору слова.

Основные орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические нормы в области гласных звуков. Орфоэпические нормы в области согласных звуков. Правила произношения заимствованных слов.

Актуальные проблемы современной графики и орфографии. История развития русской графики и орфографии: известные реформы и упорядочение. Вклад акад. Я.К. Грота в развитие русской орфографии. Взгляд Московской и Ленинградской фонологических школ на принципы русской орфографии. Отступления от принципов русской орфографии в свете современных тенденций. Проект Орфографической комиссии РАН «Свод правил русского правописания. Орфография и пунктуация». Достоинства и недостатки новой реформы.

АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СЛОВООБРАЗОВАНИИ

Статус словообразования в современной русистике. Дериватология как наука. «Словообразование» – рабочее название раздела русского языка, объединяющее три дисциплины, представленные в современном Государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования как «Морфемика, морфонология и словообразование (дериватология)». Проблема соотношения данных терминов и понятий. «Словообразование» и уровни языка. Целесообразность выделения морфодеривационного языкового уровня, организуемого морфемой, и морфодериватологии, науки, изучающей этот уровень языка и включающей в себя морфемику и дериватологию (Н.Д. Голев).

Дериватология как наука об образовании производных слов и отношениях производности в словообразовательной системе языка. Лексическая деривация как вид языковой деривации и как основной путь пополнения лексического состава языка.

Потенциал словообразовательной системы и особенности его реализации на современном этапе развития русского языка. Единицы словообразовательной, лексической и морфологической систем русского языка как база для создания необходимых для коммуникации наименований. Деривационный потенциал слов различных частей речи в русском языке и его реализация в речи. Формально-семантическое взаимодействие производного и производящего при рождении слова. Типы такого взаимодействия и их нарушение в современном словопроизводстве. Резервы окказионального словотворчества, заложенные в деривационной системе русского языка.

Основные изменения в русском словопроизводстве, связанные с общими тенденциями развития русского языка в последние десятилетия. Использование в словообразовательном процессе в качестве производящих наиболее частотных, социально значимых, экспрессивных слов нашего времени. Проявление общезыковой тенденции к раскованности и вседозволенности в использовании и смешении элементов разных функциональных стилей, социальных и территориальных разновидностей русского языка при словопроизводстве. Активизация некоторых способов словообразования, отдельных словообразовательных типов и аффиксов в послереволюционный период в свете универсального закона об экономии речевых усилий. Особенности проявления конверсивной транспозиции, деаффиксация и деаббревиация на современном этапе развития русской морфодеривационной языковой системы.

Потенциал словообразовательной системы и особенности его реализации на современном этапе развития русского языка. Словообразовательный потенциал именной лексики и его реализация в именных и глагольных дериватах. Деривационные возможности глагольной лексики, реализуемые в производных словах разных частей речи. Типы семантических отношений между производным и производящим. Использование материалов словообразовательных словарей русского языка для иллюстрации формальных и смысловых отношений между производным и производящим. Потенциальные и окказиональные слова в аспекте нормативного словопроизводства.

Основные изменения в русском словопроизводстве, связанные с общими тенденциями развития русского языка в последние десятилетия. Проявление тенденции к смешению литературных и нелитературных разновидностей языка в речевых и языковых новообразованиях. Активизация конверсивной транспозиции, способов сложения и аббревиации, связанных с компрессией исходных словосочетаний. Разновидности сложения и аббревиации. Переходные случаи между сложением и аббревиацией. Образование производных путем отбрасывания деривационных префиксов, суффиксов, постфиксов (деаффиксация), а также деаббревиация как новые тенденции, проявляющиеся в разговорной речи, в художественно-беллетристическом стиле.

МОРФОЛОГИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ ОСВЕЩЕНИИ

История морфологической системы русского языка.

Имена – основные тенденции развития. История системы именного склонения, категории числа, взаимодействия адъективного и местоименного склонений. Глагол – основные события в истории, история видовременной системы. История ирреальных наклонений. История причастных форм.

Парадигматическая морфология.

Выделение грамматических классов и морфологический анализ словоформ в русском языке. Грамматические классы лексем. Перечень основных грамматических категорий и категориальных значений по грамматическим классам. Характеристики основных грамматических классов. Парадигматика субстантивных, адъективных, местоименных лексем. Парадигматика глагола. Сопоставление парадигматики имени и глагола с точки зрения внешних черт морфологического синтеза.

Употребление грамматических категорий.

Именные категории, их статус с точки зрения грамматичности. Инвентарь и правила выбора граммем падежа. Правила выбора граммем числа. Инвентарь глагольных категорий.

Функционально-коммуникативный аспект исследования глагола в современном русском языке.

Грамматическая категория вида русского глагола – центр функционально-семантической категории аспектуальности. Функционально-семантическая категория темпоральности в русском языке и морфологические средства ее выражения. Деепричастия и причастия как морфологические средства выражения функционально-семантической категории таксиса (характеризующего временные отношения между действиями). Функционально-семантическое поле персональности и личные формы русского глагола.

Морфологический анализ слов разной частеречной принадлежности. Функциональная омонимия.

Понятие функциональных омонимов. Пути образования функциональных омонимов. Типы функциональных омонимов с точки зрения зоны их образования: 1) внутри знаменательных частей речи; б) внутри служебных частей речи; в) между знаменательными частями речи и служебными частями речи, модальными словами и междометиями.

СИНТАКСИС РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ ОСВЕЩЕНИИ

Основные этапы изучения русского синтаксиса. Логико-грамматическое направление (Ф.И.Буслаев). Историко-психологическое направление (А.А.Потебня). Формально-лингвистическое направление (Ф.Ф. Фортунатов). Структурно-семантическое направление. Основные проблемы изучения истории синтаксической системы русского языка. Изучение трудов русских лингвистов: Ф.Ф.Фортунатова, А.А. Шахматова, А.М. Пешковского, Л.В. Щербы.

Изучение предложения в свете современных направлений. Структурное, семантическое, коммуникативное, прагматическое направления. Семантика языковых средств, выражающих пропозициональное содержание предложения. Семантика актуального членения. Семантические корреляты темы, ремы, данного, нового, ассерции, презумпции. Место вводных слов в семантической структуре предложения. Семантика показателей достоверности. Семантика коммуникативных типов предложения. Семантика общих и специальных вопросов. Семантика императива. Семантика коммуникативных типов предложения. Семантика общих и специальных вопросов. Семантика императива. Семантика языковых средств, выражающих коммуникативно-прагматическую информацию в предложении.

Лексико-синтаксические категории русского языка. Синтаксические аспекты проблемы частей речи в русском языке. Категория состояния в русском языке. Понятие предикативов в академических грамматиках русского языка разных лет.

Глаголы. Возвратные, парные и непарные глаголы на *-ся*, отобъектные и отсубъектные глаголы на *-ся*.

Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Семантика подлежащего. Проблема нулевого подлежащего. Инфинитивное и инфинитивно-именное подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемых. Вопрос о связке в именном сказуемом, типы связок. Особые формы выражения сказуемого. Классификация сказуемых в академических «Грамматиках» русского языка.

Второстепенные члены предложения. Согласованное и несогласованное определение. Приложение. Дополнение прямое и косвенное, приглагольное и приименное. Обстоятельства. Средства их выражения. Семантические типы обстоятельств.

Некоторые теоретические положения о синтаксисе в «Русской грамматике». Понятие предложения, его структурной схемы. Распространение предложения. Детерминант. Структурная схема предложения. Логико-грамматические типы предложений (бытийные, тождества, характеристики)

Сложное предложение в системе синтаксиса. Природа сложного предложения в свете современных подходов. Формальная и семантическая организация сложного предложения. Вопрос о предложениях с однородными сказуемыми. Основные структурно-семантические типы сложного предложения. Актуальное членение сложного предложения. Коммуникативно-синтаксическая организация сложного синтаксического целого.

Синтаксис разговорной речи. Конструкции с нереализованными валентностями. Эллипсис. Присоединительные конструкции. Средства синтаксической связи. Порядок слов в предложении. Конструкции с именительным падежом.

Теория переходности в синтаксисе. Шкала переходности как инструмент исследования. Переходные конструкции между простым и сложным предложением (предложения с несколькими сказуемыми; предложения со сравнением). Переходные конструкции между двусоставными и некоторыми видами односоставных предложений. Переходные конструкции между сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. Переходные конструкции между некоторыми типами сложноподчиненных предложений. Переходные конструкции в классе бессоюзных предложений.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕКСИКОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА, ФРАЗЕОЛОГИИ, ЛЕКСИКОГРАФИИ.

Концепция социальности и системности языка как теоретическая основа современной лексикологии. Социолингвистический и системно-семасиологический аспекты современной лексикологии. Методологическая основа лексикологии. *Слово как базисная единица языка.* Проблема определения слова. Понятие о фонетическом слове, грамматическом слове (словоформе). Слова-ономатемы и слова-синтагмы (синтаксические слова), различающиеся в аспекте язык/речь. Роль слов в коммуникации. Слово как психолингвистическая реальность. Слово как центральная единица внутреннего лексикона человека (Е.С. Кубрякова). Соотношение слова и концепта. Слово как средство закрепления в языке и передачи в речи знаний и опыта людей. Роль слов в отражении русской языковой картины мира. Понятие о коммуникативных свойствах слова. *Лексическое значение слова и его типы.* Особенности лексического значения слова, обусловленные его коммуникативными свойствами: неопределенность, нечеткость, размытость, гибкость, подвижность, глубина, неисчерпаемость, стабильность, устойчивость, определенность (Г.Я. Солганик). Лексическое значение слова в общей структуре его значений. Типы лексических значений слова. Семантическая структура многозначного слова. Семная структура слова и коммуникативная модель значения. Понятие о коммуникативном потенциале слов и его реализации в тексте. Актуальный смысл слова. *Лексико-семантическая система языка и ее*

особенности. Лексико-фразеологическая система русского языка. Особенности лексико-семантической системы языка. Внутрисловные и междусловные системные связи. Лексико-семантическая система как иерархия различных подсистем и микросистем (тематических, лексико-семантических, синонимических, антонимических). Типы системных отношений в лексике. Изоморфизм языковой системы. Универсальность парадигматических и синтагматических отношений, проявляющихся на разных уровнях языковой системы. Парадигматические отношения в лексике как отношения противопоставленности лексических единиц: отношения синонимии, антонимии, паронимии, лексического варьирования и др. Формы проявления парадигматических отношений: словесные оппозиции и классы слов. Словесная оппозиция как минимальная форма проявления парадигматических связей - пара слов, сходных по тем или иным компонентам и в то же время различающихся чем-либо. Типология словесных оппозиций. Понятие о формальных, семантических, формально-семантических оппозициях; об оппозициях тождества, включения, пересечения. Методики анализа словесных оппозиций. Классы слов как максимальные формы проявления лексической парадигматики. Типология классов слов. Формальные, семантические, формально-семантические классы слов. Характеристика тематических и лексико-семантических групп. Понятие о семантических и ассоциативно-семантических полях. Признаки поля. Синтагматические отношения в лексике как отношения сочетаемости слов в линейной речевой цепи. Сочетаемость как предрасположенность и факты сочетания слов. Понятие о лексической и синтаксической сочетаемости, сильной и слабой. Семантическая согласованность как основной закон лексической синтагматики. Взаимообусловленность парадигматических и синтагматических связей слов. Ассоциативно-деривационные отношения как отношения между исходными и производными знаками. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Исконная русская лексика. Иноязычные заимствования и их освоение. Лексические кальки. Старославянизмы и их признаки. Судьба старославянизмов в русском языке. Функции старославянизмов. Лексика русского языка с точки зрения употребления. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления. Диалектная лексика, ее роль в языке. Специальная лексика, ее функции. Жаргонная и арготическая лексика. Лексика русского языка с точки зрения активного-пассивного запаса. Устаревшие и устаревшие слова, их типы. Новые слова и их типы. Функции устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств. Межстилевая, стилистически нейтральная лексика. Лексика разговорного стиля. Лексика книжных стилей. Функции стилистически окрашенной лексики. Фразеология. Понятие о фразеологическом обороте. Основные аспекты типологической классификации фразеологизмов. Новые тенденции в изучении фразеологии. Лексикография. Предмет, цель и задачи лексикографии. Основные типы словарей. Значение лексикографии и перспективы ее развития.

Основные направления современной лексикологии. Особенности функциональной лексикологии. Антропоцентрическое и текстоцентрическое направления функциональной лексикологии. Лексическая презентация языковой личности в текстовой деятельности. Модель языковой личности Ю.Н. Караулова и место лексикона в ней. Языковая способность личности и ее отражение в текстовой деятельности (идиолект; идиостиль). Когнитивно-прагматические аспекты изучения языковой личности и ее мировидения. Слово и концепт в тексте. Исследования в области «русской языковой картины мира». Пространство и время в русской языковой картине мира. Образ человека в русской языковой картине мира. Культурно-значимые концепты русской языковой картины мира и их вербализация. Коммуникативный потенциал слова и его отражение в тексте. Лексическая структура текста и ее виды. Лексические средства репрезентации художественных

концептов. Текстовое ассоциативное поле художественного концепта. Методики анализа концептуальной структуры текста. Концептуальная структура текста и ее связь с лексической и смысловой структурами. Методики лексического анализа концептуальной структуры художественного текста (Р.М. Проскурякова, Л.Н. Чуриловой, Н.С. Болотновой и др.).

СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СТИЛИСТИКИ И ТЕОРИИ ТЕКСТА

Стилистика как наука. Предмет стилистики, цель и задачи, проблематика, методы исследования. Изменения в современной стилистической системе. Основные научные направления современной стилистики. Основные понятия и категории стилистики. Соотношение понятий «стиль» и «жанр». Понятие о функциональном стиле. Классификация функциональных стилей.

Стилистика художественной литературы. Вопрос о художественно-беллетристическом стиле и его особенностях. Функциональная стилистика и ее особенности. Стилистика декодирования. Стилистика текста.

Коммуникативная стилистика текста. Теория регулятивности. Регулятивные средства и структуры. Теория текстовых ассоциаций. Теория смыслового развертывания текста. Понятие об идиостиле.

Текст как объект филологического исследования. Понятие о тексте, его признаках и категориях. Текст в аспекте дихотомии язык/речь. Текст как форма коммуникации и единица культуры. Внешний, внутренний и генетический аспект коммуникативности художественного текста. Структура модели речевой коммуникации. Текст как системно-структурное образование. Текстовая деятельность и ее виды. Основные факторы и категории текстообразования. Текстообразующие возможности языковых единиц.

Коммуникативная теория текста. Смысловая интерпретация текста. Понятие о гармонизации общения и ее условиях в свете модели речевой коммуникации Р.О. Jakobsona и модели языковой личности Ю.Н. Караулова.

Лингвистические аспекты изучения текста. Лингвистическая основа смысловой интерпретации текста. Виды лингвистического анализа текста. Стилистический анализ текста. Своеобразие художественного текста.

Филологический анализ текста. Художественный текст как объект лингвистического, стилистического, литературоведческого, филологического анализа. Методы филологического анализа текста. Методики филологического анализа текста.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература по дисциплине:

1. Земская, Ю.Н. Теория текста : учеб. пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комисарова, Н.В. Панченко, А.А. Чувакин ; под ред. А.А. Чувакина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 224 с.
2. Новые тенденции в русском языке начала XXI века: колл. монография / под ред. Л.В. Рацибурской. 1-е изд. М.: Флинта: Наука, 2014. 304 с.
3. Современный русский язык: Теория: Анализ языковых единиц: В 2 ч., Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / В.В. Бабайцева, Н.А. Николина, В.С. Печникова, Н.В. Смирнова. 5-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2014. - 480 с.
4. Современный русский язык: Теория: Анализ языковых единиц: В 2 ч., Ч. 2: Морфология. Синтаксис / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева. 5-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2014. - 624 с.

6.2. Дополнительная литература:

1. Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста: лексическая регулятивность в текстовой деятельности: коллективная монография / Н. С.

- Болотнова, И. И. Бабенко, Е. А. Бакланова и др.; под ред. Н. С. Болотновой. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2011. – 492 с.
2. Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста: Словарь-тезаурус / Н. С. Болотнова. – Томск: ТГПУ, 2008. – 384 с.
 3. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста : учебное пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. 2-е изд., доп. / Н.С. Болотнова. – Томск, 2006. – 631 с.
 4. Болотнова, Н.С., Бабенко И.И., Васильева А.А. и др. Коммуникативная стилистика художественного текста: лексическая структура и идиостиль: коллективная монография / Н.С. Болотнова, И.И. Бабенко, А.А. Васильева и др.; под ред. проф. Н.С. Болотновой. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2001. – 331 с.
 5. Бондарко, А.В. Категоризация в системе грамматики /А. В. Бондарко. – М.: Языки славянских культур, 2011. – 483 с.
 6. Валгина, Н. С. Теория текста / Н.С. Валгина. – М., 2003.
 7. Бражникова А.И. Современный русский язык. Синтаксис. Структурно-семантическая организация простого предложения: учебно-методическое пособие / А. И. Бражникова, А. В. Курьянович. – Томск: Издательство ТГПУ, 2009. – 47 с.
 8. Бражникова А. И. Современный русский язык: Синтаксис. Главные члены двусоставного предложения: характеристика, анализ, контрольные задания: методические рекомендации / А. И. Бражникова. – Томск: Издательство ТГПУ, 2006. – 23 с.
 9. Валгина, Н. С. Активные процессы в современном русском языке: учебное пособие для вузов. – М.: Логос, 2003. – 416 с.
 10. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 539 с.
 11. Ворожбитова, А.А. Теория текста: антропоцентрическое направление: учебное пособие/А. А. Ворожбитова. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: Высшая школа, 2005. 365 с.
 12. Глебская Т. Ф. Современный русский язык: синтаксис: изучение бессоюзного сложного предложения: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Глебская. – Томск: Издательство ТГПУ, 2010. – 30 с.
 13. Глебская Т. Ф. Современный русский язык. Синтаксис. Пояснительная связь в простом предложении: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Глебская. – Томск: Издательство ТГПУ, 2005. – 34 с.
 14. Глебская Т. Ф. Современный русский язык: Синтаксис: изучение сложноподчиненного предложения: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Глебская. – Томск: Издательство ТГПУ, 2006. – 27 с.
 15. Глебская Т. Ф. Современный русский язык: синтаксис: изучение сложносочиненного предложения: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Глебская. – Томск: Издательство ТГПУ, 2008. – 26 с.
 16. Горшков, А.И. Русская стилистика: учебное пособие / А.И. Горшков. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2006. – 367 с.
 17. Гридина, Т. А. Современный русский язык. Словообразование: теория, алгоритмы анализа, тренинг: учебное пособие для вузов / Т. А. Гридина, Н. И. Коновалова. – 2-е изд. – М.: Флинта [и др.], 2008. – 155 с.
 18. Демидова, К.И. Современный русский литературный язык: учебное пособие для вузов/К. И. Демидова, Т. А. Зуева. – 3-е изд. – М.: Флинта и [др.], 2008. – 316 с.
 19. Ефанова, Л. Г. Морфологический анализ слов разных частей речи: методические указания. – Томск, 2003. – 31 с.
 20. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие для вузов / Е. А. Земская, 5-е изд. – М.: Флинта, 2008. – 323 с.

21. Караулов, Ю. Н. Русский язык и языковая личность / Ю. Н. Караулов. – изд. 6-е. – М.: URSS, 2003. – 261 с.
22. Караулов, Ю.Н. Лингвокультурное сознание русской языковой личности: моделирование состояния и функционирование: монография / Ю.Н. Караулов, Ю.Н. Филиппович. – М., Азбуковник, 2009. – 334 с.
23. Касаткин, Л.Л. Современный русский язык. Фонетика: учебное пособие для вузов/Л. Л. Касаткин. – М.: Академия, 2006. – 250 с.
24. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка: учебник для вузов / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – Москва: Флинта: Наука, 2008. – 462 с.
25. Колесов, В. В. История русского языка: учебное пособие для вузов / В. В. Колесов. – М.: Академия, 2005. – 669 с.
26. Крысин, Л.П. Слово в современных текстах и словарях: очерки о русской лексике и лексикографии/Л. П. Крысин. – М.: Знак, 2008. – 318 с.
27. Курешева М. В. Русский язык. Синтаксический анализ сложного предложения: учебно-методическое пособие / М. В. Курешева. – Томск: Издательство ТГПУ, 2007. – 41 с.
28. Кустова Г. И. Синтаксис современного русского языка: учебное пособие для вузов / Г. И. Кустова, К. И. Мишина, В. А. Федосеев. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 254 с.
29. Лингвистические основы кодификации русской орфографии : теория и практика / Под ред. В. В. Лопатина. – М.: Азбуковник, 2009. – 277 с.
30. Николина, Н. А., Фролова, Е. А., Литвинова, М. М. Словообразование современного русского языка. – М.: Академия, 2005. – 160 с.
31. Одинцов, В. В. Стилистика текста / В. В. Одинцов. – 2-е изд., стереотип. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 261 с.
32. Осипова, Л.И. Морфология современного русского языка: учебное пособие для вузов/Л. И. Осипова. – М.: Академия, 2010. – 185 с.
33. Попова, З. Д. Когнитивная лингвистика / З. Д. Попова, И. А. Стернин. – М.: Восток-Запад, 2010. – 314 с.
34. Проблемы функциональной грамматики: категоризация семантики: [монография]/Институт лингвистических исследований РАН; [отв. ред.: А. В. Бондарко, С. А. Шубик]. СПб.: Наука, 2008. 469 с.
35. Резниченко, И.Л. Словарь ударений русского языка. – М.: АСТ-Пресс, 2008. – 943 с.
36. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык: [учебное пособие для вузов] / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – 13-е изд. – Москва: Айрис-пресс, 2014. – 443 с.
37. Русская речевая культура и текст: Материалы VIII Международной науч. конф. (17-18 апреля 2014 г.). – Томск: Изд-во ЦНТИ, 2014.- 352 с.
38. Русский язык. Морфология: учебник для вузов / Г. Г. Инфантова, Л. А. Беловольская, Т. Н. Глянцева и др.; под ред. Г. Г. Инфантовой. – М.: Академический Проект, 2010. – 349 с.
39. Скобликова, Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: (теоретический курс): учебное пособие для вузов/Е. С. Скобликова. 3-е изд., испр., доп. – М.: Флинта [и др.], 2006. – 319 с.
40. Современный русский язык: учебник для вузов/[Т. Б. Аверина, Н. А. Корнилова, Н. Ф. Алефиренко и др.]; под ред. Л. Р. Дускаевой. – Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2014. – 348 с.
41. Солганик, Г. Я. Стилистика текста: учебное пособие / Г. Я. Солганик. – 9-е изд. – М.: Флинта, 2009. – 253 с.
42. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Л. М. Алексеева, В. И. Аннушкин, Е. А. Баженова [и др.]; под ред. М. Н. Кожинной. – Москва: Флинта, 2003. – 694 с.

43. Сулименко, Н.Е. Современный русский язык: слово в курсе лексикологии: учебное пособие для вузов / Н.Е. Сулименко. – М.: Наука [и др], 2006. – 350 с.
44. Тихонов, А.Н. Современный русский язык: морфемика, словообразование, морфология: [учебное пособие для вузов]/А. Н. Тихонов. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Цитадель Трейд, 2003. – 462 с.
45. Успенский, Б. А. История русского литературного языка (XI–XVII вв.): учебное пособие / Б. А. Успенский. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 559 с.
46. Шулежкова, С.Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения: учебно-методическое пособие для вузов/С. Г. Шулежкова. М.: Флинта [и др.], 2010. 123 с.
47. Щитова, О. Г. Неисконная лексика в разговорной речи Среднего Приобья XVII в. / О. Г. Щитова – Томск: Изд-во Том. пед. ун-та, 2008. – 480 с.

6.3. Перечень Интернет-ресурсов.

Для успешной работы в рамках дисциплины необходимо использовать информацию, содержащуюся на специализированных сайтах в Интернете:

Информационно-справочный портал “Русский язык” - www.gramota.ru

Сайт “Культура письменной речи” - www.grammar.ru

Сайт “Словесник”, некоммерческая он-лайн библиотека - www.slovesnik.ru

Сайт “Архив петербургской русистики” - www.ruthenia.ru/apr/index.htm

Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им.В.В.Виноградова - www.slovari.ru/lang/ru/

Русский филологический портал “Philology.Ru” - www.philology.ru

Электронный журнал и справочно-исследовательский интернет-ресурс Текстология.Ру - www.textology.ru/index.html

Центр развития русского языка - www.ruscenter.ru

Электронные научные библиотеки и каталоги открытого доступа

<http://elibrary.ru> – Научная электронная библиотека, система РИНЦ.

<http://ellib.gpntb.ru/> – Электронная библиотека ГПНТБ России.

<http://cyberleninka.ru/about> – Научная библиотека открытого доступа «КиберЛенинка».

<http://www.scintific.narod.ru/index.htm> – Каталог научных ресурсов.

Google Scholar – Поисковая система по научной литературе.

<http://neicon.ru> – Национальный электронно-информационный консорциум НЭИКОН.

<http://uisrussia.msu.ru> – Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ).

<http://www.lib.ru> – сайт электронной библиотеки Максима Мошкова.

7. Методические указания для аспирантов по освоению дисциплины

Курс «Русский язык» является основным в системе подготовки аспирантов, обучающихся по направленности (профилю) 10.02. 01 – русский язык. Его успешное освоение формирует лингвистическое мировоззрение аспирантов, расширяет их лингвистический кругозор, развивает языковую и коммуникативную компетенции.

Целостность дисциплины обусловлена концептуально и связана с подходом к русскому языку как к исторически развивающемуся явлению, имеющему социальную сущность и системно-структурную организацию. Связность отдельных разделов русского языка должна создаваться единством понятийно-терминологического аппарата, преемственностью в освещении всех уровней языковой системы и их единиц и категорий, а также межпредметными связями, расширяющими и углубляющими представление о различных языковых явлениях.

Теория и практика должны органично сочетаться в процессе освоения данной дисциплины.

8. Фонд оценочных средств.

Фонд оценочных средств включает формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

8.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы, в том числе групповой самостоятельной работы обучающихся:

1. Фонетика как наука. Основные единицы фонетики.
2. Состав и классификация фонем современного русского языка.
3. Фонетические законы современного русского литературного языка и обусловленные ими чередования звуков.
4. Русская фонология. Московская и Ленинградская фонологические школы.
5. Графика и орфография в их связь с фонетикой.
6. Новообразование как одно из средств создания комического.
7. Окказиональное слово как одно из средств реализации оценочной программы в газетном тексте.
8. Словотворчество современных радио- и телеведущих.
9. Окказиональное слово как одно из средств реализации оценочной программы в газетном тексте (на материале центральных и местных газет).
10. Морфонология как раздел языкознания. Использование морфонологических средств при слово- и формообразовании.
11. Исторические и фонетические чередования звуков при словоизменении и формообразовании.
12. Интерфикс. Статус и функциональные характеристики. Две точки зрения на интерфикс. Грамматическая концепция К.С. Аксакова.
13. Коммуникативный потенциал слова.
14. Типы лексических значений.
15. Семная и семантическая структура слова.
16. Виды системных отношений в лексике.
17. Взаимосвязь синонимии, антонимии и полисемии.
18. Основы теории вариантности.
19. Типы фразеологизмов с точки зрения семантической слитности.
20. Соотношение слова и концепта.
21. Идея общего значения в грамматике.
22. Языковое и «внеязычное» содержание в грамматической концепции А.А. Потебни.
23. Суждения Ф.Ф. Фортунатова о «знаках для мысли».
24. Понятие «языковое мышление» в интерпретации И.А. Бодуэна де Куртенэ.
25. Учение А.А. Шахматова о грамматических и психологических категориях.
26. Грамматическая категоризация значений в истолковании А.М. Пешковского.
27. Концепция Л.В. Щербы о трех аспектах языковых явлений.
28. Теория понятийных категорий И.И. Мещанинова.
29. Теория предикативности В.В. Виноградова.
30. Языковые значения как константы сознания в теории В.М. Солнцева.
31. Теория смысла в трудах Г.П. Щедровицкого.
32. Понятие интенциональности в теории А.В. Бондарко.
33. Из истории изучения словосочетания и простого предложения как основных синтаксических единиц.
34. Основные направления исследований в коммуникативном синтаксисе.
35. Проблема авторской пунктуации: функциональный и коммуникативно-прагматический аспект.
36. Синтаксема как минимальная единица в синтаксисе.
37. Связь синтаксиса как уровня языковой системы с лексикой и морфологией.
38. Простое предложение: функциональная характеристика.

39. Рассмотрение простого предложения в коммуникативном аспекте.
40. Концепция структурных схем простого предложения Н.Ю. Шведовой.
41. Теория предикативности В.В. Виноградова.
42. Изучение типов подчинительной синтаксической связи на уроках русского языка в школе.
43. Особенности современной стилистики текста и ее научные направления.
44. Роль В. В. Виноградова в развитии отечественной стилистики.
45. Значение текста в коммуникации.
46. Текст как понятие филологии.
47. Жизнь текста в пространстве культуры.
48. Проблема пространства текста в работах М.М. Бахтина, Ю.М. Лотмана, Б.А. Успенского, В.Н. Топорова.
49. Стилистическая система современного русского языка.
50. Взаимосвязь и взаимодействие функциональных стилей как основная тенденция в развитии современного русского литературного языка.
51. Функциональная стилистика русского языка.
52. Функциональный стиль как ключевое понятие стилистики.
53. Стилистика декодирования.
54. Коммуникативная стилистика художественного текста.
55. Когнитивное направление в изучении текста.
56. Современные методики изучения идиостиля.
57. Особенности современной стилистической системы русского языка.
58. Новые речевые жанры публицистики.
59. Стилистические особенности рекламных текстов.
60. Дискурсивный анализ текста.
61. Элитарный тип языковой личности и его отражение в публичном дискурсе.

Задания:

1. Произвести морфемный разбор слов (по вузовской программе), отметить морфонологические явления: *прочитаю, навеки, лебязий*.
2. Выделить формообразующие (словоизменяемые и формальные) аффиксы, указать их значения: *лето, зной, быстро, смелее, улыбаться, думали, перенес, храбр*.
3. В приведенных словах выделить корень, указать его тип (свободный, связанный), отметить чередования звуков: *простота, привычка, радостный, птица, лекарство, приверженность*.
4. В данных словах подчеркнуть основы, дать их полную характеристику: *признание, везли, горевать, огурец, жадность, неси, столица*.
5. Определить, какие исторические процессы произошли в морфемной структуре слова: *наперсник* (от перси 'грудь'), *дылда* (от дыля 'нога'), *рубаша* (от руб 'кусок ткани'), *течь* (от текти), *кибернетика* (от лат. *kibernetica*), *лепесток* (от лепест 'часть цветка'), *нужный* (от нужда), *живность* (от живный), *галстук* (от нем. *Hals* 'шея' и *Tisch* 'платок').
6. Определить, какие морфонологические явления произошли на морфемном шве: *вузовский, прыжок, лектор, банальщина, ностальгировать, судилище, ностальгировать, ножной, завтрашний*.
7. Определить способы словообразования следующих слов, найти производящее слово: *ТЮЗ, доплата, долгожданный, гончая, жар-птица, жеребиться, вход, бездомный, сердито, по-злему, свежесть, свежеевыкрашенный*.
8. Пользуясь современными акцентологическими словарями, расставить ударение в следующих словах: *завидно, камбала, кулинария, мизерный, маркетинг, менеджмент, заплесневеть, подростковый, посоленный, предвосхитить, премированный, принять, принудить, разминуться, созвонимся, хвоя, нефтепровод, мастерски, феномен, экзальтированный*.

9. Определить произношение сочетаний с *-чи-* в следующих словах, используя данные современных орфоэпических словарей: *конечно, точный, сердечный, ночной, Ильинична, яичница, скучно, нарочно, шапочный, прачечная, скворечник, речной, яблочный, Никитична, булочная.*
10. Расставить ударения в глагольных формах, ориентируясь на современные акцентологические нормы: *гнать, гнала, гнало; спать, спала, спало; обнять, обнял, обняла, обняло; слыть, слыла, слыло; плыть, плыли, плыло; пить, пила, пило; жить, жила, жило; лить, лила, лило; шить, шила, шило; позвать, позвал, позвала, позвало; умереть, умерла, умерло, умер; прибыть, прибыл, прибыла, прибыло; уплыть, уплыл, уплыла, уплыло; пригнать, пригнал, пригнала, пригнало.*
11. Указать, какой звук - [о] или [э] – произносится под ударением: *акушер, афера, безнадежный, белесый, бесхребетный, гололед, гололедица, гренадер, желчный, желчь, зев, иноплеменный, местоименный, маневры, ничемный, облекший, опека, оседлость, острие, отекий, отцветший, пересекий, поблекнуть, решетчатый, разношерстный, хребет.*
12. Отметить особенности в произношении гласного *е* в заимствованных словах, используя данные современных орфоэпических словарей: *дебют, деградация, дегустация, диспансер, дизель, деформация, диета, дециметр, детерминант, детектив, депрессия, дендрарий, демилитаризация, демисезонный, демаркационный, декольте, декларация, деклассировать, декада, декадент, дезориентация, дедуция, дезинфекция, дезинформация.*
13. Что значит рассматривать факты морфологии (факты языка) с объективной и нормативной точек зрения? Что такое языковая норма, каковы ее признаки (по А.М. Пешковскому)?
14. В чем состоит научное и практическое значение изучения морфологии (по Л.В. Щербе)?
15. Покажите разнообразие грамматических морфем (грамматических форм) при выражении одного и того же значения.
16. Приведите примеры омоформов. Как различается их грамматическое значение?
17. Возможны ли элементы агглютинативного строя в русском языке?
18. Покажите, как используется порядок слов для выражения оттенков значения в русском языке.
19. Приведите примеры различных типов языковых категорий в зависимости от способа выражения. На основании каких признаков различаются морфологические категории?
20. Может ли морфологическая категория быть представлена одной формой (одним рядом форм)? Почему важен принцип бинарности?
21. Чем отличается значение категории с формальной доминантой от значения категории с семантической доминантой?
22. Что такое привативная оппозиция? Какой смысл механизма противопоставления так называемых слабой (нулевой) – немаркированной – и сильной – маркированной – форм?
23. Что такое оппозиция эквиполентного типа? Для каких форм – словоизменяемых или словообразовательных – характерна эта оппозиция?
24. Как классифицируются морфологические категории по характеру образования форм?
25. Как классифицируются морфологические категории по характеру коррелятивности (соотнесенности) форм?
26. Чем отличается лексическое значение слова от значения части речи? Существует ли между этими значениями связь, взаимная обусловленность? Свой ответ обоснуйте.

27. В статье «О частях речи в русском языке» М.В.Панов на основании морфологических признаков (грамматической семантики, выраженной морфологически) выделяет 5 частей речи: 1) имя существительное, обозначающее 0 признака и 0 процесса; 2) прилагательное, обозначающее признак и 0 процесса; 3) глагол, обозначающий признак-процесс; 4) наречие, обозначающее признак признака или процесса и 0 процесса. Какую 5-ю часть речи выделил М.В.Панов?
28. Чем определяется разный тип изменения частей речи? Почему имя склоняется, а глагол спрягается? Должен ли глагол изменяться по родам?
29. В какую систему парадигм входят краткие формы имён прилагательных?
30. Должно ли выделяться разное количество частей речи при статическом и динамическом подходах?
31. Какие аргументы говорят в пользу выделения наречия в особую часть речи, а какие против?
32. Есть ли основания выделять слова категории состояния в отдельную часть речи? Докажите своё мнение.
33. Признаками каких известных частей речи обладают числительные? К какой части речи они тяготеют более всего?
34. Какую роль в явлении перехода из одной части речи в другую играет глагол?
35. Выделите грамматические основы предложений. Укажите, чем выражены главные члены предложения. Определите типы сказуемых.
- *Он искренне полагал, что только молодость, пренебрегая деньгами – которых еще нет, и здоровьем – которое еще есть, способна создать шедевры.*
 - *Небо над Москвой как бы выцвело, и совершенно отчетливо была видна в высоте полная луна, но еще не золотая, а белая.*
 - *Ненавидеть и презирать микробу – глупо.*
36. Сделайте полный синтаксический разбор предложения (с разбором словосочетаний).
- От систематических крахов своих коммерческих начинаний и от долговременного употребления внутрь горячительных напитков глаза мастера были ярко-желтыми, как у кота, и горели неугасимым огнем.*
37. Определите грамматическое значение и форму главных членов следующих односоставных предложений. Укажите их тип.
- *Мне сверкнуло в глаза и оглушительно ударило. (Потом второй раз и третий раз.) Не помню, сколько минут трепало меня на дне саней.*
 - *Но знаешь: не велеть ли в санки кобылку бурую запречь?*
 - *А в трактир, говорят, привезли теперь свежей семги.*
 - *Что посеешь, то и пожнешь.*
38. Расставьте знаки препинания; разберите предложения по членам предложения, дайте предложениям характеристику по структуре (двусоставное/односоставное), полноте, осложнённости:
- *Тень колеблемая ветром то укорачивалась то удлинялась.*
 - *Внизу в закурившемся тумане почти невидимый глухо шумел лес.*
 - *Пламя перебежало на хвою и раздуваемое ветром разгоралось со стоном и свистом.*
 - *Опять пошла тайга захлавленная заваленная буреломом выстланная зеленым ковром низкорослых папоротников.*
 - *Ваня узнавал старые места лесные заброшенные дороги уводившие в заросли осинника проселки заросшие вереском бессмертником и колосистой травой и муравьиные тропы в рыжем зернистом песке.*

39. Подберите к словосочетаниям пары со слабым управлением, определите во всех словосочетаниях тип смысловых отношений:

Образец: *просить книгу* – *узнать из книги*.

Просить книгу, требовать ключи, встретить сестру, обнаружить ошибку, узнать правду, рассказать содержание, оформить подписку на газеты, объяснить сущность, понять смысл, иметь смелость, пролить соус.

40. Изменяя форму зависимого существительного (падеж и предлог), образовать словосочетания, которые были бы близки данным по значению:

Образец: *рассказать случай* – *рассказать о случае*.

Задуматься над судьбой, ехать на костер, отправиться на озеро, уклончивость ответов, салфетка в пятнах, опыт работы, приятный для друзей.

41. Назовите предмет изучения стилистики ресурсов.

42. Охарактеризуйте особенности имеющихся в России стилистических школ.

43. Охарактеризуйте состояние современной стилистической системы языка.

44. Подготовьте сообщение по темам: «Изменения в жанровой системе газетно-публицистического стиля», «Стилистические изменения в современных СМИ» и др.

45. Охарактеризуйте разные подходы к анализу текста.

46. Какие идеи классической риторики и филологии оказались существенными для развития теории текста в середине XIX – XX вв.?

47. Какие представления о тексте содержатся в трудах М.М. Бахтина, Р. Барта, Ю.М. Лотмана, У. Эко? Какие идеи названных авторов использованы в современной науке о тексте?

48. Какие категории текста исследуются учёными?

49. Охарактеризуйте новые подходы к изучению идиостиля.

50. Какие изменения в системе стилистических средств наблюдаются в последние годы?

8.2. Вопросы для самопроверки, диалогов, обсуждений, дискуссий, экспертиз

1. Какие новые тенденции в произносительных нормах Вам известны?
2. Что понимается под вариантностью произносительной нормы? Приведите примеры.
3. Какие тенденции наблюдаются в области акцентологии в конце 20 в.?
4. В чем заключаются причины акцентных изменений в русском языке 20-21 вв.?
5. Дайте общую характеристику активных процессов в словообразовательной системе русского языка конца XX – начала XXI вв.
6. Какие значения имеет термин «словообразование» в современной русистике? Узкое и широкое понимание этого термина.
7. Соотнесите термины «словообразование», «морфемика», «морфонология», «деривация», «дериватология» и стоящие за ними понятия. Приведите примеры специализации словообразовательных средств.
8. Что такое чересступенчатая мотивация?
9. Назовите активные морфонологические процессы в русском языке на современном этапе его развития.
10. Каковы основные модели свертывания наименований в словообразовании?
11. В чем заключается компрессивная функция аббревиации в русском языке?
12. Какие активные процессы в области образования экспрессивных имен Вы можете назвать?
13. Что такое дериватология?
14. Какой вид отношений является основным в собственно словообразовании (дериватологии)?
15. Охарактеризуйте основную единицу дериватологии – производное слово.
16. Покажите зависимость структуры и семантики производных слов от лексических и грамматических характеристик производящих (на примере продуктивных словообразовательных типов).

17. Как соотносятся понятия «способ словообразования» и «словообразовательный тип»?
18. Какую роль играет словообразовательный формант в структуре словообразовательного типа?
19. Назовите основные закономерности сочетаемости производящих слов (словосочетаний) со словообразовательными формантами.
20. Какие способы словопроизводства продуктивны в современном русском языке?
21. Показать отличие чистых и смешанных способов словообразования и основные особенности семантики смешанных способов.
22. Привести примеры производных слов, образованных окказиональными способами.
23. Охарактеризуйте основные изменения последних десятилетий, связанные с лексическими характеристиками производящих слов.
24. Приведите неологизмы, подтверждающие действие универсального закона об экономии речевых средств (сложные слова и аббревиатуры).
25. Приведите примеры активизации некоторых способов словообразования, словообразовательных типов и аффиксов в конце XX – начале XXI в.
26. Новые значения старых слов.
27. Молодежный жаргон.
28. Лексические особенности современного Интернет-общения.
29. Из истории фразеологизмов.
30. Особенности словоупотребления в условиях современной языковой ситуации.
31. Информационные возможности словарей разных типов.
32. Жаргонизмы на страницах томских газет.
33. Какой способ передачи грамматического значения слова является ведущим в русском языке? Докажите свое мнение.
34. Что такое супплетивизм? Проанализируйте причины супплетивизма на конкретных примерах.
35. Что такое синкретизм? Проиллюстрируйте синкретические явления на материале выбранного Вами текста.
36. Проиллюстрируйте явление многозначности грамматической формы на материале выбранного Вами текста.
37. Покажите разнообразие грамматических морфем (грамматических форм) при выражении одного и того же значения.
38. Приведите примеры омоформов. Как различается их грамматическое значение?
39. Возможны ли элементы агглютинативного строя в русском языке?
40. Покажите, как используется порядок слов для выражения оттенков значения в русском языке.

8.3. Примеры тестов:

1. В процессе фонетической адаптации заимствованных слов русификации подвергаются....
 - 1) безударные гласные в позиции перед ударением;
 - 2) твердые согласные в позиции перед гласным [э];
 - 3) фриктивный согласный [г];
 - 4) безударный гласный [э] в позиции после аффрикат.
2. Нарушения акцентологических норм в 21 в. связаны со следующим (не менее двух ответов):
 - 1) усиление влияния профессиональной и разговорной речи на публичную речь;
 - 2) увеличение акцентологических вариантов;
 - 3) ориентация СМИ на живое и непринужденное общение;
 - 4) расширение круга лиц, допущенных к теле- и радиоэффиру;
 - 5) изменение характеристик самой нормы в сторону ее гибкости и подвижности.
3. Соедините понятия и их определения:

- А) омографы;
- Б) омоформы;
- В) акцентологические варианты.

- 1) совпадающие в написании разные слова;
- 2) не различающиеся ни в семантическом, ни в грамматическом значении слова;
- 3) совпадающие в написании грамматические формы слов.

4. Слова *обрЕзать* – *обрезАть*, анализ *крОви* – в *кровИ*, *мОлча* – *молчА* –

- 1) омоформы;
- 2) омографы;
- 3) омонимы;
- 4) акцентологические варианты.

5. Глагольное ударение в соответствии с современными тенденциями характеризуется

- 1) грамматикализацией;
- 2) неподвижностью;
- 3) ритмическим равновесием;
- 4) подвижностью;
- 5) разноместностью.

6. Назовите автора работы «Заметки по русскому словообразованию» (1946г.), сыгравшего важную роль в становлении словообразования как самостоятельной научной дисциплины.

- 1) Г.О. Винокур;
- 2) Е.А. Земская;
- 3) И.А. Бодуэн де Куртенэ;
- 4) В.В. Лопатин;
- 5) А.Н. Тихонов.

7. Активные процессы в современном русском словообразовании объясняются

- ... 1) появлением новых словообразовательных моделей;
- 2) действием закона речевой экономии;
- 3) появлением новых словообразовательных аффиксов;
- 4) ростом эмоционально-экспрессивных типов словообразовательных моделей.

8. Активным стимулятором словообразовательных процессов в 21 в. является ...

- 1) Интернет;
- 2) художественная литература;
- 3) газетная публицистика;
- 4) телевидение;
- 5) радио.

9. Один из активных словообразовательных процессов, который состоит в образовании новых слов с помощью последовательного присоединения к корню или основе слова грамматически однозначных аффиксов, называется ...

- 1) интерфиксацией;
- 2) наложением основ;
- 3) агглютинацией;
- 4) опрощением морфем.

10. Наиболее продуктивными словообразовательными типами в современном словообразовании считаются ...

- 1) приставочные образования;
- 2) образование сложных слов;
- 3) образование наименований лиц по профессии и роду деятельности.

11. Охарактеризуйте особенности формы в русском языке:

- а) Все слова в русском языке морфологически оформлены.

б) В русском языке морфологически не оформлены иноязычные слова.
в) Между наличием формы и полным ее отсутствием существует много переходных ступеней.

12. Приведите определение термина *часть речи*, докажите свой выбор.

а) Часть речи – это наиболее широкая грамматическая категория, обуславливающая все другие грамматические категории.
б) Часть речи – это наиболее широкий класс слов, выделяемый на основании категориального значения, совокупности грамматических категорий, синтаксических и словообразовательных признаков.

в) Часть речи – это класс слов, ориентированный на выполнение определенной синтаксической функции.

13. Выберите тезис, представляющий Вам наиболее верным, и докажите правильность своего выбора.

а) Все слова должны быть распределены по частям речи.
б) Часть слов остается за пределами частей речи.
в) В статике (в словаре) и в динамике (в тексте) выделяется разное количество частей речи.

14. Охарактеризуйте особенности грамматических форм как элементов системы (парадигмы):

а) В любой парадигме есть нулевые формы.
б) Нет такой грамматической категории в русском языке, в которой не было бы супплетивных форм.

в) Только глагол имеет в своей системе парадигм формы синтетического, аналитического и агглютинативного типа.

15. Охарактеризуйте различия между категориями частей речи, лексико-грамматических разрядов и грамматическими категориями.

а) Различие между частями речи, лексико-грамматическими разрядами и грамматическими категориями проявляются в характере проявления в них грамматического признака.

б) Части речи и лексико-грамматические разряды в противоположность грамматическим категориям характеризуются зонами переходности.

в) Лексико-грамматический разряд, часть речи и грамматическая категория различаются характером организации своей структуры.

16. Охарактеризуйте одушевленные/неодушевленные существительные в русском языке.

а) У одушевленных существительных во множественном числе формы родительного падежа существительного совпадают с формами винительного падежа.

б) Одушевленность/неодушевленность как явление лексико-грамматической разрядности обнаруживается не у всех существительных в русском языке.

в) Неодушевленные существительные представляют собой характеризованный разряд.

17. Охарактеризуйте суть привативной оппозиции.

а) В категории рода имен существительных наблюдаются отношения по типу привативной оппозиции.

б) В категории числа имен прилагательных наблюдается противопоставление по типу привативной оппозиции.

в) В категории лица глагола наблюдаются отношения по типу привативной оппозиции.

18. Охарактеризуйте специфику типов склонения имен.

а) Прилагательные с основой на шипящий относятся к смешанной разновидности 1-го склонения.

б) Существительные с суффиксами -ин, -ов в творительном падеже получают окончания прилагательных.

в) Прилагательные с основой на -ий относятся к особому типу склонения.

19. Охарактеризуйте спряжение глаголов.
- а) Глаголы дать, создать, есть относятся к разноспрягаемым.
 - б) Четыре глагола на -ать относятся ко 2-му спряжению.
 - в) 1-е спряжение глаголов является продуктивным.
20. Проведите типологические сравнения грамматических категорий.
- а) Категории рода имени существительных и имени прилагательных имеют общие свойства.
 - б) Категории числа имени существительного, имени прилагательного и глагола имеют общие свойства.
 - в) Категории числа имени существительного, залога и вида глаголов имеют общие признаки.
21. Кто из учёных выделяет такие направления стилистики, как: стилистика языка, стилистика речи, стилистика художественной литературы?
- а) М.Н. Кожина
 - б) Н.С. Болотнова
 - в) В.В. Виноградов
 - г) И.Б. Голуб
22. Кто из учёных является основоположником работ по стилистике русского языка?
- а) В.В. Виноградов
 - б) М.В. Ломоносов
 - в) М.Н. Кожина
 - г) Г.О. Винокур
23. Назовите направление стилистических исследований, в русле которого изучаются закономерности организации языковых единиц в тексте.
- а) стилистика художественной литературы
 - б) стилистика ресурсов
 - в) стилистика текста
 - г) стилистика языка
24. Назовите направление стилистических исследований, в русле которого изучаются выразительные возможности языка, образные средства.
- а) коммуникативная стилистика текста
 - б) функциональная стилистика
 - в) историческая стилистика
 - г) описательная стилистика

8.4. Перечень вопросов для зачета:

1. Этапы и пути развития русского языка (до XVII в.).
2. Этапы и пути развития русского языка (XVII – начало XX вв.).
3. Основные тенденции развития фонетической системы русского языка.
4. Основные тенденции развития морфологической и синтаксической системы русского языка.
5. Основные тенденции развития лексической системы русского языка.
6. Практическое и теоретическое значение фонетики. Методы исследования фонетики.
7. Позиционные изменения согласных. Различные точки зрения на содержание термина «позиционные изменения согласных»
8. Учение о сильных и слабых позициях фонем.
9. Орфоэпия как наука. Её значение. Связь с фонетикой.
10. Новые тенденции в произносительных нормах. Вариантность произносительной нормы.
11. Активные процессы в области акцентологии. Причины акцентных изменений в русском языке.
12. Понятие графики. Принципы русской графики. Графические средства.

13. Словообразование как учение о морфемике и деривации. Связь словообразовательной системы с лексикой и грамматикой. Специфика морфодеривационного яруса языка.
14. Морфема и морф. Виды морфем.
15. Аффиксы словоизменительные, формообразовательные и словообразовательные. Синкретизм аффиксов.
16. Основа слова. Типы основ.
17. Словопроизводство. Отношения производности – основной вид отношений при деривации. Семантические типы соотносительности производных и производящих. Словообразовательное значение.
18. Способы словообразования в современном русском языке.
19. Способы образования экспрессивных имен.
20. Причины активных процессов в словообразовании в 21 в.
21. Новые словообразовательные модели.
22. Агглютинация, интерфиксация и наложение морфем как ведущие процессы в современном словообразовании.
23. Роль языковой моды в появлении новых словообразовательных моделей.
24. Причины возникновения окказионализмов в разных стилях речи.
25. Признаки, общие для узуального и окказионального слова.
26. Словарь как способ представления языковой системы.
27. Проблемы изучения слова в когнитивной и суггестивной лингвистике.
28. Коммуникативные аспекты слова в русской речевой культуре.
29. Методологическая основа лексикологии русского языка.
30. Проблема определения лексического значения слова.
31. Соотношение лексического значения с другими значениями (грамматическим, словообразовательным, мотивационным, стилистическим, прагматическим).
32. Коммуникативная модель значения слова.
33. Лексико-семантическая система русского языка в статике и динамике.
34. Виды системных отношений в лексике.
35. Слово в текстовой деятельности.
36. Основные направления современной функциональной лексикологии.
37. Социолингвистический аспект изучения лексики.
38. Системно-семасиологический аспект изучения лексики.
39. Русская лексикография.
40. Новые типы словарей и их информативные возможности.
41. Русская фразеология.
42. Соотношение фразеологизма со словом и синлексом. Типы фразеологизмов.
43. Слово и концепт.
44. Понятие о русской языковой картине мира.
45. Лексические средства презентации культурно- значимых концептов русской языковой картины мира (по выбору).
46. Лексическая репрезентация образа человека в русской языковой картине мира.
47. Принципы выделения частей речи в русской грамматике
48. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
49. Категории рода, числа, падежа имени существительного
50. Имя прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных.
51. Имя числительное как часть речи.
52. Местоимение как часть речи.
53. Наречие как часть речи.
54. Служебные части речи.
55. Лексико-грамматические разряды глаголов.
56. Основы глагола, их роль в формообразовании глагола.
57. Словоизменительные классы глаголов в современном русском языке.
58. Спряжение глагола.

59. Перфективация и имперфективация. Видовые цепи.
60. Категория наклонения русского глагола – грамматически выраженная модальность.
61. Грамматическая категория лица русского глагола. Личные формы глагола, их значение и употребление.
62. Переходные и непереходные глаголы в современном русском языке. Их семантические и грамматические признаки.
63. Вопрос о месте причастий в системе частей речи. Глагольные и именные категории причастия. Адъективация причастий.
64. Категория состояния (безлично-предикативные слова).

8.5. Перечень вопросов для экзамена:

1. Этапы и пути развития русского языка (до XVII в.).
2. Этапы и пути развития русского языка (XVII - XX вв.).
3. Основные тенденции развития фонетической системы русского языка.
4. Основные тенденции развития морфологической и синтаксической системы русского языка.
5. Исторические и фонетические чередования звуков при словоизменении и формообразовании. Соотношение чередования фонем с агглютинацией и интерфиксацией.
6. Усиление «буквенного» произношения, русификация иноязычного произношения и нивелировка произношения в социальном плане как основные тенденции в области орфоэпии.
7. Стилистическая роль произносительных отклонений от нормы в художественном, публицистическом и научно-популярном тексте.
8. Различные точки зрения исследователей на понятия «мены» и «изменения» согласных. Понятие о параллельных и пересекающихся рядах чередований звуков.
9. Развитие психологического и морфологического подходов к фонеме в рамках разных фонологических школ и направлений.
10. Статус и функциональные характеристики интерфикса. Две точки зрения на интерфикс. Интерфиксация как морфонологическое явление.
11. Продуктивные способы словопроизводства в современном русском языке в 21 в.
12. Смешанные способы словообразования и основные особенности их семантики.
13. Окказионализмы как один из типов словообразовательных новообразований (наряду с неологизмами и потенциальными словами).
14. Основные модели свертывания наименований в современном словопроизводстве.
15. Морфология современного русского языка: общая характеристика, сопоставление с морфологией других славянских языков.
16. Принципы классификации частей речи. Спорные вопросы определения части речи.
17. Проблемы грамматического значения в современной лингвистике.
18. Соотношение языкового и мыслительного содержания в грамматическом значении.
19. Исследование морфологических категорий в когнитивной лингвистике.
20. Общая характеристика основных функционально-семантических категорий (категории актуальности, временной локализованности, темпоральности, таксиса, временного порядка, персональности).
21. Место лексической грамматики в системе грамматических учений русского языка.
22. Концепция грамматики, ориентированной на речевые действия.
23. Теория транспозиционной грамматики русского языка.
24. Основные тенденции развития морфологической системы русского языка.

25. Проблема определения слова в лингвистике. Словарь как способ представления языковой системы.
26. Проблемы изучения слова в когнитивной лингвистике и лингвокультурологии.
27. Коммуникативные аспекты слова в русской речевой культуре.
28. Проблема определения лексического значения слова. Соотношение лексического значения с другими значениями (грамматическим, словообразовательным, мотивационным, стилистическим, прагматическим).
29. Лексико-семантическая система русского языка в статике и динамике.
30. Виды системных отношений в лексике.
31. Слово в текстовой деятельности. Основные направления современной функциональной лексикологии.
32. Русская лексикография. Новые типы словарей и их информативные возможности.
33. Русская фразеология. Соотношение фразеологизма со словом и синлексом. Типы фразеологизмов.
34. Слово и концепт. Понятие о русской языковой картине мира.
35. Лексические средства презентации культурно- значимых концептов русской языковой картины мира.
36. Лексическая репрезентации образа человека в русской языковой картине мира.
37. Синтаксис как один из уровней языковой системы. Русская традиция и современный подход к анализу синтаксических единиц. Сравнительная характеристика синтаксических единиц. Способы и средства связи синтаксических единиц.
38. Основные этапы изучения русского синтаксиса: история и современность.
39. Современная теория словосочетания. Форма и значение словосочетаний. Структурная схема словосочетания и его грамматическое значение. Типы словосочетаний.
40. Простое предложение как основная единица синтаксиса в современной синтаксической науке. Форма, семантическая структура, коммуникативная структура предложения. Основные признаки предложения. Предикативность как основной грамматический признак. Парадигма простого предложения.
41. Классификация простых предложений. Понятие о структурной схеме предложения (разные подходы).
42. Коммуникативное направление в изучении синтаксиса. Соотношение понятий «предложение» и «высказывание».
43. Актуальное членение предложения. Понятие темы и ремы. Тема-рематическое членение предложения как ключевая проблема коммуникативного синтаксиса. Способы актуализации коммуникативного ядра высказывания. Грамматические средства выражения актуального членения.
44. Ключевые проблемы прагматического синтаксиса. Типология и функциональные характеристика субъекта и адресата речи. Текст и дискурс: место и роль этих понятий в современной синтаксической теории.
45. Семантический синтаксис как одно из современных направлений. Смысловые отношения между словами и их роль в формировании синтаксических единиц. Смысловые отношения, формирующие уровень предложения (субъектно-предикативные, полупредикативные, равноправия, присоединительные, пояснительные, соотносительные, фатические).
46. Смысловые отношения, характеризующие словосочетание (грамматическое значение словосочетаний): атрибутивные, субъектные, объектные, адвербиальные, комплетивные. Синкретизм смысловых отношений.
47. Система структурно-семантических типов предложения: двусоставные, односоставные, нечленимые. Виды односоставных и нечленимых предложений. Спорные вопросы.

48. Природа сложного предложения. Грамматические средства создания единства сложного предложения. Классификация сложного предложения. Структурные, семантические, коммуникативные, функциональные признаки каждого класса сложных предложений.
49. Основные понятия теории переходности в языке. Шкала переходности как инструмент исследования. Переходные конструкции в синтаксисе (между простым и сложным предложением, между двусоставными и некоторыми видами односоставных предложений, между сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями). УК-1, ПК-3, ПК-2
50. Понятие о русской пунктуации. Принципы русской пунктуации. Основные функции знаков препинания, особенности пунктуации, связанные с функциональным назначением текста. Историческая изменчивость пунктуации.
51. Истоки стилистики и её становление как научной дисциплины.
52. Развитие стилистики с учётом её научных направлений.
53. Использование методов лингвистического анализа в исследовательской деятельности филолога.
54. Научные стилистические школы и значение их деятельности для развития современной стилистики.
55. История и перспективы развития современной теории текста. Значение теории текста в свете новой лингвистической парадигмы.
56. Основные подходы к изучению текста с учётом изменений парадигмы научного исследования (лингвоцентрический, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивно-дискурсивный). Роль стилистики и теории текста в современном гуманитарном знании.
57. Понятие идиостиля и методики его изучения в современной лингвистике.
58. Изменения в стилистической системе современного русского языка.
59. Понятие речевого жанра. Изменения в системе речевых жанров.
60. Теория дискурса. Соотношение понятий текст и дискурс. Применение методики дискурсивного анализа при решении исследовательских задач.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность 10.02.01 Русский язык (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

Рабочая программа учебной дисциплины составлена:

д.ф.н., проф. кафедры современного русского языка и стилистики

Н.С. Болотновой

к.ф.н., доц. кафедры современного русского языка и стилистики

Т.Ф. Глебской

к.ф.н., доц. кафедры современного русского языка и стилистики

С.М. Карпенко

к.ф.н., доц. кафедры современного русского языка и стилистики

А.С. Савенко

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры современного русского языка и стилистики
протокол № 3 от 20.10 2014 года.

Зав. кафедрой Н.С. Болотнова

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией историко-филологического факультета
протокол № 2 от 24.10 2014 года.

Председатель учебно-методической комиссии А.В. Курьянович